

AKSENTTI

1/2008-2009

14.8.2008

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SI SÄLTÖ	Sivun
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEISTÄ	
Lukuvuoden aikataulu	3
Valinta- ja pääsykokeet	3
Näppärikurssi	3
Majoitusta sveitsiläisille	3
Opintokirjat	3
Henkilökortit	4
Kopiokortit	4
Konserttiliput	4
Muuttuivatko yhteystietosi?	4
Lukukausimaksut alenevat	4
Lukukausimaksualennukset	4
Opetustilojen siivous ja soittimista huolehtiminen	5
Konservatoritalon sisäinen posti	5
Löytötavarat	5
Ilmoittautuminen kurssisuorituksiin	5
Kurssiperiodit	5-6
Musiikki-illat	6
Konsertit Sinebrychoffin taidemuseossa	7
Tilavaraus	7
PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPILAILLE	
Konservatorion valmennus- ja musiikin perustason oppilaat musiikkileikkikoulussa	8
Yhteismusisointi	8
Orkesterit, Visollo	9
Nuoriso-orkesteri	9
Helsinki Concordia	9
Koesoitto Helsinki Concordiaan	10
Puhallinorkesterit	10
Kuurot	10
Lasten ja nuorten kuorot	11
Kuroihin liittyminen	11
Kurojen harjoitukset	11
Oopperaensemble ja lied	11
Musiikin perusteiden (mupe) opetus	11-12
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISEKELIJOILLE	
Oppilaskunta tiedottaa	12
Sunnuntaiaukiolo	12
OPETTAJILLE	
Tietotekniikan opastusta	12
Konserteista tiedottaminen	12
Lukuvuoden konsertit, oppilasillat ja muut tapahtumat	13
TULEVIA TAPAHTUMIA	
Taiteiden yö	13
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA	
Yksi rakennus, kaksi oppilaitosta	13
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	13
Aukioloajat	13
Toimiston aukioloaika	14
Konservatorion kahvila-ravintola	14
KONSERVATORION HENKILÖKUNTA	
Hallinto	14
Muu henkilökunta	15
KIRJASTO TIEDOTTAA	
Lainausoikeus, kokoelmat, aukioloajat	15
MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA	16

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 35-36. Aineistoa lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi viimeistään pe 29.8.

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

LUKUVUODEN 2008 - 2009 AIKATAULU

Syyslukukausi 11.8. – 20.12.
syysloma 16.-17.10.2008

Kevätlukukausi 5.1. – 30.5.
loppiainen 6.1.
urheiluloma 16.-21.2.
pääsiäisloma 10. - 13.4.
vappu 1.5.
helatorstai 21.5.

Valinta- ja pääsykokeet

Musiikkialan perustutkinnon pääsykokeet pidetään 11.-15.5.2009

Aikuisten näyttötutkintokoulutuksen lähtötason kartoitukset pidetään 22.5.2009

Musiikin perusopetuksen pääsykokeet pidetään 20.5. ja 25.- 27.5.2009

NÄPPÄRI KURSSI 12.-14.9.2008

Kaikille konservatorion soittajille tarkoitettu Mauno Järvelän Näppäri-kurssi (Sisuki-menetelmällä soittamaan) pidetään konserttisalissa 12.-14.9.08. Kurssilla soitetaan ja lauletaan yhdessä suomalaista vanhaa ja nykyaikansuomalaista musiikkia.

Kurssille kaivataan monenlaisia soittimia esim. kaikenikäisiä viuluja, alttoviuluja, selloja, kontrabassoja, pianoja (= urkuharmoneja), harmonikkoja, kitaroita, harppuja, kanteleita (myös 5-kielisiä), tuubia, fagotteja, pasuunoi- ta, huiluja, nokkahuiluja, oboeita, klarinetteja, saksofoneja, trumpetteja ja käyrätorvia.

Voit ilmoittautua kurssille oman opettajasi kautta. Häneltä saat myös myöhemmin kurs- silla soitettavien kappaleiden nuotit.

Lisätietoja Mauno Järvelästä saa mm. sivuilta: <http://www.fimic.fi> tai www.keskipohjanmaa.net/nappari

Kurssin aikataulu:

Pe 12.9.08
17.00-18.30 kaikki mukana konserttisalissa
18.30-18.45 Tauko (Pienet soittajat pääsevät pois.)
18.45-20.00 muut jatkavat konserttisalissa
Perjantaina on tarkoituksena kahlata koko sunnuntain konsertin ohjelma läpi.

La 13.9.08
10.00-13.00 kaikki mukana (Tämän jakso sisältää pienen tauon.)
Aloitamme yhdessä konserttisalissa ja jakaudumme sitten pieniin ryhmiin eri luokkiin harjoittelemaan.
13.00-14.00 Ruokatauko
14.00 - Ohjelman läpikäynti konserttisalissa, jonka jälkeen pienet pääsevät pois.
Tämän jälkeen loput soittajat jakaantuvat tarvittaessa ryhmiin.
Harjoitus loppuu klo 17.00

Su 14.9.2008
10.00-12.00 Harjoittelua pienissä ryhmissä eri luokissa
Pienet soittajat saapuvat mahdollisesti klo 11 tai tilanteen mukaan. Tämä selviää todennäköisesti jo perjantaina.
12.00-12.30 Välipalatauko
12.30-13.30 Kenraaliharjoitus konserttisalissa
13.30 Tauko ja virittäminen
14.00 Konsertti konserttisalissa (kesto noin 1 h)

Tervetuloa soittamaan ja laulamaan!

MAJOITUSTA SVEITSILÄISILLE

Konservatoriossa vierailevan nuorten orkesterin jäsenet, iältään 12-18-vuotiaita tarvitsevat perhemajoituksen täällä oloajakseen. Onko sinulla tai tiedätkö jonkun, joka voisi majoittaa mukavia nuoria 6.-11.10. väliseksi ajaksi.

Orkesteri soittaa yhdessä konservatorion Vi-sollo-orkesterin kanssa konsertissa, joka pidetään konserttisalissa pe 10.10.2009. Majoituksen tarjoajat voivat ottaa yhteyttä sähköpostitse viulunsoitonopettaja Mari Kortelaiseen, mari.kortelainen@konservatorio.fi.

OPINTOKIRJAT

Kaikilla konservatoriossa opiskelevilla on opintokirja, johon merkitään opintoihin osallistumiset. Uudet oppilaat saavat opintokirjansa opetuksen alettua omalta opettajaltaan.

Opettajat (eivät oppilaat itse) täyttävät opintokirjat lukukauden alussa ja lopussa. Opintokirjoihin kirjataan myös lukuvuosittain soitettu ohjelmisto sekä esiintymiset oppilaitoksen tilaisuuksissa. Ammattikoulutuksen opiskelijoiden opintokirjoihin opettaja täyttää vasemmanpuoleisen sivun, oikeanpuoleisen sivun täyttää opintojakson suoritusmerkinnän antaja (esim. lautakunnan puheenjohtaja). Esimerkiksi yhteismusisointiproduktiot merkitään varmuuden vuoksi vielä opintokirjan ohjelmisto-osaan.

HENKILÖKORTIT

Konservatoriossa käytetään kuvallisia henkilökortteja vahtimestareiden asiakaspalvelun ja kulunvalvonnan helpottamiseksi. Vapaaliput konservatorion ja Metropolian järjestämiin konsertteihin voi saada vain näyttämällä henkilökorttia lipunmyynnissä. Kaikki konservatoriolaiset (opettajat, opiskelijat ja oppilaat sekä muu henkilökunta) pitävät konservatoriorakennuksessa ollessaan korttia näkyvällä paikalla esim. vaatteisiin kiinnitettynä tai kaulassa roikkumassa. Uudet oppilaat saavat henkilökorttinsa vahtimestarilta jätettyään ensin passikuvansa lukuvuoden alkaessa toimistoon.

Opettajat valvovat, että myös oppilaat (huom! myös harjoitusoppilaat) käyttävät henkilökorttia talossa liikkeessaan. Vanhemmat, jotka saattavat lapsensa luokkaan saakka oppitunnille kuittaavat vahtimestarilta vierailijakortin.

Tapaamiset "ulkopuolisten" kanssa sovitaan aulakahvilaan, ei luokkatiloihin.

Toimimalla näin varmistamme itsemme ja omaisuutemme turvallisuuden konservatoriossa ollessamme.

KOPIOKORTIT

Vahtimestarit myyvät kopiokortteja opettajille ja oppilaille. Korttien hinnat ovat seuraavat: 2,00 (20 kopiota), 12,00 euroa (150 kopiota) ja 19,00 euroa (250 kopiota). Kopiokoneet ovat 2. kerroksen tasanteilla sekä kirjastossa.

Muistathan noudattaa kopiointia koskevia säädöksiä!

KONSERTTILIPUT

Konservatorion ja Metropolian opettajat, oppilaat ja muu henkilökunta (kaikki, joilla on kuvallinen talon henkilökortti) voivat saada yhden vapaalipun konservatorion ja Metropolian järjestämiin konsertteihin (ei kuitenkaan oopperaesityksiin). Vapaalipun saa henkilökorttia näyttämällä lipunmyynnistä ennen konserttia, ellei toisin ole tiedotettu.

Koska lipunmyynnin hoitaa yleensä ulkopuolinen lipunmyyjä, vapaalippuja ei voi saada ilman henkilökorttia.

Seuraa konserttitiedotusta.

MUUTTUIVATKO YHTEYSTIETOSI?

Jos osoite- tai muut yhteystietosi ovat muuttuneet/muuttuvat, ilmoitathan muutokset heti joko sähköpostilla konservatorio@konservatorio.fi tai puh. (09) 5860 580 (vaihe). Viestiin nimi, vanha ja uusi osoite, puhelinnumero sekä sähköpostiosoite.

LUKUKAUSIMAKSUT ALENEVAT

Musiikin perustason, musiikkiopistotason ja aikuisten opetuksen lukukausimaksut alenevat. Uusi lukukausimaksu on 320 € (ent. 350 €). Muut maksut säilyvät entisinä.

Lukukausimaksujen alentamisen mahdollistaa Helsingin kaupungin musiikkioppilaitoksille vuodelle 2008 myöntämä lisäavustus.

www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Lukukausimaksut

LUKUKAUSIMAKSUALENNUKSET

Lukukausimaksualennusta voivat hakea musiikin perustason, musiikkiopistotason, aikuisopetuksen ja lisäopetuksen oppilaat. Maksualennusta ei voi hakea oppilaspaikkamaksuun. Hakemusten viimeinen palautuspäivä on pe 29.8.2008. Puutteellisesti täytettyjä hakemuksia ei voida käsitellä.

Hakulomakkeita saa netistä www.konservatorio.fi > Lomakkeet tai konservatorion vahtimestarilta aulasta.

2. periodi 24.-28.11.2008

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 24.11.	piano	ma 27.10.
ti 25.11.	muut	ti 28.10.
ke 26.11.	jouset	ke 29.10.
to 27.11.	laulu	to 30.10.
pe 28.11.	puhaltimet	pe 31.10.

3. periodi 9.-13.2.2009

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 9.2.	puhaltimet	ma 12.1.
ti 10.2.	muut	ti 13.1.
ke 11.2.	jouset	ke 14.1.
to 12.2.	laulu	to 15.1.
pe 13.2.	piano	pe 16.1.

4. periodi 23.3. - 1.4.2009

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. ohjelmistokonsertit.

Myös valtaosa perusopetuksen kursseista pyritään saamaan suoritetuksi tässä periodissa.

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 23.3.	jouset	ma 23.2.
ti 24.3.	jouset	ti 24.2.
ke 25.3.	piano	ke 25.2.
to 26.3.	piano	to 26.2.
pe 27.3.	muut	pe 27.2.
ma 30.3.	puhaltimet	ma 2.3.
ti 31.3.	laulu	ti 3.3.
ke 1.4.	laulu	ke 4.3.

5. periodi 24.4. - 8.5.2009

Kurssisuoritukset 5.5. - 8.5. ovat luokassa 130 tai muussa luokassa (peruskurssit ja D-kurssit)

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
pe 24.4.	puhaltimet	pe 27.3. (C-kurssit)
ma 27.4.	jouset	ma 30.3 (C-kurssit)
ti 28.4.	piano	ti 31.3. (C-kurssit)
ke 29.4.	muut	ke 1.4. (C-kurssit)
ma 4.5.	laulu	ma 6.4. (C-kurssit)
ti 5.5.	laulu	ti 7.4.
ke 6.5.	puhaltimet (peruskurssit ja D-kurssit) muut (peruskurssit ja D-kurssit, piano varapäivä)	ke 8.4.
to 7.5.	piano (peruskurssit ja D-kurssit)	ke 8.4.
pe 8.5.	jouset (peruskurssit ja D-kurssit)	ke 8.4.

MUSIIKKI-ILLAT

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omissa harjoitusilloissa on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydetyt tiedot selvällä käsialalla. Kiitos!

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

syksy 2008

(Huom. salivaraus alkaa yleensä tuntia ennen konserttia)

ma 29.9. klo 18.00 KMS	15.9.
to 9.10. klo 18.00 KMS	25.9.
to 30.10. klo 18.00 KMS	16.10.
pe 14.11. klo 19.00 KMS	31.10.
ma 17.11. klo 18.00 KMS	3.11.
to 27.11. klo 18.00 KMS	13.11.
ma 15.12. klo 18.00 KMS	20.11.

HUOM! Mikäli kamarimusiikkisalini iltoihin ilmoittautuneita on vain vähän, opettajat voivat varata salia omien oppilaidensa käyttöön. Varaustilanne selviää ilmoittautumisajan päätyttyä noin viikko ennen musiikki-iltaa.

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

Kevät 07

ma 26.1. klo 18.00 KMS
ma 2.2. klo 18.00 KMS
ma 9.3. klo 18.00 KMS
to 20.4. klo 18.00 KMS

Keväälle varattuihin aikoihin saattaa vielä tulla muutoksia, kun kalenterit tarkistetaan.

KONSERTIT SINEBRYCHOFFIN
TAI DEMUSEOSSA SUNNUNTAISIN KLO
15.00

Konserttiaikaa Sinebrychoffin taidemuseosta voivat varata sekä opettajat että ammatillisen koulutuksen opiskelijat.

Koska museon estradi on pieni, toivotaan enintään trio-kokoonpanoja. Suuremmista ryhmistä neuvotellaan museon kanssa. Museossa on käytettävissä flyygeli ja nuottitelineitä.

Ohjelmatiedot lähetetään konservatorio@konservatorio.fi viimeistään viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat ovat esiintyjän noudettavissa vahtimestarilta.

Menopalstat ja muu markkinointi Mikäli konsertista halutaan infoa lehtien menopalstoille, tiedot pitää lähettää kaksi viikkoa ennen seija.askolin@konservatorio.fi.

Ennakoi tuleva kevätlukukausi ja tee varauksesi jo nyt seija.askolin@konservatorio.fi tai puh. 050 3246466.

Syksy 2008

su 5.10. Sami Mäkelä
su 26.10. Matti Oksala
su 16.11. Aliisa Alho
su 23.11. Ritva Laamanen
su 14.12. Timo Saarilahti

Kevät 2009

su 8.2. vapaa
su 1.3. vapaa
su 22.3. vapaa
su 19.4. Timo Saarilahti
su 10.5. vapaa

TILAVARAUS

www.stadia.fi sivun oikeasta reunasta löytyy linkki Tilanvaraus tai

<https://tvj.stadia.fi>

Ohjelmaan kirjaututaan henkilökohtaisilla Konservatorion/Metropolian tunnuksilla. Stadia-osoite on käytössä kuluvan vuoden loppuun asti. Metropolia-osoitteesta ja tvj:stä infotaan seuraavissa tiedotuslehdissä.

OPETTAJIEN VARAUKSET

Tilaa varattaessa täytetään seuraavat kohdat:

- punaisilla tähdillä merkityt kohdat

- varaukseen liitettävät henkilöt (ne henkilöt joilla on Konservatorion tai Metropolian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan ne henkilöt, joilla ei ole Konservatorio/Metropolian sähköpostia
- kustannuspaikka (valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö). Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Metropolia/Konservatorio) kesken.

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

OPI SKELI JOI DEN VARAUKSET

Täytä punaisilla tähdillä merkityt kohdat ja lisäksi eri varaustilanteissa seuraavat kohdat:

Kamarimusiikkiharjoitteluvaukset

- varaukseen liitettävät henkilöt -kohtaan lisätään ne henkilöt, jotka ovat mukana harjoittelussa (jos henkilöllä on Konservatorion/Metropolian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan lisätään henkilöt, joilla ei ole Konservatorion/Metropolian sähköpostia
- kustannuspaikka, valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö. Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Konservatorio/Metropolia) kesken.

- varauksia voi tehdä ainoastaan kaksi viikkoa ennen varausta

Puutteellisesti täytettyjä varauksia ei voida hyväksyä eikä vahvistaa.

Harjoitteluvaukset

Harjoitteluvauksia ei tehdä tvj:n kautta (paitsi kamarimusiikkivaukset) vaan harjoittelun osalta toimii entinen käytäntö - luokka on käytettävissä, jos se on vapaana!

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

Eivät varattavissa tvj:stä

Seuraavat tilat ovat varattavissa vain isommille ryhmille sekä tietyn soittimen opetukseen/harjoitteluun, ja varaukset tehdään varausmestarin (vahtimestari) kautta:

R003, R004, R338 bassoluokka, R339 harppuluokka, R340 kanteleluokka, R144, R222,

R229, R223 vanhamusiikki (vanhanmusiikin kamarimusiikin harjoitusajat varataan luokan 144 ulkopuolella ilmoitustaululla olevasta vihkosta)

Konserttialin (KS) kaikki varaukset ja kamarimusiikkialin (KMS) sekä kamarimusiikkiluokan R130 ma - pe klo 17.00-20.45 ja la 10.00-16.45 hoitaa Seija Askolin. Kamarimusiikkialin päiväajat opiskelijoille varaa vahtimestari.

Tiistain – lauantain osalta tilavaraukset tulee tehdä varausta edeltävänä iltana klo 20.00 mennessä ja maanantain varaukset lauantaina klo 16.00 mennessä.

Varausmestari vahvistaa kaikki luokkien varaukset illalla.

Varausten peruutukset

Varaukset tulee perua, jos olet sairaana tai et muutoin käytä varaamaasi tilaa esim. kurssi- periodeilla, jos olet arvostelulautakunnassa.

Kun varausmestari saa tiedon henkilön poissaolosta, hän poistaa kyseiseltä ajalta myös tilavaraukset, mikäli sijaista ei ole.

Edellä mainitut asiat on tarkoitettu helpottamaan tilojen oikeudenmukaista ja tasapuolista käyttöä niin opetuksen kuin harjoittelunkin suhteen.

Ongelmatilanteissa voi kääntyä vahtimestareiden puoleen.

PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN
OPPILAILLE

KONSERVATORION VALMENNUS- JA
MUSIIKIN PERUSTASON OPPILAAT
MUSIIKKILEIKKIKOULUSSA

Helsingin Konservatoriossa toimii itsenäisenä yksikkönään musiikkileikkikoulu. Musiikkileikkikoulussa annettava opetus edeltää varsinaisia soitonopintoja, jotka aloitetaan joko soitinvalmennuksessa tai musiikin perustasolla.

Sekä valmennus- että perustason oppilaat ovat tervetulleita musiikkileikkikoulun opetukseen, jos se esim. lapsen iän vuoksi on perusteltua. Musiikkileikkikoulun opetus ei kuitenkaan sisälly perustason ja valmennusoppilaiden lukukausimaksuun.

Soitinvalmennusoppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta yhdistettynä yksilö- ja ryhmäopetuksena 45 minuuttia viikoittain. Soitinvalmennusoppilaat voivat lisäksi laulaa lasten kuoroissa tai soittaa nuorimpien soittajien jousi-orkesterissa. Avain musiikin perusteisiin -alkeiskurssille voivat osallistua valmennusoppilaat, joiden opettaja ei pidä ryhmätunteja, jos Avain-ryhmissä on tilaa.

Musiikin perustason oppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta 60 min. viikoittain, musiikin perusteiden opetusta 45-60 min. viikoittain sekä yhteismusisointia orkestereissa, kuoroissa tai muissa yhtyeissä oppilaan taitotason mukaan.

Lisätietoja opintojen sisällöstä saa Oppilaan oppaasta, joka on jaettu kaikille valmennus- ja musiikin perustason oppilaille. Opas on pdf-muotoisena myös konservatorion kotisivuilla www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat

YHTEISMUSISOINTI

Musiikinopiskelu Helsingin Konservatorion musiikin perustasolla, musiikkiopistotasolla ja aikuisten opetuksessa on monipuolista. Se ei koostu vain solistisen pääaineen oppitunneista, vaan kaikki osallistuvat lukuvuosittain myös musiikin perusteiden (Mupe) opetukseen sekä yhteismusisointiin.

Yhteismusisointi on järjestetty seuraavasti:

- 1) orkesterit ja kamarimusiikkiyhtyeet orkestrisoittimien soittajille
- 2) kuoro, säestys tai kamarimusiikki pianisteille, cembalisteille, kitaristeille ja harmonikansoittajille
- 3) kuorot ja säestyskoulutus laulajille

Seuraa metrosiiven ilmoitustauluja (kuorot, yhtyeet, vanha musiikki, säestys) sekä orkestereiden ilmoitustauluja.

Avain musiikin perusteisiin

Avain musiikin perusteisiin (ent. Yhteismusisointi ja musiikkiliikunta) on tarkoitettu alle 10-vuotiaille oppilaille, ja opetuksen tavoitteena on mm. oppilaan tiedollisten ja taidollisten valmiuksien, musiikintuntemuksen, kuuntelu- ja keskittymiskyvyn, oman kehon hallitsemisen, reaktio- ja koordinaatiokyvyn sekä tilan hahmottamisen kehittäminen, oman ilmaisun ja luovuuden, korvakuuloltasoiton ja nuotinlukutaidon sekä omatoimisuuden ja aloitteen kehittämisen.

Tunneilla improvisoidaan eri soittimilla, tutustutaan rytmi- ja melodiasoittimiin, soitetaan nuoteista ja korvakuulolta, tehdään omia soitinsovituksia ja tutustutaan monipuoliseen laulu- ja soitto-ohjelmistoon (myös omaa soolosoitinta soittaen). Tunnit sisältävät myös vapaata ja ohjattua liikuntaa mm. rytmikkaa, omaan kehoon tutustumista, kuunteluharjoituksia, omia tanssisommitelmia, kansantansseja sekä rentoutumisharjoituksia. Oppilaat myös tutustuvat toisiin konservatoriossa musiikkia opiskeleviin samanikäisiin lapsiin.

Opetus järjestetään maanantaisin klo 14.00 - 15.00 keskiviikkoisin ke klo 18.00 - 18.00 (kaksi ryhmää) musiikkileikkikoulun luokassa 143.

Opetukseen voi ilmoittautua to 14.8. aulan ilmoitustaululla olevaan listaan. Mikäli ryhmissä on tilaa, listoihin voi ilmoittautua vielä perjantainakin, jolloin listat ovat muskarin ilmoitustaululla (vastapäätä muskarin ovea) kanavan puoleisella käytävällä.

ORKESTERIT

Konservatoriossa toimii neljä jousiorkestereita ja useita kamarimusiikkiyhtyeitä. Oma opettaja opastaa oikeaan orkesteriin neuvoo yhteismusisointiin liittyvissä asioissa.

Kaikki orkesterisoittimensoittajat ovat mukana jonkin orkesterin tai kamarimusiikkiyhtyeen toiminnassa.

Orkesterit ilmoittavat toiminnastaan ja harjoitusajoista orkestereiden ilmoitustaululla, joka sijaitsee aulassa, vahtimestaria vastapäätä. Seuraa ilmoittelua! Lisäksi orkesterin tiedotteita on www.konservatorio.fi > Orkesterit ja kuorot -sivuilla

HUOM! Jousisoittimien kurssiliitteessä "Musiikin laaja oppimäärä, Kurssiliite, Jousisoittimet" on orkestereita ja yhteismusisointia koskeva osuus jo vanhentunutta tietoa. Ajankohtaisin tieto löytyy Aksentista.

Jousiorkesteri Visollo

Visollossa soittavat jo muutaman vuoden orkesterikokemusta omaavat oppilaat. Visoltoa johtavat Tapio Tuovila ja Mari Kortelainen.

Visollo-orkesterin harjoitukset ja ilmoittautuminen

Harjoitukset ovat viikoittain tiistaisin:

klo 16.00 - 18.30 Kamarimusiikkisalissa

Ensimmäiset harjoitukset ovat tiistaina 19.8. klo 16.00 - 18.30 Kamarimusiikkisalissa. Orkesteriin ilmoittaututaan ensimmäisessä harjoituksessa.

Visollon konserttisuunnitelmia

Lokakuussa Visollo pitää yhteiskonsertin konservatoriossa vierailevan sveitsiläisen orkesterin kanssa pe 10.10. klo 19.00.

Konserttia varten pidetään harjoitusperiodi viikolla 41, eli 7. - 9.10. klo 17.00 - 20.00 konserttisalissa. Konserttipäivänä on kenraali-harjoitus alkaen klo 17.00.

Kevätlukukaudella orkesteri matkustaa vasta vierailulle Sveitsiin.

Visollon ohjelmistossa on elokuvamusiikkia ja ranskalaista hovimusiikkia Aurinkokuninkaan ajalta sekä suloisia suomalaisia säveliä.

Nuoriso-orkesteri ja ilmoittautuminen

Nuoriso-orkesteri harjoittelee perjantaisin klo 16.30 – 18.00 kamarimusiikkisalissa (KMS). Orkesteria johtaa Jerzy Blaszkiwicz.

Ensimmäiset harjoitukset ja orkesteriin ilmoittautuminen on pe 5.9. kamarimusiikkisalissa.

HELSINKI CONCORDIA KAMARIORKESTERI

Helsinki Concordia harjoittelee periodeittain konserttisalissa.

Orkesteria johtaa Jani Sivén.

Orkesterin harjoitusaikataulu ja erilaisia ilmoittautumislistoja löytyy orkesterien ilmoitustaululta vahtimestarin toimipistettä vastapäätä sekä www.konservatorio.fi > Orkesterit ja kuorot > Concordia

KOESOITTO HELSINKI CONCORDIA -ORKESTERIIN

Helsinki Concordia -orkesteri kuuluu musiikkialan perustutkinto-opiskelijoiden orkesteriopintoihin. Muut kuin ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat hakea orkesteriin koesoittamalla. Koesoitto pidetään pe 29.8. klo 15.00-18.00 kamarimusiikkiluokassa 130. Koesoitossa soitetaan yksi omavalintainen teos.

Ilmoittautua voit varaamalla itsellesi ajan orkesteri-ilmoitustaululla (vahtimestarin työpistettä vastapäätä) olevasta listasta.

Lisäinfoa Helsinki Concordian aikatauluista yms. löytyy orkesteri-ilmoitustaululta sekä kapellimestari Jani Sivéniltä (jani.siven@stadia.fi) ja konserttimestari Pauliina Yliseltä (pauliina.ylinen@konservatorio.fi).

PUHALLI NORKESTERIT

Konservatoriolla ei ole omaa puhallinorkesteria, vaan puhallinorkesteritoiminta järjestetään Helsingin musiikkioppilaitosten yhteisessä Abbba-orkesterissa. Puhallinorkesterissa soittavat kaikki oppilaat, jotka ovat edistyneet soitossa sen verran, että kykenevät orkesterityöskentelyyn, oma opettaja opastaa.

Mini-ABBBA

Orkesteria johtaa Anniina Karjalainen
 anniinakarjalainen(at)hotmail.com

Harjoitukset maanantaisin klo 17.00 - 18.00

([ABBBA-tiedote](#))

Musik- och kulturskolan Sandelsissa, Topeliuksenkatu 2 (Töölöntorin laidassa)

Mini-ABBBAsta kiinnostuneet voivat tiedustella orkesteriin liittymisestä orkesterin johtajalta. Mini-ABBBA on aloittajatason puhallinorkesteri, jossa on soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Kokoonpanon runkona ovat puhaltimekset, ja lisäksi mukana ovat basso, lyömäsoittimet ja välillä pianokin. Ohjelmisto koostuu musiikista laidasta laitaan.

Mini-ABBBA esiintyy lukuvuoden aikana konserteissa tai muissa tilaisuuksissa kuten musiikkiopistojen konserteissa tai soitinesittelyiltoissa. Välillä harjoitellaan ja esiinnytään myös yhdessä ison ABBBAn kanssa.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:

<http://www.khmusiikki.fi/?mid=73>

ABBBA

Orkesteria johtaa Anniina Karjalainen
 anniinakarjalainen(at)hotmail.com

Harjoitukset maanantaisin klo 18.15 - 20.00
 Musik- och kulturskolan Sandelsissa, Topeliuksenkatu 2 (Töölöntorin laidassa)

ABBBA-puhallinorkesterissa on innokkaita soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Soittajia otetaan mukaan myös oppilaitosten

ulkopuolelta. Nimi ABBBA tulee sanoista 'Alla bra blåsare blåser allting' (Kaikki hyvät puhaltajat soittavat mitä vaan). Ruotsinkielinen nimi on perua orkesterin alkuajoilta. Puhallinsoiton ohella ABBBA tarjoaakin kielikylpyä: opetus tapahtuu sekä suomeksi että ruotsiksi. ABBBA on musiikin suhteen kaikkiruokainen, mutta pääpaino on kevyissä, rytmisissä sävellyksissä. ABBBA pyrkii olemaan ajan hermolla. Orkesteri soittaakin paljon aivan uutta ja myös nimenomaan ABBBAlle sovittua musiikkia. ABBBAn riveistä löytyy ainakin huilisteja, klarinetisteja, oboisteja, saksofonisteja, fagotisteja, käyrätorvisteja, trumpetteja, pasunisteja ja lyömäsoittajia.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:

<http://www.khmusiikki.fi/?mid=73>

KUOROT

Konservatorio tekee yhteistyötä Suomen Kuoro-opiston (<http://www.suomenkuoro-opisto.com>) kanssa.

Kuorossa laulaminen on mukava harrastus ja samalla voi suorittaa myös musiikin laajaan oppimäärään sisältyviä yhteismusisointiopintoja.

Kuorossa laulamalla saa intoa myös soitto-opintoihin, sillä

- kuorossa saa soittavia kavereita,
- kuorossa pääsee laulamaan hienoja ja myös suurimuotoisia kappaleita,
- kuorossa nuotinlukutaidot ja harmoniantaju kehittyvät, jolloin soittokappaleiden oppiminen nopeutuu.

Kuoroissamme kiinnitetään erityistä huomiota myös nuorten äänien terveen ja monipuolisen kehityksen tukemiseen.

LASTEN JA NUORTEN KUOROT

[Kuorovalmennusryhmä](#) (6-8-vuotiaat tytöt ja pojat)

[Suomalainen Poikakuoro](#) (7-vuotiaat ja sitä vanhemmat pojat)

[Galante, lapsi- ja nuorisokuoro](#) (9-14-vuotiaat tytöt)

[Nuorisokuoro All 4 Voices](#) (15-v. > tytöt ja pojat)

Kuoroihin liittyminen

Koelaulu to 14.8. klo 16.00-18.00 tai elokuun-

aikana harjoitusten yhteydessä. Koelaulussa esitetään itselle mieluinen laulu ja tehdään toisto- ja ääniharjoituksia.

Mikäli ei pääse osallistumaan edellä mainittuihin koelauluihin, koelauluun voi ilmoittautua sähköpostitse kuoronjohtajille: anna.toivakka(at)konservatorio.fi ja saara.perkola(at)konservatorio.fi

Kuoroissa laulavat musiikin perustason oppimäärää suorittavat oppilaat, jotka eivät soita mitään orkesterisoitinta sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet oppilaat.

Aikuisten kuoroja ovat suuri kuoro ja Audite-kamarikuoro. Kuoroissa laulavat kaikki laulua pääaineenaan opiskelevat oppilaat sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet.

Konservatorion oppilaat pääsevät automaattisesti kuoroon, mutta osallistuvat kuitenkin koelauluun.

Vanhat kuorolaiset ilmoittautuvat ensimmäisissä harjoituksissa.

KUOROJEN HARJOITUKSET

Kuorovalmennusryhmä
6-8-vuotiaille tytöille ja pojille
Ma 16.00 - 16.45
kamarimusiikkisali, op. Saara Perkola
044-552 1578

Suomalainen Poikakuoro
9-16-vuotiaille pojille
Ti 17.00 - 19.00 Ruoholahden kappeli (vastapäätä konservatoriota, Selkämerenkuja 1)
op. Anna Toivakka 050-355 9916

Galante
9-14-vuotiaille
to 16.00-17.45
Kamarimusiikkisali, op. Saara Perkola

Nuorisolkuoro All4Voices
n. 13-v. > op. Anna Toivakka
Ke 17.30 - 20.30 Kamarimusiikkisali

Audite-kamarikuoro, johtaa Jani Sivén
Torstaisin klo 17.45 -20.45
(tarkemmat tiedot kuorojen ilmoitustaululla)

Kamarikuoro Auditen koelaulu www.audite.fi.

Lisätietoja kuorotoiminnasta

Lisätiedot kuorojen toiminnasta sekä kaikki kuoron toimintaa koskevat ilmoitukset luku-

vuosien aikana ovat metrosiiven 1. kerroksen ilmoitustauluilla.

OOPPERAENSEMBLE JA LIED

Oopperensembleen voivat ottaa osaa kaikki laulajat (ammattillinen koulutus, aikuisosasto, musiikiopisto)

Ensembleen ilmoittautuminen puhelimitse Ilona Lambergille 040-5969095.

Liediin ilmoittaudutaan opettaja Heikki Pelliselle.

Laulajia koskevat tiedotteet löytyvät laulajien ilmoitustaululta metronpuoleisesta käytävästä.

MUSIIKIN PERUSTEIDEN (Mupe) OPETUS (ent. Säveltapailu ja musiikinteoria ym.)

Musiikin perustason ja musiikkiopistotason oppimääriin kuuluu myös musiikin perusteiden opiskelu (ent. säveltapailu ja musiikinteoria). Opinnot aloitetaan yleensä sinä lukuvuonna, jolloin lapsi täyttää 10 vuotta.

Perustason opintojen kolme tasokurssia ovat kaksivuotisia, siten että ensimmäinen vuosi on alkava (Mupe 1a, 2a, 3a) ja toinen vuosi on jatkava (Mupe 1j, 2j, 3j).

Musiikkiopistotason kurssit ovat yksivuotisia Mupe 5, 6, 7 tai 8.

Lisäksi sekä perus- että opistotasolla opiskellaan musiikin perusteet 4, Mupe 4 (yleisen musiikkitiedon peruskurssi) ja Mupe 8 (yleisen musiikkitiedon I kurssi).

Ilmoittautuminen to 14.8. alkaen klo 16 (-18.00) aulan ilmoitustauluilla oleviin listoihin. Lisäksi opettajat ovat paikalla ottamassa ilmoittautumisia vastaan ja opastavat oikean ryhmän valinnassa.

Mupe-lukujärjestykset

Avain musiikin perusteisiin
ma 14.00-15.00 luokka 143
ke 18.00 - 19.00 luokka 143

mupe 1a ma 15.15-16.00, Soila Jaakkola Ik 230

mupe 1a ti 15.15-16.00, Soila Jaakkola Ik 232

mupe 1a to 15.15-16.00, Tiina Fagerholm Ik 232

mupe 1a pe 15.00-15.45, Nina Steinby Ik 232

mupe 1j ma 15.15-16.00, Tiina Fagerholm
lk 232
mupe 1j ti 16.00-16.45, Soila Jaakkola lk 232
mupe 1j pe 15.45-16.30, Nina Steinby lk 232

mupe 2a ti 16.00-16.45, Silja Mäkinen lk 230
mupe 2a ke 15.30-16.15, Soila Jaakkola
lk 232
mupe 2a to 16.00-16.45, Tiina Fagerholm
lk 232

mupe 2j ma 16.00-16.45, Tiina Fagerholm
lk 232
mupe 2j ti 16.45-17.30, Silja Mäkinen lk 230
mupe 2j ke 16.15-17.00, Soila Jaakkola lk 232
mupe 2j pe 16.45-17.30, Nina Steinby lk 232

mupe 3a ma 16.00-17.00, Soila Jaakkola
lk 230
mupe 3a to 17.00-18.00, Tiina Fagerholm
lk 232
mupe 3a pe 17.30-18.30, Nina Steinby lk 232

mupe 3j ti 17.45-18.45, Silja Mäkinen lk 230
mupe 3j ke 17.00-18.00, Soila Jaakkola lk 232

aikuisten pk 1-3 ti 18.45-20.15, Silja Mäkinen
lk 230

mupe 4 to 16.30-18.00, Soila Jaakkola lk 230

mupe 5 ma 17.15-18.45, Soila Jaakkola lk 230
mupe 5 ti 17.00-18.30, Soila Jaakkola lk 232

mupe 6 ma 18.45-20.15, Soila Jaakkola lk 230
mupe 6 ti 18.30-20.00, Soila Jaakkola lk 232

mupe 7 ma 18.30-20.00, Tiina Fagerholm
lk 233
mupe 7 to 18.00-19.30, Tiina Fagerholm
lk 233

mupe 8 to 18.15-19.45, Soila Jaakkola lk 230

solfa C ma 17.00-18.30, Tiina Fagerholm
lk 232
**

AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISEKELIJOILLE

OPPI LASKUNTA TIEDOTTAA

Kaikille II asteen opiskelijoille pakollinen oppi-
laskunnan syyskokous pidetään keskiviikkona
3.9. klo 11.30 kamarimusiikkisalissa.

Kokouksessa valitaan muun muassa uusi oppi-
laskunnan hallitus sekä ehdokkaat konservato-

rion johtokuntaan sekä yksi ehdokas oppi-
lashuoltotyöryhmään.

Tule mukaan vaikuttamaan!

SUNNUNTAIAUKIOLO

Konservatoriotalo on avoinna harjoittelua var-
ten sunnuntaisin alkaen
su 7.9 klo 12.00 - 17.00.

Kaikki ilmoittautuvat vahtimestarille sisään
tullessaan.

OPETTAJILLE

TIETOTEKNIKAN OPASTUSTA OPETTAJILLE

Mikäli tunnet itsesi epävarmaksi joutuessasi
työskentelemään tietokoneella, ota yhteys
Seija Askoliniin. Hän antaa tarvittaessa henki-
lökohtaista opetusta tietokonealuokassa 150,
joka sijaitsee konserttisalin "takana" metro-
käytävän päässä, pääasiassa torstaisin iltapäi-
vällä, mutta myös muista ajoista voidaan so-
pia, puh. 050 324 6466 tai
sähköposti seija.askolin@konservatorio.fi.

KONSERTEISTA TIEDOTTAMINEN

Konservatorioosa on ollut käytäntönä, että
pienimuotoisista oppilas- ja musiikki-illoista ei
yleensä tiedoteta laajasti esimerkiksi lehtien
menopalstoilla. Sen sijaan kaikista orkesteri-
ja opettajakonserteista sekä suurelle yleisölle
tarkoitetuista tapahtumista toivotaan tiedotet-
tavan mitä monipuolisimmin. Lähetä siis (tai
tuo paperilla) kaikki tapahtumatiedot (aika,
paikka, säveltäjänimet, teokset, esiintyjät in-
strumenttitietoineen) viimeistään kaksi viikkoa
ennen tapahtumaa Seija Askolinille,
seija.askolin@konservatorio.fi.

LUKUVUODEN KONSERTIT, OPPI LASILLAT JA MUUT TAPAHTUMAT

Saleja ei saa konserttikäyttöön viikoilla 42, 49,
50, 12/09, 19-21 Metropolian kurssiperiodeis-
ta johtuen.

Opettajien toivotat oppilasiltavaraukset sekä
konserttivaraukset on pystytty tekemään vas-
ta alustavasti ja tästä johtuen keväällä luvat-
tua sähköpostitse lähetettävää vahvistusta
ovat opettajat saaneet turhaan odottaa.

Tilavarausten tarkistaminen alkaa vasta viikolla 34 ja samalla työstetään syksyn konserttikalenteri julkaistavaan kuntoon. Sähköpostia on siis luvassa kaikille, jotka ovat keväällä varaustoiveensa jättäneet.

Mikäli jollakulla on mielessä kalenteriin lisättävää tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse seija.askolin@konservatorio.fi

TULEVIA TAPAHTUMIA

Taiteiden yö pe 22.8.

klo 18.00 aularavintolassa
Konservatorion oppilaat esittävät musiikkia lapsille eri tyylikausilta erilaisilla instrumenteilla

klo 19.00 Konserttisali
Metropolian järjestämää ohjelmaa
Vapaa pääsy

klo 21.00 konserttisali
Konservatorion laulajien konsertti
Vapaa pääsy

ti 2.9. klo 19.00 Audite-kuoro
Konserttisali

to 11.9. klo 19.00
Timo Latonen, piano
Konserttisali
Liput 10/5 €

Syslukukauden konserttikalenterit ilmestyvät syyskuun alussa.

www.konservatorio.fi > Konsertit

YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLAIKOJA

YKSI RAKENNUS, KAKSI OPPILAITOSTA

Konservatoriorakennuksessa toimii Helsingin Konservatorion lisäksi myös Metropolia ammattikorkeakoulun musiikin koulutusohjelma. Monet opettajista tekevät työtä kahdessa eri oppilaitoksessa, saman katon alla.

Helsingin Konservatorion yhteystiedot

Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
00180 Helsinki

Puhelinvaihe (09) 5860 580
Faksi (09) 5860 5868
Kotisivut: www.konservatorio.fi
sähköposti: etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 3586
Vahtimestarin sähköposti
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,
p. (09) 5860 5858
Ravintolapäällikkö Susanna Nifontoff,
konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna ma - pe klo 8.00 – 21.00 (sisäänpääsy 20.30) ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sis.pääsy 16.30) Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, oven avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia.

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 12.00 - 17.00 alkaen 7.9.

Toimiston aukioloaika
ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanavasiivestä 2. kerroksesta.

Henkilökunta on tavattavissa toimiston aukioloaikoina ma-pe 9 - 12, 13.30-16. Poikkeuksista ilmoitetaan ennakolta.

KONSERVATORION KAHVILA-RAVINTOLA

Konservatoriossa on Fazer Amica Oy:n ravintola/ kahvila. Ravintolapäällikkö on Susanna Nifontoff, puh. (09) 5860 5858, konservatorio@amica.fi.

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30, pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina sopimuksen mukaan. Lounasaika ravintolassa on klo 11.00 – 14.00. Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja leipä, kalleimpiin annoksiin sisältyy myös jälkiruokakahvi.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä www.konservatorio.fi > Palvelut > Kahvila- ja ravintolapalvelut > Ruokalista

KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Hallinto

Rehtorin

Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
gsm 050 564 3586
rea.warme@konservatorio.fi

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 –
15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Rehtori johtaa ja valvoo oppilaitoksen opetus-
toimintaa ja vastaa toiminnan kehittämisestä ja
opetuksen järjestämisestä.

Rehtori toimii konservatorion johtokunnan ja
opettajaneuvoston puheenjohtajana sekä
laitoksen työsuojelupäällikkönä. Hän vastaa
myös konserttitoiminnasta ja soitinlainaukses-
ta. Rehtori esittelee omia vastuualojaan
koskevat asiat konservatorion säätien
hallitukselle.

Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
gsm 050-564 3488,
harri.pellikka@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Hallintojohtaja vastaa henkilöstö- ja kiinteistö-
hallinnosta ja toimii konservatorion säätien
asiamiehenä. Hallintojohtajan vastuualueisiin
kuuluvat myös viranomaissuhteet, yhteistyö
järjestöjen ja yhteisöjen kanssa sekä
suojelujohtajana toimiminen. Hän esittelee
omia vastuualojaan koskevat asiat säätien
hallitukselle ja toimii hallituksen sihteerinä.

Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830
terhi.heino@konservatorio.fi
Vastaanotot maanantaisin klo 10.00 – 12.00 ja
tiistaisin klo 14.00 – 16.00

Koulutuspäällikkö vastaa yhdessä rehtorin
kanssa opetustoiminnan suunnittelusta ja
kehittämisestä. Hän vastaa myös opetuksen
käytännön järjestelyistä ja opinto-oppaista.

Ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat
kääntyä koulutuspäällikön puoleen kaikissa
opintojaan koskevissa asioissa, kuten esim.
opinto-ohjaus, opintorekisteriotteet ja
todistukset.

Lisäksi koulutuspäällikkö vastaa lakisääteisistä
opiskelijatilastoineista ja toimii johtokunnan
esittelijänä.

Taluspäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816
ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Taluspäällikkö hoitaa mm. oppilaitoksen
taloushallinnon ja rahaliikenteen, kirjanpidon,
henkilökunnan palkat, työterveydenhuoltoon ja
vakuutuksiin liittyvät asiat ym.

Neuvonta ja puhelinvaihe,
toimistos sihteeri Maria Hyvärinen
puh. (09) 5860 580,

maria.hyvarinen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakkotilaukset

Toimistonhoitaja

Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,
gsm 050-324 6466,
seija.askolin@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina
aikoina sopimuksen mukaan
- konserttisalin varaukset, kamarimusiikkisalin
ja luokan 130 ilta- ja lauantavaraukset
- konserttisalin konserttien järjestäminen ja
tiedotus
- tiedotuslehti Aksentin toimitus, valokuvaus

Toimistos sihteeri

Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815
marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- perusopetuksen oppilaiden oppilasrekisteri
- matrikkeliotteet ja todistukset
- lukukausimaksujen laskutus

Muu henkilökunta

Vahtimestarit

Kari Aronen
Samuli Hyvärinen
Leo Siponmaa

puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014

Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat
etunimi.sukunimi@konservatorio.fi tai
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Vahtimestarit ovat tavattavissa toimipistees-
sään aulassa talon aukioloaikoina.

Vahtimestarit hoitavat konservatoriotalon
kulunvalvontaa, luokkavarauksia ja kamari-
musiikkisalin päivävarauksia sekä soitin-

kaappivarauksia. Vahtimestareiden puoleen voi kääntyä mitä moninaisimmissa asioissa, kuten kopiokorttien myynti, soitinvaraston ja atk-luokkien ovien avaaminen tarvittaessa, pääsylippujen myynti, opastus ja neuvonta. Vahtimestari toimii myös postin välittäjänä (esim. toimistoon tai opiskelijoille välitettävä posti).

Käyttömestari

Tuukka Törneblom (Kai Salomaa työlomalla sl 2008 – kl 2010)

puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802
tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Käyttömestari hoitaa konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofonit, äänitykset ja valaistuksen.

Konsertteja varten tarvittavista valaistus- ja äänitysjärjestelyistä tulee sopia käyttömestarin kanssa vähintään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta.

Laitosmies

Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden yms. toimivuudesta ja huollosta.
puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482

Siivoojat, p. (09) 5860 5826

Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja), Mari Karlson, ja Abdihamid Daahir huolehtivat luokkien ja muiden tilojen siivouksesta ja ovat siten tärkeä tekijä yleisen viihtyvyyden kannalta.

Luokille määritellyt siivousajat pyydetään ottamaan huomioon.

KIRJASTO TIEDOTTAA

puh. 09-5860 5823

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola

puh: 09-5860 5823,

marjatta.halkola@metropolia.fi

- lainaus
- neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela

puh: 09-5860 5821,

maarit.koskela@metropolia.fi

- hankintatoiveet
- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset

Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Päivystäjä syyslukukaudella
Noora Heiskanen

Lainausoikeus

Kirjaston lainausoikeus on sekä Helsingin Konservatorion että Metropolia ammattikorkeakoulun oppilailta, opiskelijoilta ja henkilökunnalla.

Kirjastokortin saa täyttämällä ilmoittautumislomakkeen ja esittämällä henkilöllisyystodistuksen. Alle 15-vuotias tarvitsee lainaamiseen huoltajan suostumuksen, kortin luovutuksen yhteydessä tarkistamme huoltajan henkilöllisyyden.

Oppilaiden lainausoikeus on voimassa lukuvuoden kerrallaan. Jos opinnot jatkuvat, lainausoikeus jatkuu automaattisesti.

Kokoelmat

Kirjaston lainattaviin kokoelmiin kuuluu nuotteja, kirjoja ja äänitteitä. Käsikirjastokokoelmissa on esim. hakuteoksia, soitonoppaita ja laulukirjoja. Käsikirjastosta löytyy lisäksi eri soittimien tutkintovaatimuksia ja ohjelmistoluetteloita. Kirjaston kokoelmiin kuuluu myös Konservatorion ja Metropolian verkon kautta käytettäviä elektronisia aineistoja, joita on runsaasti eri aloilta.

Grove Music Online	- laaja musiikin hakuteos
IIMP	- musiikkilehtien
artikkeleita	
Classical Music Library	- äänitteitä kuunneltavaksi
Classical Scores Library	- nuotteja verkossa
MOT-sanakirjasto	- englantia, tanska, ruotsi, saksa, italia, ranska, venäjä, espanja

Linkit e-aineistoihin löytyvät Metropolian kirjaston sivuilta:

http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aineis-tot/elektroniset_aineistot/tietokannat_a_oe/

Kirjaston aineistoa voi hakea ARSCA - tietokannasta: <http://arsca.linneanet.fi>
Helsingin Konservatorion kirjaston tunnus tietokannassa on *ahkon*.

ARSCAn sivuilla voi myös uusia lainoja. Kirjaston henkilökunta auttaa tiedonhaussa ja opastaa ARSCAn käytössä.

Aukioloajat

Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana.

ma, ke, pe klo 10-16
ti, to klo 10-18

Pyydettyäessä lainoja voidaan toimittaa vahtimestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaikojen jälkeen.

Kirjaston poikkeukselliset aukioloajat ilmoitetaan tiedotuslehdessä.

Tiedot poikkeuksista aukioloajoissa ovat tarkistettavissa Metropolian kirjaston sivuilta http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukiolo-ajat_ ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio/

MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA

Palohälytys

Jätä se tila jossa olet, sulje ovi perässäsi ja poistu rakennuksesta lähintä hätäpoistumistietä käyttäen. Hätäpoistumistiet on merkitty vihrein opastein. Hissin käyttö on kielletty. Tullessasi varauloskäynnin kohdalle avaa ovi vetämällä vihreällä merkitystä kahvasta ja rikkomalla muovi joka ympäröi oven salpaa. Päästyäsi ulos mene kokoontumispaikalle metropuolen oven edustalle odottamaan lisäohjeita.

Talosta on poistuttava ohjeiden mukaisesti, vaikka epäiläisikin hälytystä aiheettomaksi.

Muu vaaratilanne

Jos havaitset vaaratilanteen, ilmoita siitä välittömästi vahtimestareille (ala-aulassa) joko henkilökohtaisesti tai puh. 5860 5822, gsm 050 324 6014.

Älä yritä itse puuttua esim. varkaaksi epäilemäsi henkilön toimintaan.

Jos et tavoita vahtimestareita, ilmoita asiasta toimistoon.
