

AKSENTTI

9/2008-2009

3.3.2009

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SI SÄLTÖ		Sivu
	Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN		3
YLEI STÄ		
	Ammatillinen koulutus yhteishaussa	3
	Ammattiosaamisen näyttö	3
	Menestystä kilpailuissa	3
	Ilmari Hannikainen –pianokilpailu	4
KOELAULUTI LAI SUUS		4
MUSII KKI -I LLAT JA KONSERTIT		
	Musiikki-illat	4
	Sinebrychoffin taidemuseon konsertit	4
	Aulakonsertit	4
KURSSI SUORITUSPERIODIT		
	Ilmoittautuminen kurssisuorituksiin	5
	Kurssisuoritusta edeltävät suoritukset	5
	Solististen aineiden kurssisuorituspäivät	5
	Ilmoittautuminen ammattiosaamisen näyttöön	5
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPI SKELI JOI LLE		
	Keväällä valmistuvien tapaamiset	6
	Ammattiosaamisen näyttöihin ilmoittautuminen	6
OPETTAJI LLE		
	Rehtorikahvit jatkuvat	6
	Opettajakonsertit lukuvuodelle 2009-2010 haku	6
	Työterveyshuollon palvelut sairaustapauksissa	6
	Opettajan pedagogiset opinnot	7
	Tukea kouluttamiseen	7
	Opettajan muun työn kirjaaminen	7
	Avoimen Konservatorion opetus ja opettajien palkkiot	7
	Konservatorion oppilaiden yhteismusisoinnista	8
	Luokan 130 varauksista	8
	Tilanvarausohjelman osoite	8
	Varausvahvistuslomake	8
	Rajoituksia salien käytössä	8
TULEVIA TAPAHTUMIA		8-9
HELPDESK TIEDOTTAA		9
KIRJASTO TIEDOTTAA		9
	Aukioloajat, uutiset, aineistot, yhteystiedot	9-10
LUKUVUODEN AI KATAULU		10
	Lukuvuoden kesto	10
	Lomat	10
	Valinta- ja pääsykokeet	10
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAI KOJA		
	Helsingin Konservatorion yhteystiedot	10
	Aukioloajat	10
	Toimiston aukioloaika	11
KONSERVATORION HENKI LÖKUNTA		11
ZSUZSA PÄSTORI N VIERAI LU		12
HAETAAN PIANONSOITON LEHTORIA JA HUI LUNSOITON OPETTAJAA		12

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 13. Aineisto lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi viimeistään pe 20.3.2009

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

Helsingin Konservatorion ammatillinen koulutus yhteishaussa www.haenyt.fi

Helsingin Konservatorion ammatillisen koulutukseen eli musiikkialan perustutkintoon haetaan maaliskuussa yhteishaussa 2.-20.3. osoitteessa www.haenyt.fi. Hakijan on lisäksi täytettävä musiikin lisälomake (www.konservatorio.fi) joka palautetaan liitteineen Helsingin Konservatorioon 20.3.2009 klo 16.15 mennessä.

Myöhästyneitä hakemuksia ei voida ottaa huomioon.

www.konservatorio.fi > Ajankohtaista

Ammattiosaamisen näyttö

Lauluyhtye Ensemble Norma – Mielimaisemia

Viiden naisen lauluyhtye esittää laajan kattauksen uutta suomalaista a cappella -musiikkia. Yhtyeessä laulavat talon opiskelijat Silja Kulo ja Ida Olsonen sekä Virva Immonen, Eevi Lappalainen ja Sini-Maaria Virolainen. Konsertit ovat samalla Ida Olsosen neljäs ammattiosaamisen näyttö.

To 5.3.2009 19:30, Kulttuurikeskus Stoa, Itäkeskus

La 7.3.2009 16:00, Kanneltalo, Kannelmäki

Liput 10/6 € Lippupalvelusta
www.lippupalvelu.fi/

Lisäksi yhtyeellä on konsertti ti 24.3. Värinää-festivaalilla Järvenpään Sibeliussalissa yhteistyössä Keski-Uusimaan tans-

siopiston kanssa. Tähän konserttiin on vapaa pääsy.

Vuonna 2004 perustettu yhtye ei tunne genre-rajajoja, vaan ammentaa musiikissaan vaikutteita rohkeasti kansanlaulusta, nykymusiikista, jazzista ja popista.

Ensemble Norma on tunnettu ennakkoluulottomasta tavastaan tehdä omannäköistä, koskettavaa musiikkia. Esiintyessään viisi ystäväystä hurmaavat raikkaalla soinnillaan ja luonnollisella karismallaan.

Illan ohjelma koostuu sekä yhtyeelle sävellyksistä että yhtyeen omista kappaleista. Sävellyksistä ja sovituksista vastaavat siis Silja Kulo, Virva Immonen, Hreidar Ingi Thorsteinson, Stefanie Tuurna, Ida Olsonen sekä Olli Virtaperko.

<http://www.ensemblenorma.net>

<http://www.myspace.com/ensemblenorma>

Tapahtuman kesto n. 1,5 h sisältäen väliajan.

Menestystä kilpailuissa

Konservatorion entinen opiskelija, lehtori Ritva Laamasen nykyinen yksityisoppilas, Olavi Suominen voitti helmikuussa 22.-25.2. järjestetyn Jyväskylän kansainvälisen tenorikilpailun (alkukilpailussa säestäjänään Eliisa Suni, loppukilpailussa orkesteri), II palkinto Joska Lehtinen, III palkinto Peter Balczo.

Suomalainen Puhallinkvintetti Fantasia voitti kansainvälisen musiikkikilpailun Ranskan Marseillessa. Lauantaina 28.2. päätynyt Henri Tomasi -puhallinkvintetikilpailu pidettiin nyt viidennen kerran. Kilpailun tuomariston valinta oli yksimielinen. Toiseksi sijoittui yhdysvaltalainen ja kolmanneksi ranskalainen puhallinyhtye.

Vuonna 2003 toimintansa aloittanut Puhallinyhtye Fantasia koostuu viidestä nuoresta ammattimuusikosta. Päivi Kukkonen soittaa huilua, Laura Kempainen oboeta, Okko Kivikataja klarinetiä, Sari Seppelin fagottia ja Joonas Seppelin käyrätorvea.

Klarinetisti Okko Kivikataja toimii konservatorion klarinetinsoiton opettajana.

Fantasia on ensimmäinen kansainvälisen kamarimusiikkikilpailun voittanut suomalainen puhallinyhtye. Ensi kesänä sitä voi Suomessa kuulla Kajaanin runoviikolla heinäkuun alussa

ja Uudenkaupungin Crusell-viikolla heinäkuun lopulla.

Ilmari Hannikainen - Pianokilpailu
2010 järjestetään Jyväskylässä 28.2.-
11.3.2010.

Kilpailun ohjelma on jo päivitetty Jyväskylän
musiikkikilpailujen nettisivulle:
www.jyvaskylanmusiikkikilpailut.fi/Pianokilpailu

KOELAULUTILAISUUS

Snellmanin koulun auditoriossa torstaina
26.3.2009 klo 18.00, osoite Punavuorenkatu
8-10.

Etsimme laulajia Haydnin-
juhlavuoden kunniaksi toteutettavaan
oopperaproduktioon *Haydn: Kuun maailma*
(*Il Mondo della Luna*) Suomenkielinen ensiesi-
tys marraskuussa 2009

- kaksi sopraanoa, joista toinen voi olla myös
koloratuurisopraano
- altto tai mezzosopraano
- kaksi matalaa tenoria tai tenoribaritonia
- baritoni
- bassobaritoni tai basso

Koelaulukappaleena mielellään Mozartin,
Haydnin tms. wieniläisklassinen aaria
Il Mondo della Luna -oopperan aarioita katsot-
tavissa ja kopioitavissa Sibelius-akatemian
kirjastossa.

Musiikillinen ja äänellinen valmennus touko-
kuun loppu-kesäkuu sekä elokuun loppu-
syyskuu 2009, oopperalaulaja Irja Auroora,
korrepetiittori Jani Kyllönen
Näyttämöharjoitukset lokakuun alusta, ohjaaja
Ville Saukkonen
Ensiesitys la 14.11., yhteensä neljä esitystä

Ilmoittautuminen 25.3. klo 12.00 men-
nessä: toimela@toimela.fi. Viestiin koelaulu-
aaria ja mahd. aikataulutoivomus, tieto tä-
hänastisista musiikkiopinnoista sekä yhteys-
tiedot.

Lisätietoja rooleista, koelauluaarioista:
Irja Auroora, irja.auroora@metropolia.fi,
050-4649531
Muut asiat: MuM, oopperalaulaja Minna-Sisko
Mutanen (tuottaja) 040-5756 704
Toimelan opiston rehtori Minna Prunnila, 050-
344 7830, toimela@toimela.fi,
<http://www.toimela.fi>

MUSIIKKI-ILLAT JA KONSERTIT

Musiikki-illat

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilai-
suuden esiintyä on esiintymisaika enintään
10 min/oppilas.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat
hoitaa Maria Hyvärinen.

(Huom. salivaraus alkaa yleensä tuntia
ennen konserttia)

HUOM! Mikäli kamarimusiikkisalini iltoihin il-
moittautuneita on vain vähän, opettajat voivat
varata salia omien oppilaidensa käyttöön. Va-
raustilanne selviää ilmoittautumisajan päätyt-
tyä noin viikko ennen musiikki-iltaa.

Kevät 09
ma 9.3. klo 18.00 KMS
ma 30.3. klo 18.00 KMS
ma 20.4. klo 18.00 KMS

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin
Seija Askolinilta.

Sinebrychoffin taidemuseon konsertit

su 22.3. Laulun lumoa, Ritva Laamasen lau-
lunopiskelijat esittävät liedejä ja aarioita

su 19.4. Timo Saarilahden kamarimusiik-
kiryhmät esittävät musiikkia eri aikakausilta

su 10.5. Äitienpäivän konsertti Reeta Aho,
viulu, Erika Pirnes, piano
J.S. Bach: Partita nro 2 sooloviululle
G.Tartini - F.Kreisler: Sonaatti g-molli (Paho-
laistrilli)
P. de Sarasate: Andalusialainen romanssi

Aulakonsertit

Konservatorio järjestää yhteistyössä Amican
kanssa (tarjouksia yleisölle) aulakonsertteja
torstaisin.

Ensimmäinen konsertti pidettiin 2.2., jolloin
esiintyjä oli konservatorion eri koulutusasteil-
ta. Kahvilayleisö oli ilahtunut esityksistä, joita
oli moneen makuun.

Konsertit jatkuvat seuraavasti:
to 5.3. klo 18.00 konsertin lisäksi tietoa am-
matillisesta koulutuksesta

to 26.3. klo 18.00 konsertin lisäksi tietoa musiikin perusopetuksesta
to 23.4. klo 18.00
to 7.5. klo 18.00

Konserttiohjelmien kokoamisesta vastaa Okko Kivikataja. Valot Tuukka Törneblom.

KURSSI SUORITUSPERIODIT

Ilmoittautuminen kurssisuoritukseen

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukuvuoden ensimmäisissä Akseenteissa sekä 1. kerroksen ilmoitustaululla sekä

www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Kurssisuoritukset. HUOM! Konservatorion ja ammattikorkeakoulun opiskelijoilla on eri kurssisuoritusperiodit.

Kurssiin ilmoitaudutaan täyttämällä kurssisuoritus suunnitelma, jota saa toimiston lokerikosta.

Kurssisuoritus suunnitelma sisältää

- oppilaan kurssiohjelman,
- luettelon ohjelmistosta oman opettajan nimi- kirjoituksella varmennettuna ja
- säveltapailun/musiikinteorian opettajan allekirjoituksen, mikäli suoritusta varten vaadittavan kurssin suoritus on kesken.

Suunnitelma on toimitettava vastaavalle opettajalle (ohjelman tarkastajalle) ennen viimeistä ilmoittautumispäivää, jotta hän ehtii toimittaa paperit eteenpäin ajoissa.

HUOM! Vastaava opettaja ei ole oma opettaja vaan opettaja, jolle on annettu tehtäväksi kurssisuoritusohjelmien hyväksyminen. Lista kurssiohjelmien hyväksyjistä on opettajien huoneen seinällä.

Edeltävät suoritukset

Oppilaalla on oltava solistisen oppilaineen kurssia suorittaessaan vastaava säveltapailun kurssi suoritettuna tai ainakin suoritteilla. Tämä ei kuitenkaan koske alle 10-vuotiaita kurssin suorittajia.

Solististen aineiden kurssisuorituspäivät

4. periodi 23.3. - 1.4.2009

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. ohjelmistokonsertit.

Myös valtaosa perusopetuksen kursseista pyritään saamaan suoritetuksi tässä periodissa.

HUOM!

Muutoksia tässä periodissa (lihavoidut)!

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
ma 23.3.	laulu	ma 23.2.
ti 24.3.	laulu	ma 23.2.
ke 25.3.	piano	ke 25.2.
to 26.3.	piano	to 26.2.
pe 27.3.	muut	pe 27.2.
ma 30.3.	puhaltimet	ma 2.3.
ti 31.3.	jouset	ti 3.3.
ke 1.4.	jouset	ti 3.3.

5. periodi 24.4. - 8.5.2009

Kurssisuoritukset 5.5. - 8.5. ovat luokassa 130 tai muussa luokassa (peruskurssit ja D-kurssit)

aika	soitinr.	viim. ilm.pv
pe 24.4.	puhaltimet	pe 27.3. (C-kurssit)
ma 27.4.	jouset	ma 30.3 (C-kurssit)
ti 28.4.	piano	ti 31.3. (C-kurssit)
ke 29.4.	muut	ke 1.4. (C-kurssit)
ma 4.5.	laulu	ma 6.4. (C-kurssit)
ti 5.5.	laulu	ti 7.4.
ke 6.5.	puhaltimet	ke 8.4.
	(peruskurssit ja D-kurssit)	
	muut (peruskurssit ja D-kurssit, piano varapäivä)	
to 7.5.	piano	ke 8.4.
	(peruskurssit ja D-kurssit)	
pe 8.5.	jouset	ke 8.4.
	(peruskurssit ja D-kurssit)	

Ilmoittautuminen ammattiosaamisen näyttöön

Ammattiosaamisen näyttöön ilmoitaudutaan täyttämällä ilmoittautumislomake, jota saa toimiston lokerikosta.

Ilmoittautumislomake toimitetaan täytettynä ammattiosaamisen näytöistä vastaavalle opettajalle Tapio Tuovilalle.

Kurssi periodien yhteydessä suoritettavan ammattiosaamisen näytön ilmoittautumisaikataulu on sama kuin kurssisuoritusten ilmoittautumisaikataulu. Muulloin tehtäviin ammattiosaamisen näyttöihin ilmoitaudutaan 4 viikkoa ennen näyttöä.

AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISEKELIJOILLE

Keväällä valmistuvien tapaamiset

Kaikkien keväällä 2009 valmistuvien pitäisi käydä tapaamassa tp. koulutuspäällikkö Pauliina Ylistä opintosuoritusten tarkistamiseksi. Asia on syytä hoitaa ajoissa, että ei tule ikäviä yllätyksiä (esim. puuttuu jokin suoritus, jolloin valmistuminen siirtyy).

Ammattiosaamisen näyttöihin ilmoittautuminen

Kaikista ammattiosaamisen näytoistä on täytettävä ilmoittautumislomake ja jätettävä se viimeistään kolme viikkoa ennen näyttöä vastaavan opettajan (Tapio Tuovila) lokeroon opettajainhuoneeseen.

Näyttöihin tarvitaan lautakunta, joka pitää järjestää paikalle.

OPETTAJILLE

"REHTORI KAHVI T" JATKUVAT

Rehtorin järjestämät kahvitilaisuudet jatkuvat neuvotteluhuoneessa (1. krs) seuraavan aikataulun mukaisesti:

to 5.3. 11-13
muskari- ja soitinvalmennuskollegiot
pe 6.3. 12.30-14.30
laulun ja hahmottamisaineiden kollegiot
ma 9.3. 11-13
puhallin- ja muiden soittimien kollegiot
ke 11.3. 11-13
yhteismusisointikollegio

Opettajakonsertit lv 2009-2010, haku

Ensi lukuvuoden opettajakonsertit ovat jälleen haettavissa. Jos haluat konsertoida upeassa konserttisalissamme, joko yksin tai kollegoideksi kanssa, jätä hakemuksesi viimeistään pe 13.3.2009 rehtorille. Hakulomakkeita saa toimiston lomakehyllystä sekä kotisivuiltamme www.konservatorio.fi > oppaat > opettajakonserttihakemus.

Noin tunnin kestoiset konsertit ovat osoittautuneet hyväksi käytännöksi, yleisö jää kaipeamaan lisää eikä väsymys pääse yllättä-

mään väliajalla (pidempikin konsertti on toki mahdollinen). Tärkeää on, että suunnitelma pitää ja konsertti toteutuu sovittuna aikana.

Konservatorio vastaa opettajakonserttien ilmoittelusta, käsiohjelmista ja julisteista sekä muista konsertin järjestelyistä (tekniikka, nauhalakko, vahtimestaripalvelut). Konsertin pitämisestä ei valitettavasti voida maksaa erillistä korvausta esiintyjille.

TYÖTERVEYSHUOLLON PALVELUT SAIRAUSTAPAUKSISSA

Työterveyshuollon palveluihin oikeutetut

Palveluihin on oikeutettu säätiön kokoaikainen henkilökunta (toimenhaltijat, päätoimiset yli 16 viikkotuntia), jolle suoritetaan kuukausipalkkaa ja jonka työpanos on työnantajan käytössä.

Sairaanhoitopalvelut sisältävät:

- yleislääkäritasoisien avosairaanhoidon
- käynnit työterveyslääkärin ja työterveyshoitajan vastaanotolla
- päivystyskäynnit yleislääkärillä (tai työterveyslääkärillä) kaikissa Mehiläisen toimipisteissä (käytössä myös Töölön toimipisteen päivystyspoliklinikka 24 h)
- erikoislääkärikonsultaatiot työterveyslääkärin läheteellä
- diagnostiikan ja hoidon kannalta tarpeelliset laboratorio-, röntgen- ja ultraäänitutkimukset
- fysioterapiaa työterveyslääkärin läheteellä 1-3 x /vuosi
- perus- ja influenssarokotukset

Ajanvaraus

puhelimitse: p. 010 414 0666
avoinna ma – to 7 – 20, pe 7 – 17, la 8.30 – 15 ja su 8.30 - 15

netitse: www.mehilainen.fi/ajanvaraus

Varaa aika ensisijaisesti työterveyslääkärille, jos sopivia aikoja ei löydy voi ajan varata yleislääkärille (nettivarauksessa hae aikoja merkitsemällä erikoisalaksi ensin työterveyslääkäri, jos sopivia aikoja ei löydy sitten yleislääkäri). Yleis/työterveyslääkärille pääsee saman päivän aikana.

24h käytettävissä: Poliklinikka, Mehiläinen
Töölö III krs
(yleislääkäripäivystys ilman ajanvarausta)
Runeberginkatu 47 A / Pohj. Hesperiankatu 17
C, 00260 Helsinki

Yhteystietoja
työterveyshoitaja
Taru Alkio-Söderholm
p. 010 414 0112
taru.alkio-soderholm@mehilainen.fi

Nimetyt työterveyslääkärit (Mehiläinen Forum)

Jouko Solonen
p. 010 414 0112

Pirjo Luukkonen
p. 010 414 6417

Työterveyshuollon vastuuhenkilöt konservatoriossa

Työterveyshuollon yhteyshenkilö
(kaikki käytännön asiat):
taluspäällikkö Ritva Kuuluvainen

Sopimusasiat / periaatteet:
hallintojohtaja Harri Pellikka

Käytettävissä myös:
työsuojeluvaltuutettu Leo Siponmaa
työsuojelutoimikunnan jäsenet

Käyttäkää työterveyshuollon palveluita!

Opettajan pedagogiset opinnot (60 op)

Haaga-Helia-ammattikorkeakoulun kevään haku-aika on parhaillaan

Ammatillinen opettajankoulutus on ammattikorkeakoulujen ja ammatillisten oppilaitosten opettajille ja opettajiksi aikoville tarpeellista koulutusta, joka tuottaa yleisen pedagogisen kelpoisuuden. Ammatillinen opettajankoulutus on laajuudeltaan 60 opintopistettä (35 opintoviikkoa) ja siihen kuuluu kasvatustieteellisiä perusopintoja, ammattipedagogisia opintoja, opetusharjoittelua ja muita opintoja. Opettajakoulutus on valtion rahoittamaa koulutusta eli opiskelijalle maksutonta. Lisätietoa opettajakoulutuksesta puhelimitse: (09) 2296 5746, 2296 5361 ja 2296 5375 tai sähköpostitse: aokk(at)haaga-helia.fi.

Tukea kouluttautumiseen

Muistattehan, että konservatorio tukee opettajiensa jatkuvaa kehittymistä. Mm. haku-aika opettajan pedagogisiin opintoihin on parhaillaan (Helia). Myös esim. Sibelius-Akatemian täydennyskoulutus järjestää monia mielenkiin-

toisia kursseja. Hakekaa siis koulutusavustuksia rohkeasti.

Hakemus tehdään kirjallisena vapaamuotoisesti, mukaan liitetään tarvittavat liitteet. Kotimaan sekä alle neljän vuorokauden mittaisia ulkomaan matkoja sekä alle 1000 euron suuruisia koulutusavustuksia koskevat avustuspäätökset tekee rehtori. Muut matka- ja koulutusavustushakemukset osoitetaan Helsingin Konservatorion Säätiön hallitukselle ja toimitetaan rehtorille.

Opettajan muun työn kirjaaminen

Kaikkien opettajantoimenhaltijoiden työvelvollisuuteen kuuluu 90 tuntia ns. muuta kuin opetustyötä. Opettajat pitävät päiväkirjan liitelehdellä kirjaa muun työnsä kertymisestä.

Muistattehan, että mikäli muun työn määrä ylittää 90 tuntia lukuvuoden aikana, on tehtävästä lisätyöstä etukäteen sovittava rehtorin kanssa. Ylimääräistä muuta työtä ei korvata opettajalle, ellei siitä ole sovittu etukäteen.

Mikäli opettajan muun työn määrä ei jostakin syystä täyty lukuvuoden aikana, tämä tuntimäärä opetetaan täyteen (opetustunnit 35 opetusviikon lisäksi). Tällöin yksi opetustunti lyhentää muuta työtä kahdella tunnilla.

Tuntiopettajat laskuttavat etukäteen sovitun muun työn käyttämällä päiväkirjan liiteenä olevaa muun työn listaa. Lista palautetaan toimistoon lukukauden lopussa, ei erikseen jokaisen työtilanteen jälkeen.

Arviointilautakuntatyö laskutetaan käyttämällä erillistä palkkiolomaketta. Lomakkeita saa toimistosta (pian myös Konsanetistä). HUOM! Lautakuntatyötä ei kirjata enää muun työn listaan, jotta sama työ ei tule kirjatuksi kahteen kertaan.

Avoimen Konservatorion opetus ja opettajien palkkiot

Muistattehan ilmoittaa Seija Askolinille, jos oppilas sopii kanssanne lisätunneista! Oppilaan tulee aina sorittaa kurssimaksu ennen opetuksen alkua.

Opettajat, jotka antavat tunteja Avoimen Konservatorion oppilaille, täyttävät tunneista "Selvitys palkkionmaksun perusteista ns. lautakuntapalkkio"-lomakkeen, jota saa toimistosta (myöh. myös Konsanetistä).

Konservatorion oppilaiden yhteismusisoinnista (lomakeet jaettu lokeroihin)

Kuten kaikki tiedämme, oppilaiden opintoihin sisältyy yhteismusisointia lukuvuosittain. Ongelmaksi on muodostunut riittämätön tiedonkulkua opettajan ja opintorekisteriä ylläpitävän Marjatta Kaskenmaan välillä. Yhteismusisointiopintojen näkymättömyys rekisterissä aiheuttaa monia ongelmia:

- oppilaan todistuksen saanti vaikeutuu, kun suorituksia ei ole,
- tiedot puuttuvat vuosikertomuksista
- viralliset tilastot, joita oppilaitos joutuu antamaan eri viranomaisille, ovat virheellisiä!

Opettajien tulee jättää vähintään kaksi kertaa lukuvuodessa (syksy/kevät) tiedot oppilaidensa osallistumisesta yhteismusisointiin. Ja nyt on jälleen se aika vuodesta, jolloin tiedot pitäisi saada, sillä Tilastokeskus vaatii tietoja maaliskuun loppuun mennessä ja pianhan tietoja tarvitaan myös päättötodistuksiin.

Tarkkaile siis lokeroasi, täytä pyydetty lomake ja palauta se toimistoon viimeistään pe 13.3. Huom! lomaketta ei täytetä Visollo- ja Helsinki Concordia -orkestereriin osallistujista, koska orkesterit antavat omat listansa.

Luokan 130 varauksista

Tiedoksenne, jos katsotte tvj:stä luokan 130 varaustilannetta.

Kalenteriin on varattu kaikki konservatoriolle kuuluvat ajat nimellä "Konservatorion varaus". Eli kaikki ne ajat ovat vapaita ja varattavissa Seija Askolinilta.

Sen sijaan kalenterissa vapaana näkyvät ajat ovat Metropolian käyttöastetta ja amk:n käytössä.

Tilanvarausohjelman osoite netissä

Tvj löytyy osoitteesta <https://tvj.metropolia.fi>.

Helpdeskin palvelut

Tietotekniikan ongelmatilanteissa palvelupyynnöt tulee ensisijaisesti jättää internetin kautta <http://hd.metropolia.fi>. Jos ette pysty kirjautumaan palvelupyynnönjärjestelmään, voi palvelupyynnön jättää myös sähköpostitse helpdesk@metropolia.fi.

Varausvahvistuslomake

Muistattehan täyttää konserteistanne henkilökuntaa varten Varausvahvistuslomakkeen, joka jätetään vahtimestarille viimeistään 2 viikkoa ennen konserttia.

Lomakkeen jättämällä varmistatte, että konsertissa on tarvittava henkilökunta paikalla.

Lomaketta saa toimiston lokerikosta ja internetistä www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat > Konservatorion varausvahvistus (henkilökunta ja opiskelijat).

Erikoistoiveista, kuten jokin tietty valaistus, tai projisointi pyydetään olemaan yhteydessä suoraan käyttömestari Tuukka Törneblomiin, p. 050 324 6802, tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Rajoituksia salien käytössä

Saleja ei saa konserttikäyttöön viikoilla 12, 19, 20 sekä vko 21 maanantaina Metropolian kurssiperiodeista johtuen.

TULEVIA TAPAHTUMIA

to 5.3. klo 18.00 Kahvikonsertti ja ammattillisen koulutuksen info
Konservatorion oppilaat musisoivat konservatorion aulakahvilassa
Vapaa pääsy

pe 6.3. klo 19.00 Laulun lumoa
Ritva Laamasen oppilaat
KMS, vapaa pääsy

ma 9.3. klo 18.00 Pianoiset aivan
Tuomas Halosen oppilasilta
R130, vapaa pääsy

ma 9.3. klo 18.00 Musiikki-ilta
Konservatorion eri ikäisten oppilaiden esityksiä
KMS, vapaa pääsy

ke 11.3. klo 19.00 Suomalaisen laulumusiikin helmiä "Pacius ja aikalaiset"
Konservatorion laulunopiskelijat
KS, vapaa pääsy

to 12.3. klo 19.00 My Fair Lady -musikaali
Konservatorion ammattillisen koulutuksen produktio, ohjaus Eilakaija Sippo
KMS, vapaa pääsy (paikkaliput varattava etukäteen konservatorio@konservatorio.fi tai p. (09) 5860 580

pe 13.3. klo 18.00 Violat villeinä
Sari Aallon oppilasilta, R130, vapaa pääsy

pe 13.3. klo 19.00 My Fair Lady
Konservatorion ammatillisen koulutuksen produktio, ohjaus Eilakaija Sippo
KMS, vapaa pääsy (paikkaliput varattava etukäteen konservatorio@konservatorio.fi tai puh. (09) 5860 580

la 14.3. klo 15.00 My Fair Lady
Konservatorion ammatillisen koulutuksen produktio, ohjaus Eilakaija Sippo
KMS, vapaa pääsy (paikkaliput varattava etukäteen konservatorio@konservatorio.fi tai p. (09) 5860 580

la 14.3. klo 19.00 My Fair Lady
Konservatorion ammatillisen koulutuksen produktio, ohjaus Eilakaija Sippo
KMS, vapaa pääsy (paikkaliput varattava etukäteen konservatorio@konservatorio.fi tai p. (09) 5860 580

su 15.3. klo 15.00 Helsinki Concordia matkalla Manchesteriin!
Helsinki Concordian Manchesteriin lähtökonsertti, johtaa Jani Sivén, solisti Adrian Ibañez-Resjan, viulu
Fougstedt, Mendelssohn, Rautavaara
KS, liput 10/5 €

HELPDESK TIEDOTTAA

Jotkut ovat varmaan huomanneetkin, että <https://vo.stadia.fi> -osoitteeseen ei enää pääse vaihtamaan salasanaansa.

Tuo palvelu oli luotu kaikkien Stadian palvelujen salasanojen vaihtamista varten ja samalla siis konservatoriolaiset käyttivät sitä palvelua.

Nyt kuitenkin kertakirjautumispalveluun on tullut ongelmia, joita ei enää lähdetä korjaamaan vaan se ja sen takana olevat palvelut poistetaan käytöstä, myös tuo vo.stadia.fi

Se ei kuitenkaan pitäisi olla suuri ongelma, koska salasanan vaihtohan vaikutti enää sähköpostin salasanaanne. Yhtä hyvin sen voi vaihtaa GroupWise Clientista ja GroupWise Webaccessista (mail.stadia.fi).

Salasanan vaihtaminen GroupWise Clientista:
Valitse Työkalut > Määritykset.
Kaksoisnapsauta Suojaukset > valitse Salasana-välilehti.
Kirjoita muutettava salasana Vanha salasana - tekstiruutuun > paina SARKAINTA.
Kirjoita uusi salasana Uusi salasana - tekstiruutuun.
Kirjoita uusi salasana Vahvista uusi salasana - tekstiruutuun > valitse

OK > Sulje.

Webaccessista <https://mail.stadia.fi>
Valitse GroupWise® WebAccessin pääkkunasta (oikea ylänurkka)
Määritykset.
Valitse Salasana.
Kirjoita vanha salasana.
Kirjoita uusi salasana ja vahvista uusi salasana kirjoittamalla se uudelleen.
Valitse OK.

Jos salasana sattuu sähköpostiin unohtumaan, niin uuden voi tilata osoitteesta <https://hd.metropolia.fi> tai sähköpostilla osoitteesta helpdesk@metropolia.fi

Koneelle kirjautumiseen yms. Metropolian peruspalveluihinhan käytetään erillistä salasanaa jota hallinnoidaan taas osoitteessa <https://amme.metropolia.fi> (ei siis teidän groupwise eli sähköpostin salasanaa)

KIRJASTO TIEDOTTAA

Kirjaston aukioloajat

Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana
ma, ke, pe klo 10-16
ti, to klo 10-18

Kirjaston poikkeukselliset aukioloajat

pe 6.3. kirjasto suljettu (henkilökunnan koulutuspäivä)
Hankintatoiveet

Kirjastoon voi esittää aineiston hankintatoiveita.
Tiedot toiveista voi lähettää suoraan osoitteeseen maarit.koskela@metropolia.fi

Metko on tullut

Vanha Ahkon -kokoelmatunnuksemme ARSCAssa vaihtui Metko -tunnukseen vuoden 2008 lopulla. ARSCAN kokoelmatiedoissa on siirtymävaiheen aikana molemmat tunnukset rinnakkain, mutta kirjastoon hankittu uusi aineisto saa pelkästään Metko -tunnuksen.

ARSCAssa yhdistelmähaussa kokoelmatunnusta voi käyttää yhtenä hakusanana rajaamaan hakua haluttuun kirjastoon.

Perushaku Yhdistelmähaku Uutuusluettelo

Hakusana(t): beethoven op23 metko cd kaikki sanat (AND)

AND OR NOT

Hakusana(t): kaikki sanat (AND)

<https://arsca.linneanet.fi/>

E-aineistojen etäkäyttö

Kirjaston e-aineistojen etäkäyttö kotikoneilta onnistuu suoraan Metropolian kirjaston [Tietokannat A-Ö -listasta](#).

- [Cambridge Scientific Abstracts CSA](#) -viitetietopankki [Avain]
- CINAHL ks. EBSCOhost-tietokannat
- [Classical Music Library](#) [Avain]
- [Classical Music Reference Library](#) [Avain]
- [Classical Scores Library](#) [Avain]

Yhteys tietokantaan:

Metropolian ja Konservatorion verkossa: tietokannan nimen linkistä

Kotikoneelta: Avain -linkistä

Gramophone

Gramophone -lehti on siirtänyt koko lehtiarkistonsa vapaaseen nettikäyttöön. Arkisto sisältää kaikki ilmestyneet numerot vuodesta 1923 nykypäivään asti. Arkistosta pystyy myös tekemään parin sivun mittaisia PDF-kopioita. Palvelu löytyy osoitteesta <http://www.gramophone.net/>.

Kirjaston yhteystiedot

puh. 09-5860 5823

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola
puh: 09-5860 5823,
marjatta.halkola@metropolia.fi

- lainaus
- neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela
puh: 09-5860 5821,
maarit.koskela@metropolia.fi

- hankintatoiveet
- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset

Informaatikon työhuone 1. krs, R149

LUKUVUODEN 2008 - 2009 AIKATAULU

Syyslukukausi 11.8. – 20.12.
syysloma 16.-17.10.2008

Kevätlukukausi 5.1. – 30.5.

loppiainen 6.1.
urheiluloma 16.-21.2.
pääsiäisloma 10. - 13.4.
vappu 1.5.
helatorstai 21.5.

Valinta- ja pääsykokeet

Musiikkialan perustutkinnon pääsykokeet pidetään 11.-15.5.2009

Aikuisten näyttötutkintokoulutuksen lähtöta-son kartoitukset pidetään 22.5.2009.

Musiikin perusopetuksen pääsykokeet pidetään 20.5. ja 25.- 27.5.2009.

YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA

Helsingin Konservatorion yhteystiedot
Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
00180 Helsinki

Puhelinvaihe (09) 5860 580
Faksi (09) 5860 5868
Kotisivut: www.konservatorio.fi
sähköposti: etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 3586
Vahtimestarin sähköposti
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,
p. (09) 5860 5858
Ravintolapäällikkö Susanna Nifontoffin sijainen
kevällä Tuula Ruikkala, konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna
ma - pe klo 8.00 – 21.00 (sisäänpääsy 20.30)
ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sis.pääsy 16.30)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, oven avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia.

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 12.00 - 17.00 alkaen 7.9.

Toimiston aukioloaika (2. krs)

ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00
Toimiston oven ulkopuolella on postilaatikko,
johon voi jättää hallintoon tulevaa postia ovien
ollessa suljettuna.

Henkilökunta on tavattavissa toimiston
aukioloaikoina ma-pe 9 - 12, 13.30-16.
Poikkeuksista ilmoitetaan ennakolta.

KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Hallinto

Rehtori
Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
gsm 050 564 3586
rea.warme@konservatorio.fi
Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 –
15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Hallintojohtaja
Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
gsm 050-564 3488,
harri.pellikka@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Tp. koulutuspäällikkö
Pauliina Ylinen, puh. (09) 5860 5830
pauliina.ylinen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Taluspäällikkö
Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816
ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
sopimuksen mukaan.

Neuvonta ja puhelinvaihe,
toimistosihtheeri Maria Hyvärinen
puh. (09) 5860 580,
maria.hyvarinen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakotilaukset

Toimistonhoitaja
Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,
gsm 050-324 6466,
seija.askolin@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina
aikoina sopimuksen mukaan

Toimistosihtheeri
Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815
marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Muu henkilökunta

Vahtimestarit, p. (09) 5860 5822, 050 324
6014
Kari Aronen, ylivahtimestari, 044
Samuli Hyvärinen
Leo Siponmaa
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi tai
etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Käyttömestari
Tuukka Törneblom (Kai Salomaan sij.), 050
3246802, tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Laitosmies
Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden
yms. toimivuudesta ja huollosta.
puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482

Siivoojat, p. (09) 5860 5826
Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja), Mari Karlson,
ja Abdihamid Daahir

Zsuzsa Pásztorin vierailun aiheena Kovács-menetelmä (11.-14.3.)

Zsuzsa Pásztor Unkarista, Liszt-Akatemiasta, vierailee Metropoliassa. Hänen erityisosaamisalueensa on nk. Kovács-menetelmä..

*”The number-one instrument in music is the human system” Dr Géza Kovács
The Kovács method is a new domain in music pedagogy, specifically elaborated for the needs of pupils and adults engaged in music making, which can be integrated in music teaching and everyday professional practice. The Kovács method is a lifestyle, a workout and a body of factual knowledge in natural sciences, aimed to help musicians to cope with the mental and physical strains of the profession and to avoid occupational hazards.”*

Pásztor pitää useita workshoppeja ja luentoja liittyen muusikon työergonomiaan ja hyvinvointiin, joihin kannattaa osallistua niin opettajien kuin opiskelijoiden. Kaikki tilaisuudet ovat Ruoholahdessa ja tilaisuuksiin on vapaa pääsy.

Metropolia on kutsunut myös Helsingin yliopiston, Sibelius-Akatemian, Helsingin Konservatorion ja Itä-Helsingin musiikkiopiston opettajia ja opiskelijoita mukaan. Mikäli haluat varmistaa oman paikkasi tai opiskelijaryhmän paikat etukäteen joissakin tietyissä workshoppeissa, ilmoittaudu Kaisu Asikaiselle kaisu.asikainen@metropolia.fi

Keskiviikko 11.3. kamarimusiikkisali
klo 11.30 workshop I Developing Indurance in Practicing

klo 16 workshop II
Surmounting Excessive Stage Fright with Psychological Tool

Torstai 12.3. kamarimusiikkisali
klo 13 workshop III
The Prevention of Musicians´ Occupational Hazards

klo 15 workshop IV
Musical Movement Preparation without Instrument

Perjantai 13.3. kamarimusiikkisali
klo 12-14 luento ja keskustelu
The Kovács Method

Lauantai 14.3. R139, varhaisiänmusiikkikasvatuksen luokka
klo 13.30-15 luentoworkshop (kohderyhmänä erityisesti yleisten aineiden opettajat)

TOIMIA HAETTAVANA

Haemme osaavan opettajakuntamme uusiksi, vakituisiksi jäseniksi

PIANONSOITON LEHTORI A ja HUILUNSOITON OPETTAJAA

Toimien kelpoisuusehdot ovat asetuksen 986/1998 mukaiset. Palvelussuhteen muihin ehtoihin sovelletaan yksityisen opetusalan työehtosopimusta. Toimiin valittujen on ennen toimen vastaanottamista esitettävä terveydentilaansa koskeva hyväksyttävä lääkärintodistus sekä lasten kanssa työskenteleviltä edellytettävä rikosrekisteriote. Toimet täytetään 1.8.2009 lähtien.

Helsingin Konservatorion Säätiön hallitukselle osoitetut hakemukset, joihin sisältyy oikeaksi todistettu jäljennös kelpoisuuden osoittavista todistuksista sekä nimikirjanote, ansioluettelo tai portfolio pyydetään toimittamaan 20.3.2009 mennessä osoitteeseen:
Helsingin Konservatorio / rehtori,
Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki.

Hakija voidaan kutsua soitto/opetusnäytteisiin ja haastatteluun.

Lisätietoja antaa rehtori Rea Warme
p. (09) 5860 5812 gsm 050-564 3586
rea.warme@konservatorio.fi
www.konservatorio.fi

