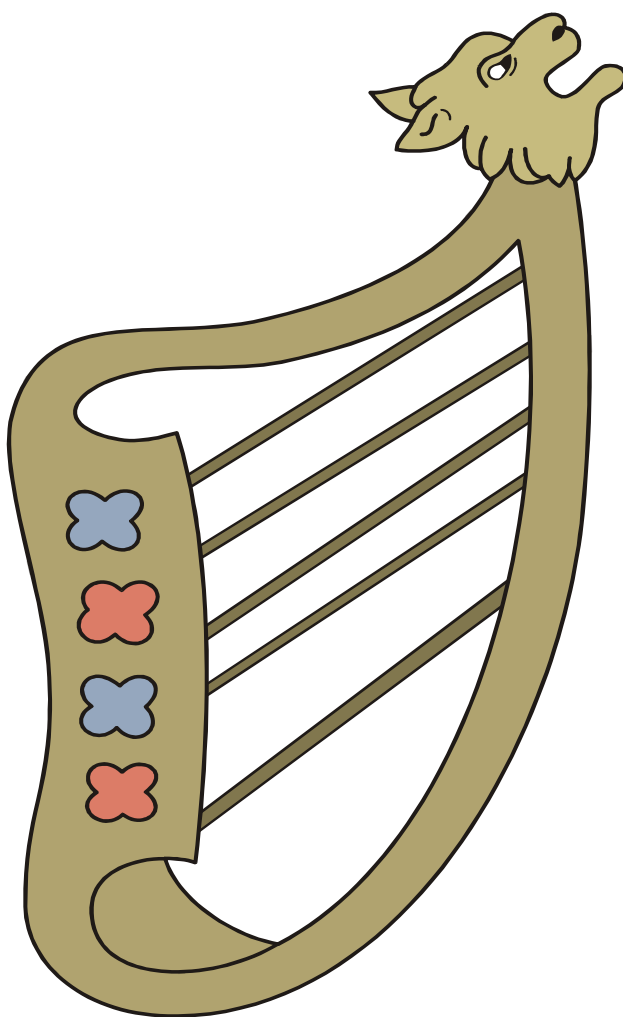


AKSENTTI

4/2008-2009

7.10.2008

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SI SÄLTÖ	Sivut
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEI STÄ	
Muutoksia 4. kurssiperiodissa!	3
Kiitokset Hölmöläisiä-produktioon osallistuneille!	3
Sveitsiläisorkesteri vieraillee konservatoriossa	3
Koululaiskonsertteja	3
Uusia apurahojen hakujärjestelmiä	3
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPI SKELI JOI LLE	
Koesoitot Kuhmon Nuorille kamarimuusikoille	4
Merikanto-laulukilpailu	4
HELSINGIN KONSERVATORION SÄÄTIÖN SOITINSTEIPENDIT	
Haku viimeistään 24.10.	4
MUSIIKKI-I LLAT JA KONSERTIT	
Musiikki-illat	4
Konsertit Sinebrychoffin taidemuseossa	5
Käyttömestarin palvelut konserteissa	5
Palveluista sovittava etukäteen	5
KURSSI SUORITUSPERIODIT	
Ilmoittautuminen kurssisuoritukseen	5
Solististen aineiden kurssisuorituspäivät	6
Ilmoittautuminen ammattiosaamisen näyttöön	6
OPETTAJI LLE	
Oppilasillat ja tilavarauksien ongelmat	6
Tilanvarausohjelma	7
Varausvahvistuslomake	7
Konserteista tiedottaminen	7
Rajoituksia salien käytössä	7
OPETTAJAT KONSERTOIVAT	7
KILPAI LUMENESTYSTÄ	8
TULEVIA TAPAHTUMI A	8
KIRJASTO TI EDOTTAA	9
LUKUVUODEN AI KATAULU	9
Lukuvuoden kesto	9
Lomat	9
Valinta- ja pääsykokeet	9
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAI KOJA	
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	9
Aukioloajat	10
Toimiston aukioloaika	10
KONSERVATORION HENKI LÖKUNTA	
Hallinto	10
Muu henkilökunta	10
APURAHOJA VAKKA-SUOMEN MUSIIKKIOPISTON	
PÄÄTTÖTODISTUKSEN SAANEI LLE	11
MAAKUNNALLISET SOITTIMET -HAKU	12

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 45 Aineisto-lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi viimeistään pe 7.11.

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

MUUTOKSIA 4. KURSSI PERIODISSA, KATSO SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSI SUORITUSPÄIVÄT sivu 6!
Samalla sivulla myös ammattiosaamisen näyttöön ilmoittautumisesta

Kiitokset
Hölmöläisiä-musiikkiteatteriproduktioon osallistuneille!

Pohjoismaisten Musiikkipäivien (Nordic Music Days) 2.-5.10.2008 ohjelmaan sisältynyt Tapio Tuomelan säveltämä lasten musiikinäytelmä Hölmöläiset vaati esittäjiltään lukuisia harjoituksia normaalin koulutyön lisäksi, joten lämpimät kiitokset kaikille produktioon osallistuneille; Helsinki Concordialle ja kuorolaisille (Galante, Suomalainen Poikakuoro ja All 4 Voices) sekä opettajille ja tekniselle henkilökunnalle ohjaajaa, lavastaja-pukusuunnittelijaa ja muita tekijöitä unohtamatta!

Sveitsiläisorkesteri vierailee Helsingin Konservatoriossa

Kuluvan viikon ajan konservatoriossa voi kuulla vieraskielistä puheensorinaa kaikkialla, kun sveitsiläisen Musikschule Binningen-Bottmingenin oppilaat ovat Visollon vieraina.

Vieraiden ohjelmaan kuuluu orkesteriharjoitusten ja konserttien lisäksi myös opetukseen ja Helsinkiin tutustumista.

Kevätlukukaudella Visollo matkustaa vastavierailulle Sveitsiin Musikschule Binningen-Bottmingeniin. Lisätietoja vierailukohteesta löytyy osoitteesta www.msbibo.ch.

Koululaiskonsertteja

Helsingin Konservatorio järjestää syksyn ja kevään aikana useita koululaisryhmille tarkoitettuja konsertteja. Syksyn koululaiskonsertit:

pe 10.10. klo 10.00 Visollon ja MuBiBon orkesterin konsertti LOPPUUNVARATTU!
Konservatoriossa vierailevan nuorten orkesterin (Musichschule Binningen-Bottmingen) ja Visollon yhteiskonsertti (www.msbibo.ch)
Konserttisali (iltakonsertti klo 19.00)
Vapaa pääsy

ke 26.11. klo 10.00 Eläinten karnevaali
Helsinki Concordia, kertoja Pikku Kakkosesta tuttu Siina Hirvonen
musiikinjohto Jani Sivén
Konserttisali
(Liput 2 €, klo 18.00 esitykseen 5 €)

Uusia apurahojen hakujärjestelmiä

Suomen Kulttuurirahasto ottaa käyttöön sähköisen apurahojen hakujärjestelmän loka-kuussa. Keskusrahaston hakuaika on 1.-31.10. Uudet hakuohjeet löytyvät verkkosivuilta www.skr.fi/apurahat

Hakemus jätetään sekä sähköisesti että paperitulosteena.

Uuden järjestelmän sujuvuuden varmistamiseksi toivomme, että hakemukset jätetään hyvissä ajoin ennen hakuajan päättymistä.

Maakuntarahastot yhtenäiseen hakuaikaan

Suurin osa 17 maakuntarahastosta siirtyy yhtenäiseen hakuaikaan 10.1.-10.2. ja samalla myös sähköiseen järjestelmään. Poikkeuksena ovat Keski-Suomen, Kymenlaakson, Pohjois-Karjalan ja Pohjois-Pohjanmaan rahastot, joiden hakuaika pysyy tänä vuonna ennallaan, ja ne ottavat käyttöön sähköisen hakujärjestelmän vuonna 2010.

Lisätietoja maakuntarahastojen hausta www.skr.fi/mkr

AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISEKELIJOILLE

Koesoitot Kuhmon Nuorille Kamarimuusiikoille 2009

Kuhmon Kamarimusiikki järjestää yhdessä Sibelius-Akatemian kamarimusiikkiopetuksen kanssa sunnuntaina 26.10.2008 koesoiton kiinnittääkseen nuoria lahjakkaita esiintyjä vuoden 2008 festivaalin Nuoret kamarimusiikot -ohjelmaan. Koesoitto pidetään Sibelius-Akatemian kamarimusiikkisalissa (Pohjoinen Rautatiekatu 9) Helsingissä. Hyväksytyt muusikot esiintyvät Kuhmon Kamarimusiikin konserteissa 12.-26.7.2009.

Koesoitossa on hyvä varautua soittamaan 2-3 eri tyylikaudelta vapaavalintaisia kappaleita. Aikaa varataan hakijoiden määrästä riippuen n. 15-20 min. per henkilö. Valitettavasti emme pysty järjestämään tilaisuuteen pianistia, joten se on jokaisen itse hoidettava.

Vapaamuotoiset hakemukset liitteineen (CV, ohjelmisto ja mahdolliset suositukset) tulee toimittaa alla olevaan osoitteeseen viimeistään 15.10.

Ikäraja Nuoret kamarimusiikot -ohjelmaan on 30 vuotta. Ohjelmaan hakevien yhtyeiden jäsenten iän keskiarvon ei tule ylittää 30 vuotta.

Lisätietoja ja ilmoittautumiset:
Kuhmon Kamarimusiikki
Mannerheimintie 44 A, 3 krs.
00260 Helsinki
p. (09) 493 867
Sähköposti: seija.kahkonen@kuhmofestival.fi

Merikanto-laulukilpailu

Salmela järjestää ensi kesänä 5.7.2009 kolmannen Merikanto-laulukilpailun Mäntyharjussa. Kilpailun tarkoituksena on nostaa Oskar ja Aarre Merikannon sävellystuotannon arvostusta ja löytää nuoria lupaavia laulajia. Merikanto-laulukilpailu on tarkoitettu lahjakkaille jo esiintymiskypsyyttä omaaville nuorille laulajille. Kilpailussa on yksi yhteinen sarja naisille ja miehille. Kilpailuun voivat osallistua kilpailuvuonna 34 vuotta täyttävät tai sitä nuoremmat Suomen kansalaiset sekä Suomessa asuvat muiden maiden kansalaiset.

Kilpailun rahapalkinnot, yhteensä 12.000 € ja Ukri Merikannon arvokkaat veistospalkinnot jaetaan kolmelle parhaalle laulajalle. Myös kaikki välierään osallistuneet palkitaan taide-

palkinnoilla. MTV3 televisioi konserttiluonteisen loppukilpailun.

Lisätietoja www.taidekeskussalmela.fi

p. (05) 387 379

f. (05) 387 374

mia.pajarinen@taidekeskussalmela.fi

HELSINGIN KONSERVATORION SÄÄTIÖN SOITINSTIPENDIT

Helsingin Konservatorion Säätiö julistaa Helsingin Konservatorion ja Metropolia ammattikorkeakoulun oppilaiden ja opiskelijoiden haettavaksi seuraavat jousisoitinstitendit:

Viulu Pierre Silvestre i Lyon ja jousi
Silvestre Maucotel

Sello Fischesser 1908

Soittimet myönnetään hakemuksesta stipendinsaaajan käyttöön 1.1.2009 - 31.12.2010 väliseksi ajaksi.

Osoita kirjallinen hakemuksesi Helsingin Konservatorion johtokunnalle ja liitä siihen selvitykset opinnoista ja opintosuorituksista sekä mahdolliset suositukset. Toimita hakemus Helsingin Konservatorion rehtorille viimeistään 24.10. klo 16.00 mennessä.

Helsingissä 1.10.2008

Harri Pellikka
asiamies
Helsingin Konservatorion Säätiö

MUSIIKKI-ILLAT JA KONSERTIT

Musiikki-illat

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omissa harjoitusilloissa on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä. Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoisiin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen,

opusnumero) sekä muut pyydetty tiedot selvällä käsialalla. Kiitos!

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

syksy 2008

(Huom. salivaraus alkaa yleensä tuntia ennen konserttia)

to 9.10. klo 18.00 KMS	25.9.
to 30.10. klo 18.00 KMS	16.10.
pe 14.11. klo 19.00 KMS	31.10.
ma 17.11. klo 18.00 KMS	3.11.
to 27.11. klo 18.00 KMS	13.11.
ma 15.12. klo 18.00 KMS	20.11.

HUOM! Mikäli kamarimusiikkisalin iltoihin ilmoittautuneita on vain vähän, opettajat voivat varata salia omien oppilaidensa käyttöön. Varaus tilanne selviää ilmoittautumisajan päättyttyä noin viikko ennen musiikki-iltaa.

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

Kevät 07

ma 26.1. klo 18.00 KMS
ma 2.2. klo 18.00 KMS
ma 9.3. klo 18.00 KMS
to 20.4. klo 18.00 KMS

Keväälle varattuihin aikoihin saattaa vielä tulla muutoksia, kun kalenterit tarkistetaan.

Konsertit Sinebrychoffin taidemuseossa sunnuntaisin klo 15.00

Konserttiaikaa Sinebrychoffin taidemuseosta voivat varata sekä opettajat että ammatillisen koulutuksen opiskelijat.

Koska museon estradi on pieni, toivotaan enintään trio-kokoonpanoja. Suuremmista ryhmistä neuvotellaan museon kanssa. Museossa on käytettävissä flyygeli ja nuottitelinaita.

Ohjelmatiedot lähetetään

konservatorio@konservatorio.fi viimeistään viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat ovat esiintyjän noudettavissa vahtimestarilta.

Konsertit lehtien menotietoihin ja muu markkinointi

Mikäli konsertista halutaan infoa lehtien menopalstoille, tiedot pitää lähettää kaksi viikkoa ennen seija.askolin@konservatorio.fi.

Ennakoi tuleva kevätlukukausi ja tee varausesi jo nyt seija.askolin@konservatorio.fi tai puh. 050 3246466.

Syksy 2008

su 26.10. Matti Oksala
su 16.11. Aliisa Alho
su 23.11. Ritva Laamanen
su 14.12. Timo Saarilahti

viim. ilmoittaudut

Kevät 2009

su 8.2. vapaa
su 1.3. vapaa
su 22.3. Ritva Laamanen
su 19.4. Timo Saarilahti
su 10.5. vapaa

Käyttömestarin palvelut konserteissa

Käyttömestari Kai Salomaan työloman ajan (si 2008 – kl 2010) Tuukka Törneblom hoitaa hoitaa konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofonit, äänitykset ja valaistuksen.

Palveluista on sovittava etukäteen

Konsertteja varten tarvittavista valaistus- ja äänitysjärjestelyistä tulee sopia käyttömestarin kanssa vähintään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta mielellään kirjallisesti täyttämällä Varausvahvistuslomake, joita saa toimiston lokerikosta ja netistä www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat > Konservatorion varausvahvistus

puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802
tuukka.torneblom@konservatorio.fi

KURSSI SUORITUSPERIODIT

Ilmoittautuminen kurssisuoritukseen

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukuvuoden ensimmäisissä Aksenteissa sekä 1. kerroksen ilmoitustaululla sekä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Kurssisuoritukset. HUOM! Konservatorion ja ammattikorkeakoulun opiskelijoilla on eri kurssisuoritusperiodit.

Kurssiin ilmoittaudutaan täyttämällä kurssisuoritus suunnitelma, jota saa toimiston lokerikosta.

Kurssisuoritus suunnitelma sisältää
- oppilaan kurssiohjelman,
- luettelon ohjelmistosta oman opettajan nimi-
kirjoituksella varmennettuna ja
- säveltapailun/musiikinteorian opettajan alle-
kirjoituksen, mikäli suoritusta varten vaaditta-
van kurssin suoritus on kesken.

Suunnitelma on toimitettava vastaavalle opet-
tajalle (ohjelman tarkastajalle) ennen viimeis-
tä ilmoittautumispäivää, jotta hän ehtii toimit-
taa paperit eteenpäin ajoissa.

HUOM! Vastaava opettaja ei ole oma opettaja
vaan opettaja, jolle on annettu tehtäväksi
kurssisuoritusohjelmien hyväksyminen. Lista
kurssiohjelmien hyväksyjistä on opettajien
huoneen seinällä.

Edeltävät suoritukset

Oppilaalla on oltava solistisen oppilaineen
kurssia suorittaessaan vastaava säveltapailun
kurssi suoritettuna tai ainakin suoritteilla. Tä-
mä ei kuitenkaan koske alle 10-vuotiaita kurs-
sin suorittajia.

Solististen aineiden kurssisuorituspäivät

2. periodi 24.-28.11.2008

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 24.11.	piano	ma 27.10.
ti 25.11.	muut	ti 28.10.
ke 26.11.	jouset	ke 29.10.
to 27.11.	laulu	to 30.10.
pe 28.11.	puhaltimet	pe 31.10.

3. periodi 9.-13.2.2009

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 9.2.	puhaltimet	ma 12.1.
ti 10.2.	muut	ti 13.1.
ke 11.2.	jouset	ke 14.1.
to 12.2.	laulu	to 15.1.
pe 13.2.	piano	pe 16.1.

4. periodi 23.3. - 1.4.2009

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki
musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin
1. ja 2. ohjelmistokonsertit.

Myös valtaosa perusopetuksen kursseista pyri-
tään saamaan suoritetuksi tässä periodissa.

HUOM!

Muutoksia tässä periodissa (lihavoidut)!

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 23.3.	laulu	ma 23.2.
ti 24.3.	laulu	ma 23.2.
ke 25.3.	piano	ke 25.2.

to 26.3.	piano	to 26.2.
pe 27.3.	muut	pe 27.2.
ma 30.3.	puhaltimet	ma 2.3.
ti 31.3.	jouset	ti 3.3.
ke 1.4.	jouset	ti 3.3.

5. periodi 24.4. - 8.5.2009

Kurssisuoritukset 5.5. - 8.5. ovat luokassa 130
tai muussa luokassa (peruskurssit ja D-
kurssit)

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
pe 24.4.	puhaltimet	pe 27.3. (C-kurssit)
ma 27.4.	jouset	ma 30.3 (C-kurssit)
ti 28.4.	piano	ti 31.3. (C-kurssit)
ke 29.4.	muut	ke 1.4. (C-kurssit)
ma 4.5.	laulu	ma 6.4. (C-kurssit)

ti 5.5.	laulu	ti 7.4.
---------	-------	---------

ke 6.5.	puhaltimet	ke 8.4.
	(peruskurssit	
	ja D-kurssit)	
	muut (peruskurssit	
	ja D-kurssit, piano varapäivä)	

to 7.5.	piano	ke 8.4.
	(peruskurssit ja D-kurssit)	

pe 8.5.	jouset	ke 8.4.
	(peruskurssit ja D-kurssit)	

Ilmoittautuminen ammattiosaamisen
näyttöön

Ammattiosaamisen näyttöön ilmoittaudutaan
täyttämällä ilmoittautumislomake, jota saa
toimiston lokerikosta.

Ilmoittautumislomake toimitetaan täytettynä
ammattiosaamisen näytöistä vastaavalle opet-
tajalle Tapio Tuovilalle.

Kurssi-periodien yhteydessä suoritettavan am-
mattiosaamisen näytön ilmoittautumisaikataulu
on sama kuin kurssisuoritusten ilmoittau-
tumisaikataulu. Muulloin tehtäviin ammat-
tiosaamisen näyttöihin ilmoittaudutaan 4 viik-
koa ennen näyttöä.

OPETTAJILLE

Oppilasillat ja tilavarauksien ongelmat

Opettajien toivomia oppilasilloja on ollut ja on
hankala sijoittaa mihinkään, kun kaikki toivotut
tilat - lähinnä KMS - on niin täyteen varattu.
Jotta kaikki vaihtoehdot saataisiin kartoitetuksi,
pyydetään opettajia, jotka eivät ole saaneet

tietoa varauksista, ottamaan yhteyttä Seija Askoliniin, mieluiten käväisemällä Seijan huoneessa, jolloin kalentereita voidaan selaila yhdessä ja tehdä varaukset samantien.

Tilanvarausohjelma

Kuten kaikki tiedämme, tilanvarausohjelman toimivuus on ollut satunnaista tänä syksynä. Kaikki eivät ehkä tiedä osoitettakaan, mistä tvj löytyy. Osoite on <https://tvj.metropolia.fi> .

Tunnuksien aktivointi

Päästäkseen tilavaraukseen tulee jokaisen muistaa aktivoida tunnuksensa osoitteessa <https://activation.metropolia.fi>

Varausvahvistuslomake

Muistattehan täyttää konserteistanne henkilökuntaa varten Varausvahvistuslomakkeen, joka jätetään vahtimestarille viimeistään 2 viikkoa ennen konserttia.

Lomakkeen jättämällä varmistatte, että konsertissa on tarvittava henkilökunta paikalla.

Lomaketta saa toimiston lokerikosta ja internetistä www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat > Konservatorion varausvahvistus (henkilökunta ja opiskelijat).

Erikoistoiveista, kuten jokin tietty valaistus, tai projisointi pyydetään olemaan yhteydessä suoraan käyttömestari Tuukka Törneblomiin, p. 050 324 6802, tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Henkilökohtaista tietotekniikan opastusta opettajille

Mikäli tunnet itsesi epävarmaksi joutuessasi työskentelemään tietokoneella, ota yhteys Seija Askoliniin. Hän antaa tarvittaessa henkilökohtaista opetusta tietokonealuokassa 150, joka sijaitsee konserttisalin "takana" metrokäytävän päässä, pääasiassa torstaisin iltapäivällä, mutta myös muista ajoista voidaan sopia, puh. 050 324 6466 tai sähköposti seija.askolin@konservatorio.fi.

Konserteista tiedottaminen

Konservatoriossa on ollut käytäntönä, että pienimuotoisista oppilas- ja musiikki-illoista ei yleensä tiedoteta laajasti esimerkiksi lehtien

menopalstoilla. Sen sijaan kaikista orkesteri- ja opettajakonserteista sekä suurelle yleisölle tarkoitetuista tapahtumista toivotaan tiedotettavan mitä monipuolisimmin mm. internetissä. Lähetä siis (tai tuo paperilla) kaikki tapahtumatiedot (konsertin otsikko, aika, paikka, säveltäjänimet, teokset, esiintyjät instrumenttietoihin) viimeistään kaksi viikkoa ennen tapahtumaa [Seija Askolinille, \[seija.askolin@konservatorio.fi\]\(mailto:seija.askolin@konservatorio.fi\)](mailto:Seija_Askolin@konservatorio.fi) .

Mikäli jollakulla on mielessä kalenteriin lisättävää/muutettavaa tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse seija.askolin@konservatorio.fi

Rajoituksia salien käytössä

Saleja ei saa konserttikäyttöön viikoilla 42, 49, 50, 12/09 ja 19-20 sekä vko 21 maanantaina Metropolian kurssiperiodeista johtuen.

OPETTAJAT KONSERTOIVAT

Patrick Venan (kitara) ensikonsertti

Maanantaina 13.10. klo 19.00 Sibelius-Akatemian konserttisalissa Patrick Venan (kitara) ensikonsertti.

Ohjelmassa mm. Juan Antonio Muron uuden teoksen kantaesitys, sekä kitaramusiikkia säveltäjiltä: Sor, Rautavaara, Tansman ja Brouwer.

Tarkemmat ohjelmätiedot:

<http://www.siba.fi/fi/konsertit/ohjelmisto/?id=26529>

Eilakaija Sipon ja Laura Clewerin poikki- taiteellinen esitys

ti 21.10. klo 19.00 konserttisalissa Eurooppalaisen Mikän mietteitä - eräitä näkökulmia (100 vuotta Mika Waltarin syntymästä -juhluvuoden tapahtuma)

Millaista olikaan kesäisen Helsingin Kappeli-elämä torvisoittoineen 20-luvulla? Entä Pariisi kuumine katuineen, Konstantinopoli, Budapest... ja kaikkien matkojen jälkeen löytyvä kotoisen Suomen eksoottisuus?

Eilakaija Sipon ja Laura Clewerin (fagotti) puheen ja soiton saattelemana saamme kokea kirjailijan palavan nuoruuden illusionit ja to-

tuuden etsinnän opettavaisia Kiekuja ja Kaikuja unohtamatta.

Konservatorion ja Metropolian henkilökortilla vapaalippu, muuten liput maksavat 10/5 €

Schubert-konsertti

Maaret Repo-Pohjonen, viulu, Joonas Pohjonen, piano, Sari Aalto, alttoviulu, Sami Mäkelä, sello, Lasse Lagercrantz, kontrabasso

ti 28.10. klo 19.00 konserttitalissa
Frantz Schubertin Sonatiini pianolle ja viululle a op. 137 nro 2 sekä Kvintetto A "Forelli"

Konservatorion ja Metropolian henkilökortilla vapaalippu, muuten liput maksavat 10/5 €

KILPAILUMENESTYSTÄ

Syksy on jo pitkällä ja kesän erilaiset musiikkikilpailut ovat enää iloisia muistoja, mutta jotta muutkin voisivat niistä iloita, kerrota- koon tässä vielä:

Helsingin Konservatorion ammatillisen koulutuksen opiskelija Hanna Rantala menestyi loistavasti Savonlinnassa elokuussa 2008 pidetyssä Timo Mustakallio -laulukilpailussa saaden Suomen Kulttuurirahaston Eero Rantalan rahaston apurahan, suuruudeltaan 7 500 euroa. Hannan opettaja on lehtori Ritva Laamanen. Kilpailun voitti sopraano Marjukka Tepponen Jyväskylästä, muita palkintoja ei jaettu.

Ritva Laamasen entinen opiskelija konservatoriosta Olavi Suominen, joka laulaa nykyisin Suomen Kansallisoopperan kuorossa, voitti Lohjan vuoden 2008 tenorikilpailun.

Laulajien lisäksi konservatorion liedopettajan Heikki Pellisen oppilas Helsingin ammattikorkeakoulusta Juho Alakärppä voitti Kangasniemen musiikkiviikkojen liedpianistikilpailun Pieksämäellä. Hänen laulajanaan oli sopraano Reetta Haavisto myös Helsingin ammattikorkeakoulusta, ja yhdessä he osallistuivat Mustakallio-laulukilpailuun Savonlinnassa.

TULEVIA TAPAHTUMIA

pe 9.10. klo 19.00 Musiikki-ilta
Konservatorion oppilaiden esityksiä
Kamarimusiikkisali

pe 10.10. klo 10.00 Visollon ja MuBiBon orkesterin koululaiskonsertti
Elokuva- ja hovimusiikkia
Konserttitali
Vapaa pääsy

pe 10.10. klo 19.00 Visollon ja MuBiBon orkesterin konsertti
Elokuva- ja hovimusiikkia sekä suomalaisia kansansävelmiä Sibeliusta ja Beethovenia unohtamatta
Konserttitali
Vapaa pääsy

ke 15.10. klo 19.00 Jani Sivén: Abelard & Héloïse -ooppera, ensi-ilta
pe 17.10. klo 19.00, la 18.10. klo 15.00 ja su 19.10. klo 15.00
Musiikinjohto Jani Sivén, ohjaus Ville Saukkonen, Kamarikuoro Audite, lyömäsoittimet Matti Sunell, sello Tomas Djupsjöbacka, solistit Mari Palo, Jaakko Kortekangas, Juha Kotilainen, Sellosali, Espoo, Leppävaara
Sellosalin tilausteos, toteutus yhteistyössä Suomen Kansallisoopperan ja Helsingin Konservatorion kanssa
(Espoo 550 vuotta, Sellosali 5 vuotta)
16/12 €Lippupiste

ti 21.10. klo 19.00 Eurooppalaisen Mikan mietteitä - eräitä näkökulmia, 100 vuotta Mika Waltarin syntymästä
Eilakaija Sippo, dramaturgia, lausunta, liikunta ja Laura Clewer, fagotti, hyräily
Konserttitali
10/5 €

la 25.10. MM:n 130-vuotisjuhlakonsertti
klo 17.00
Konserttitali,
<http://www.muntramusikanter.com/>

su 26.10. klo 15.00 Musiikkia Sinebrychoffin taidemuseossa, Matti Oksalan piano-oppilaat soittavat Bachia ja Mendelssohnia preludeja, fuugia, sanattomia lauluja, etydejä Bulevardi 40
Museon pääsymaksu, alle 18-v. ilmaiseksi

ti 28.10. klo 19.00 Schubert-konsertti
Maaret Repo-Pohjonen, viulu, Sari Aalto, alttoviulu, Sami Mäkelä, sello, Lasse Lagercrantz, kontrabasso, Joonas Pohjonen, piano. Schubert: Sonatiini a, Kvintetto A "Forelli"
Konserttitali
10/5 €

ti 4.11. klo 19.00 Laulun lumoa
Konservatorion laulunopiskelijat esittävät lie-
dejä ja aarioita
Konserttitali, vapaa pääsy

to 6.11. klo 19.00 Liedkonsertti
Konservatorion laulunopiskelijat ja pianistit
op. Heikki Pellinen
Konserttisali
Vapaa pääsy

ma 10.11. klo 19.00 Opettajakonsertti
Trio Sami Mäkelä, Okko Kivikataja ja Timo
Latonen
Ludvig van Beethoven: Trio B op 11
Jukka Tiensuu: Beat (1997)
Johannes Brahms: Trio a op 114
Konserttisali
10/5 €

to 13.11. klo 18.00 Leevi Madetoja -
kilpailuun! -konsertti
Konservatorion nuoret pianistit esittävät kil-
pailun ohjelmistoa
Konserttisali, vapaa pääsy

www.konservatorio.fi > Konsertit

KIRJASTO TIEDOTTAA

puh. 09-5860 5823

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola
puh: 09-5860 5823,
marjatta.halkola@metropolia.fi
- lainaus
- neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela
puh: 09-5860 5821,
maarit.koskela@metropolia.fi
- hankintatoiveet
- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset
Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Päivystäjä syyslukukaudella
Noora Heiskanen

Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana

ma, ke, pe klo 10-16
ti, to klo 10-18
Pyydettyä lainoja voidaan toimittaa vahti-
mestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaiko-
jen jälkeen.

Kirjaston poikkeukselliset aukioloajat ilmoite-
taan tiedotuslehdessä.

Tiedot poikkeuksista aukioloajoissa ovat tar-
kistettavissa Metropolian kirjaston sivuilta

[http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukiolo-
ajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio/](http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukioloajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio/)

Muuta ajankohtaista

Maarit lomalla 3.-12.10.

Hankintatoiveet

Kirjastoon voi esittää aineiston hankintatoivei-
ta.

Tiedot toiveista voi lähettää suoraan osoitteen
seen maarit.koskela@metropolia.fi

Kirjaston kotisivut

Metropolian kirjaston kotisivuja täydennetään
syksyn 2008 aikana. Jos et löydä sivuilta etsi-
mäsi tietoa, ota yhteyttä kirjastoon.
<http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/>

LUKUVUODEN 2008 - 2009 AIKATAULU

Syyslukukausi 11.8. – 20.12.
syysloma 16.-17.10.2008

Kevätlukukausi 5.1. – 30.5.
loppiainen 6.1.
urheiluloma 16.-21.2.
pääsiäisloma 10. - 13.4.
vappu 1.5.
helatorstai 21.5.

Valinta- ja pääsykokeet

Musiikkialan perustutkinnon pääsykokeet pide-
tään 11.-15.5.2009

Aikuisten näyttötutkintokoulutuksen lähtöta-
son kartoitukset pidetään 22.5.2009.

Musiikin perusopetuksen pääsykokeet pide-
tään 20.5. ja 25.- 27.5.2009.

YHTEYSTIETOJA JA AUKI OLOAI KOJA

Helsingin Konservatorion yhteystiedot
Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
00180 Helsinki

Puhelinvaihe (09) 5860 580
Faksi (09) 5860 5868
Kotisivut: www.konservatorio.fi
sähköposti: etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 3586
Vahtimestarin sähköposti
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,
p. (09) 5860 5858
Ravintolapäällikkö Susanna Nifontoff,
konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna
ma - pe klo 8.00 – 21.00 (sisäänpääsy 20.30)
ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sis.pääsy 16.30)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia
ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee
poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00
mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja
vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovi-
en avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoi-
den paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustan-
nuksia.

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua var-
ten sunnuntaisin klo 12.00 - 17.00 alkaen 7.9.

Toimiston aukioloaika
ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriora-
kennuksen kanvasiivestä 2. kerroksesta.

Toimiston oven ulkopuolella on postilaatikko,
johon voi jättää hallintoon tulevaa postia ovien
suljettuna ollessa.

Henkilökunta on tavattavissa toimiston
aukioloaikoina ma-pe 9 - 12, 13.30-16.
Poikkeuksista ilmoitetaan ennakolta.

KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Hallinto

Rehtorin
Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
gsm 050 564 3586
rea.warme@konservatorio.fi
Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 –
15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Hallintojohtaja
Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
gsm 050-564 3488,
harri.pellikka@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Koulutuspäällikkö
Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830
terhi.heino@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Talouspäällikkö
Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816
ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Neuvonta ja puhelinvaihte,
toimistos sihteeri Maria Hyvärinen
puh. (09) 5860 580,
maria.hyvarinen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakkotilaukset

Toimistonhoitaja
Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,
gsm 050-324 6466,
seija.askolin@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina
aikoina sopimuksen mukaan

Toimistos sihteeri
Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815
marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Muu henkilökunta

Vahtimestarit, p. (09) 5860 5822, 050 324
6014
Kari Aronen
Samuli Hyvärinen
Leo Siponmaa
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi tai
etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Käyttömestari
Tuukka Törneblom (Kai Salomaan sij.), 050
3246802, tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Laitosmies
Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden
yms. toimivuudesta ja huollosta.
puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482

Siivoojat, p. (09) 5860 5826
Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja), Mari Karlson,
ja Abdihamid Daahir

APURAHOJA VAKKA-SUOMEN MUSIIKKIOPISTON PÄÄTTÖTODISTUKSEN SAANEILLE
--

Vakka-Suomen musiikkiopiston kannatusyhdistys ry julistaa haettavaksi Bertta ja Jussi Talvitien rahastosta myönnettävät Vakka-Suomen musiikkiopistossa perusopetusta saaneiden oppilaiden

MUSIIKKIALAN JATKO-OPIINTOJEN
 TUKEMISEEN TARKOITETUT APURAHAT
 VUODELLE 2009

Apurahaa voivat hakea Vakka-Suomen musiikkiopistossa musiikkiopistotason päättötodistuksen suorittaneet oppilaat, ja se voidaan myöntää musiikkialan ammattitutkintoon tähtääviin opintoihin. Hakiessaan apurahaa tulee hakijan olla hyväksytty oppilaaksi edellä mainittua koulutusta antavaan oppilaitokseen. Hakuaika on 1.-28.11.2008, jonka loppuun mennessä myös postitse lähetettyjen hakemusten tulee olla perillä. Apurahan saamisen edellytyksenä on opiskelijan raportointi apurahan käytöstä ja opintojensa edistymisestä Vakka-Suomen musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n hallitukselle hallituksen antamien tarkempien ohjeiden mukaisesti.

Vakka-Suomen musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n hallitukselle osoitetusta vapaamuotoisesta hakemuksesta tulee ilmetä

- hakijan yhteystiedot
- selvitys apurahan käyttötarkoituksesta ja mahdollisesta muusta rahoituksesta
- selvitys tähän mennessä suoritetuista ja suunnitelluista opinnoista
- pankkitili, jolle mahdollinen apuraha maksetaan

Hakemukseen tulee liittää todistus hakijan opinto-oikeudesta musiikkialan ammattitutkintoon valmistavassa oppilaitoksessa sekä matrikkeliote suoritetuista opinnoista.

Hakemukset lähetetään osoitteeseen: Vakka-Suomen musiikkiopiston kannatusyhdistys ry, Keskuskatu 8a, 23 800 LAITILA. Apurahapäätökset ilmoitetaan 30.1.2009 mennessä ja apurahat maksetaan helmikuun 2009 aikana.

Tiedustelut: Puheenjohtaja Eija Lehtinen, puh. 0400-742 388

Suomen Kulttuurirahasto ja Suomen konservatorioliitto – Finlands konservatorieförbund r.y. ovat solmineet yhteistyösopimuksen Maakunnallisista soittimista. Kulttuurirahaston tuella on hankittu maakunnallisten linjauksien ja -toiveiden mukaan soittimia miljoonalla eurolla. Kulttuurirahasto omistaa soittimet, ja Konservatorioliitto vastaa lainaustoiminnasta kahdentoista jäsenkonservatorionsa kautta.

MAAKUNNALLISET SOITTIMET

Helsingin Konservatorio, Pop & Jazz Konservatorio sekä Suomen kulttuurirahaston Uudenmaan rahasto julistavat haettavaksi konservatorion opiskelijoille ja muille alueella toimiville riittävän korkeatasoisille soittajille, kuten ammattimuusikoille seuraavat soittimet. Soitinten laina-aika alkaa 1.2.2009 ja päättyy 31.12.2010.

Klassinen musiikki

ALTOVIULU, Jaakko Mäkelä v. 2006
 BAROKKIVIULU, Elina Kaljunen v. 2007
 BARITONISAKSOFONI, Selmer SA 8011
 BARITONITORVI, Besson Prestige
 3 BAROKKIVIULUN JOUSTA, Luis Emilio Rodrigues Carrington
 KONTRABASSO, Jarmo Heininen v. 2007
 OBOE D'AMOUR, F. Lorée
 PICCOLOHUILU, August Rich. Hammig

Rytmi-musiikki

ALTOHUILU, Miyazawa sl.
 BARITONISAKSOFONI, Selmer SA 8011
 BASSOKLARINETTI, Buffet Prestige
 BASSOPASUUNA, Vincent Bach
 HARMONIKKA, Bugari 470
 HUILU, Muramatsu
 KONTRABASSO 3/4, Musima
 MANDOLIINI, Eastman
 MARIMBA, Musser M-250
 PEDAL STEEL KITARA, ZumSteel
 SÄHKÖKITARA, Godin Multiac Nylon
 TENORISAKSOFONI, Selmer Mark VI
 VIBRAFONI, Musser M55WT

Soittimien hakuaika on 1.- 31.10.2008.

Hakemuslomakkeita saa yllä mainituista konservatorioista sekä nettisivuilta ww.konservatorio.fi ja www.popjazz.fi. Hakemukset lähetetään osoitteella

Pop & Jazz Konservatorio, Arabiankatu 2 A, 00560
 Helsinki. Vapaamuotoiseen hakemukseen tulee liittää selvitys suoritetuista opinnoista ja taiteellisesta toiminnasta.

HELSINGIN KONSERVATORIO
 POP & JAZZ KONSERVATORIO
 SUOMEN KULTTUURIRAHASTON
 Uudenmaan rahasto

