



HELSINGIN  
KONSERVATORIO

— *musiikin kotiosoite* —

[www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi)

---

# AKSENTTI

## 1/2007-2008

### 15.8.2007

Tiedote

Helsingin Konservatorion  
oppilaille, opiskelijoille, opettajille

(huom. ammattikorkeakoulun tiedotteet  
opettajille ja opiskelijoille ovat Stadian Tiedotuslehdessä)

Säilytä tämä Aksentti! Sisältää lukuvuoden tärkeät päivämäärät!

**AKSENTTI**

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy pääsääntöisesti tiistaisin. Aksentti on www-sivujen ([www.konservatorio.net](http://www.konservatorio.net)), ilmoitustaulujen ja info-tv:n ohella oppilaitoksen tärkeä tiedotuskanava. Lehteen tarkoitetut tiedotteet voi kätevästi toimittaa sähköpostilla [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi) tai toimistoon tai vahtimestarin välityksellä viimeistään ilmestymistä edeltävänä torstaina.

Lukemalla Aksenttia pysyt ajan tasalla oppilaitoksen tapahtumista. Uuden Aksentin saat konservatorion aulasta, oppilaiden huoneesta, opettajien huoneesta tai toimistosta.

**SAAT INFOA MYÖS SÄHKÖPOSTILLA**

Aksentti ja muuta infoa opiskelijoille voidaan lähettää myös sähköpostilla. Ilmoita siis sähköpostiosoitteesi toimistoon [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi), niin saat tiedotteet sähköisesti.

**SISÄLTÖ****Sivu****YLEISTÄ**

Konservatorion yhteystiedot ja aukioloajat.....	3
Lukuvuoden aikataulu ja lukuvuoden lomat.....	3
Toimiston aukioloajat .....	3
Hallinto .....	3 - 4
Muu henkilökunta.....	4
Kirjasto .....	4-5
Opintokirjat.....	5
Henkilökortit.....	5
Kopiokortit .....	5
Konserttiliput .....	5
Konservatorion kahvila-ravintola .....	5
Yhteinen viihtyisyysytemme .....	5
Miten toimitaan hälytyksen sattuessa.....	6
Ilmoittautuminen kurssisuorituksiin.....	6
Helsingin Konservatorion opiskelijoiden solististen aineiden kurssisuorituspäivät.....	6 - 7
Valinta- ja pääsykokeet .....	7
Tilavaraukset .....	7
Konservatorion musiikki-illat lukuvuonna 2004-05.....	8

**MUSIIKKILEIKKI KOULU TIEDOTTAA**

Musiikkileikkikoulun lukuvuoden alkaminen.....	8
--	---

**PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPILAILLE**

Lukukausimaksut ja vapaaoppilaspaikat.....	8-9
Yhteismusisointi.....	9
Lasten yhteismusisointi ja musiikkiliikunta on nyt Avain musiikin perusteisiin.....	9
Perusopetuksen orkesterit: Visollo, Nuoriso-orkesteri, Concordia, Puhallinork. ....	9-10
Kuorot: .....	10
Kuorojen koelaulutilaisuudet ja harjoitusajat.....	10
Oopperaensemble .....	10
Musiikin perusteiden opetus (ent. Säveltäpailun ja musiikinteoria ym.).....	10-11
Musiikin perusteiden kurssien lukujärjestykset.....	11

**AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISKELIJOLLE**

.....	11
-------	----

TULEVIA TAPAHTUMIA .....	12
--------------------------	----

## YLEISTÄ

Konservatorion yhteystiedot  
Puhelinvaihte (09) 5860 580  
Faksi (09) 5860 5868  
Kotisivut: [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi)

sähköposti [etunimi.sukunimi@konservatorio.fi](mailto:etunimi.sukunimi@konservatorio.fi)

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 3586  
sähköposti  
[konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi](mailto:konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi)

Kahvila-ravintola Fazer Amica, p. (09) 5860 5858  
Ravintolapäällikkö Jaana Itkonen,  
[konservatorio@amica.fi](mailto:konservatorio@amica.fi)

### Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna arkisin klo 8.00 – 21.00 ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sisään pääsy arkisin klo 20.30, lauantaisin 16.30). Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa. Tämä tarkoittaa sitä, että ulospäin vielä pääsee, mutta ei sisään. Talosta tulee poistua ennen klo 21.00, lauantaina klo 17.00.

Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia.

Sunnuntaisin talo on avoinna harjoittelua varten klo 12.00 – 16.00 su 9.9. alkaen.

### Lukuvuoden aikataulu

Syyslukukausi 13.8. – 22.12. (ensimmäinen opetuspäivä on ma 20.8.)

Kevätlukukausi 7.1. – 31.5. (ensimmäinen opetuspäivä on ma 7.1.)

### Lukuvuoden lomat

syysloma 18.10. – 19.10.  
itsenäisyyspäivä 6.12.  
joululoma 23.12. – 5.1.  
urheiluloma 18.2. – 23.2.  
pääsiäisloma 21.-24.3.  
helatorstai 1.-2.5.

---

Toimiston aukioloaika  
ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

---

### HALLINTO, 2. krs

Rehtorin sijainen syyslukukaudella 2007  
Juha Keikkonen, puh. (09) 5860 5812,  
gsm 050 564 3586  
[juha.keikkonen@konservatorio.fi](mailto:juha.keikkonen@konservatorio.fi)

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 – 15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Rehtori johtaa ja valvoo oppilaitoksen opetus-toimintaa ja vastaa toiminnan kehittämisestä ja opetuksen järjestämisestä.

Rehtori toimii konservatorion johtokunnan ja opettajaneuvoston puheenjohtajana sekä laitoksen työsuojelupäällikkönä. Hän vastaa myös konserttitoiminnasta ja soitinlainauksesta. Rehtori esittelee omia vastuualojaan koskevat asiat konservatorion säätien hallitukselle.

### Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,  
gsm 050-564 3488,  
[harri.pellikka@konservatorio.fi](mailto:harri.pellikka@konservatorio.fi)

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Hallintojohtaja vastaa henkilöstö- ja kiinteistö-hallinnosta ja toimii konservatorion säätien asiamiehenä. Hallintojohtajan vastuualueisiin kuuluvat myös viranomaissuhteet, yhteistyö järjestöjen ja yhteisöjen kanssa sekä suojelujohtajana toimiminen. Hän esittelee omia vastuualojaan koskevat asiat säätien hallitukselle ja toimii hallituksen sihteerinä.

### Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830  
[terhi.heino@konservatorio.fi](mailto:terhi.heino@konservatorio.fi)

Vastaanotot maanantaisin klo 10.00 – 12.00 ja tiistaisin klo 14.00 – 16.00

Koulutuspäällikkö vastaa yhdessä rehtorin kanssa opetustoiminnan suunnittelusta ja kehittämisestä. Hän vastaa myös opetuksen käytännön järjestelyistä ja opinto-oppaista.

Ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat kääntyä koulutuspäällikön puoleen kaikissa

opintojaan koskevilla asioilla, kuten esim. opinto-ohjaus, opintorekisteriotteet ja todistukset.

Lisäksi koulutuspäällikkö vastaa lakisääteisistä opiskelijatilastoinneista ja toimii johtokunnan esittelijänä.

#### Taluspäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816

ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Taluspäällikkö hoitaa mm. oppilaitoksen taloushallinnon ja rahaliikenteen, kirjanpidon, henkilökunnan palkat, työterveydenhuoltoon ja vakuutuksiin liittyvät asiat ym.

Neuvonta ja puhelinvaihe,  
toimistos sihteeri Maria Hyvärinen

puh. (09) 5860 580,

maria.hyvarinen@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakkotilaukset

#### Toimistonhoitaja

Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,

gsm 050-324 6466, [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi)

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina aikoina sopimuksen mukaan
- konserttisalin varaukset, kamarimusiikkisalin ja luokan 130 ilta- ja lauantai-varaukset
- konserttisalin konserttien järjestäminen ja tiedotus
- tiedotuslehti Aksentin toimitus, valokuvaus

#### Toimistos sihteeri

Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815

marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- perusopetuksen oppilaiden oppilasrekisteri
- matrikkeliotteet ja todistukset
- lukukausimaksujen laskutus

#### MUU HENKILÖKUNTA

##### Vahtimestarit

Johanna Antila

Leo Siponmaa

Kari Aronen

puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014

Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat [etunimi.sukunimi@konservatorio.fi](mailto:etunimi.sukunimi@konservatorio.fi) tai [konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi](mailto:konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi)

Vahtimestarit ovat tavattavissa toimipisteessään aulassa talon aukioloaikoina.

Vahtimestarit hoitavat konservatoriotalon kulunvalvontaa, luokkavarauksia ja kamari-musiikkisalin päivävarauksia sekä soitin-kaappivarauksia. Vahtimestareiden puoleen voi kääntyä mitä moninaisimmissa asioissa, kuten kopiokorttien myynti, soitinvaraston ja atk-luokkien ovien avaaminen tarvittaessa, pääsylippujen myynti, opastus ja neuvonta. Vahtimestari toimii myös postin välittäjänä (esim. toimistoon tai opiskelijoille välitettävä posti).

#### Käyttömestari

Kai Salomaa

puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802

[kai.salomaa@konservatorio.fi](mailto:kai.salomaa@konservatorio.fi)

Käyttömestari hoitaa konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofonit, äänitykset ja valaistuksen.

Konsertteja varten tarvittavista valaistus- ja äänitysjärjestelyistä tulee sopia käyttömestarin kanssa vähintään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta.

#### Laitosmies

Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden yms. toimivuudesta ja huollosta.

puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482

#### Siivoojat, p. (09) 5860 5826

Mari Karlson, Pirjo Koski ja Abdihamid Daahir huolehtivat luokkien ja muiden tilojen siivouksesta ja ovat siten tärkeä tekijä yleisen viihtyvyyden kannalta.

Luokille määritellyt siivousajat pyydetään ottamaan huomioon.

Siivoustyönohjaaja Seija Björs on työlomalla.

#### KIRJASTO

puh. 09-5860 5823

kirjasto\_ruoho@stadia.fi

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola

puh: 09-5860 5823, [marjatta.halkola@stadia.fi](mailto:marjatta.halkola@stadia.fi)

- lainaus

- neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela  
 puh: 09-5860 5821, maarit.koskela@stadia.fi  
 - hankintatoiveet  
 - tietokantojen käytön opastus  
 - ryhmäopastukset  
 Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Päivystäjät syyslukukaudella:  
 Anna Kanerva Tommola ja Soile Ylivuori

### Lainausoikeus

Kirjaston lainausoikeus on sekä Helsingin Konservatorion että Helsingin ammattikorkeakoulu Stadian oppilailla, opiskelijoilla ja henkilökunnalla.

Kirjastokortin saa täyttämällä ilmoittautumislomakkeen ja esittämällä henkilöllisyystodistuksen. Alle 15-vuotias tarvitsee lainaamiseen huoltajan suostumuksen, kortin luovutuksen yhteydessä tarkistamme huoltajan henkilöllisyyden.

Lainausoikeus on voimassa lukuvuoden kerrallaan. Jos opinnot jatkuvat, lainaoikeus jatkuu automaattisesti.

### Kokoelmat

Kirjaston lainattaviin kokoelmiin kuuluu nuotteja, kirjoja ja äänitteitä. Käsikirjastokokoelmissa on esim. hakuteoksia, soitonoppaita ja laulukirjoja. Käsikirjastosta löytyy lisäksi eri soittimien tutkintovaatimuksia ja ohjelmistoluetteloita.

Kirjaston tiedonhakutyöasemilta on käytettävissä erilaisia elektronisia hakuteoksia ja tietokantoja. Kirjastossa voi myös kuunnella musiikkia ja lukea musiikkialan lehtiä.

Ensimmäisten soitonoppaiden hankintaa omaksi kannattaa harkita. Suosituimpia soitinkouluja ei kirjaston kokoelmista riitä aivan kaikille halukaille. Omaan henkilökohtaiseen soitinkouluun voi tarvittaessa tehdä myös merkintöjä.

Kirjaston aineistoa voi hakea ARSCA - tietokannasta: <http://arsca.linneanet.fi>  
 Helsingin Konservatorion kirjaston tunnus tietokannassa on *ahkon*.

ARSCAn sivuilla voi myös uusia lainoja. Kirjaston henkilökunta auttaa tiedonhaussa ja opastaa ARSCAn käytössä.

### Aukioloajat

ma, ke, pe klo 10-16  
 ti, to klo 10-18  
 Pyydettyessä lainoja voidaan toimittaa vahtimestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaikojen jälkeen.

Poikkeukselliset aukioloajat (tilanne 13.8.2007):

pe 5.10. klo 10-12, ip suljettu henkilökunnan kokouksen vuoksi  
 pe 2.11. klo 10-12, ip suljettu henkilökunnan kokouksen vuoksi  
 pe 30.11. klo 10-12, ip suljettu henkilökunnan kokouksen vuoksi

Tiedot poikkeuksista tarkistettavissa Stadian kirjaston sivuilta:

[http://www.stadia.fi/palvelut/kirjasto/yhteystiedot/yhteys\\_kulpa.asp#konservatorio](http://www.stadia.fi/palvelut/kirjasto/yhteystiedot/yhteys_kulpa.asp#konservatorio)

### OPINTOKIRJAT

Kaikilla konservatoriossa opiskelevilla on opintokirja, johon merkitään opintoihin osallistumiset. Uudet oppilaat saavat opintokirjansa ope- tuksen alettua pyytämällä vahtimestarilta. Seuraa tiedotteita ilmoitustaululta sekä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > ajankohtaista.

Opettajat (eivät oppilaat itse) täyttävät oppilaidensa opintokirjat lukukauden alussa ja lopussa. Opintokirjoihin kirjataan myös lukuvuosittain soitettu ohjelmisto sekä esiintymiset oppilaitoksen tilaisuuksissa. Ammattikoulutuksen opiskelijoiden opintokirjoihin opettaja täyttää vasemmanpuoleisen sivun, oikeanpuoleisen sivun täyttää opintojakson suoritusmerkinnän antaja (esim. lautakunnan puheenjohtaja). Esimerkiksi yhteismusisointi- produktiot merkitään varmuuden vuoksi vielä opintokirjan ohjelmisto-osaan.

### HENKILÖKORTIT

Konservatoriossa käytetään kuvallisia henkilö- kortteja vahtimestareiden asiakaspalvelun ja kulunvalvonnan helpottamiseksi. Vapaaliput konservatorion ja Stadian järjestämiin konsertteihin voi saada vain näyttämällä henkilökorttia lipunmyynnissä. Kaikki konservatoriolaiset (opettajat, opiskelijat ja oppilaat sekä muu henkilökunta) pitävät konservatoria-

kennuksessa ollessaan korttia näkyvällä paikalla esim. vaatteisiin kiinnitettynä tai kaulassa roikkumassa. Uudet oppilaat saavat henkilökorttinsa vahtimestarilta jätettyään ensin passikuvansa lukuvuoden alkaessa toimistoon.

Opettajat valvovat, että myös oppilaat (huom! myös harjoitusoppilaat) käyttävät henkilökorttia talossa liikkeudessaan. Vanhemmat, jotka saattavat lapsensa luokkaan saakka oppitunnille kuittaavat vahtimestarilta vierailijakortin.

Tapaamiset "ulkopuolisten" kanssa sovitaan aulakahvilaan, ei luokkatiloihin.

*Toimimalla näin varmistamme itsemme ja omaisuutemme turvallisuuden konservatoriossa ollessamme.*

## KOPIOKORTIT

Vahtimestarit myyvät kopiokortteja opettajille ja oppilaille. Korttien hinnat ovat seuraavat: 2,00 (20 kopiota), 12,00 euroa (150 kopiota) ja 19,00 euroa (250 kopiota). Kopiokoneet ovat 2. kerroksen tasanteilla sekä kirjastossa. Muistathan noudattaa kopiointia koskevia säädöksiä!

## KONSERTTILIPUT

Konservatorion ja Stadian opettajat, oppilaat ja muu henkilökunta (kaikki, joilla on kuvallinen talon henkilökortti) voivat saada yhden vapaalipun konservatorion ja Stadian järjestämiin konsertteihin (ei kuitenkaan oopperaesityksiin). Vapaalipun saa henkilökorttia näyttämällä lipunmyynnistä ennen konserttia, ellei toisin ole tiedotettu.

Koska lipunmyynnin hoitaa ulkopuolinen lipunmyyjä, vapaalippuja ei voi saada ilman henkilökorttia.

Seuraa konserttiedotusta.

## KONSERVATORION KAHVILA-RAVINTOLA

Konservatoriossa on Fazer Amica Oy:n ravintola/kahvila. Ravintolapäällikkö on Jaana Itkonen, puh. (09) 5860 5858, [konservatorio@amica.fi](mailto:konservatorio@amica.fi).

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30, pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina väliaikaan asti. Lounasaika ravintolassa on klo

11.00 – 14.00. Lounaan hinta henkilökunnalle on 5,00 euroa, mutta valittavana ovat myös keittolounas 4,00 ja 5,60 ja 6,45 maksavat annokset, joihin sisältyy myös jälkiruokakahvi. Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja leipä.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Palvelut > Kahvila- ja ravintolapalvelut > Ruokalista

## YHTEINEN VIIHTYISYYTEMME

Luokkien siisteys lisää kaikkien viihtyvyyttä. Koska konservatoriorakennuksen siivous joudutaan hoitamaan osittain opetustoiminnan ollessa käynnissä, pyydetään opettajia ottamaan opetuksensa ajoittamisessa ja tauottamisessa luokille määritellyt siivousajat huomioon.

Luokissa olevat soittimet ovat meille kallisarvoisia ja toivomme niistä pidettävän hyvää huolta. Flyygeleitä ja pianoja ei ole tarkoitettu pöydiksi ja niiden pinta naarmuuntuu pilalle, jos niiden päällä pidetään esim. soitinkoteloita, puhumattakaan kahvimukeista tai juomapulloista. Pyydämme myös varjelemaan soittimia auringon polttavalta vaikutukselta. Pidättehän siis sälekaihtimet alhaalla.

Eväiden, kahvin ja muiden virvokkeiden nauttiminen luokissa ei ole toivottavaa. Kahvila tai oppilaiden huone on tätä tarkoitusta varten.

Yhtyeharjoitusten jälkeen nuottitelineet ja selloalustat järjestetään syrjään, jotta luokan seuraavan käyttäjän on mukavaa aloittaa työnsä.

## MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUES- SA

### Palohälytys

Jätä se tila jossa olet, sulje ovi perässäsi ja poistu rakennuksesta lähintä hätäpoistumistietä käyttäen. Hätäpoistumistiet on merkitty vihrein opastein. Hissin käyttö on kielletty. Tullessasi varauloskäynnin kohdalle avaa ovi vetämällä vihreällä merkitystä kahvasta ja rikkomalalla muovi joka ympäröi oven salpaa. Päästyäsi ulos mene kokoontumispaikalle metropuolen oven edustalle odottamaan lisäohjeita.

Talosta on poistuttava ohjeiden mukaisesti, vaikka epäiläisikin hälytystä aiheettomaksi.

## Muu vaaratilanne

*Jos havaitset vaaratilanteen, ilmoita siitä välittömästi vahtimestareille (ala-aulassa) joko henkilökohtaisesti tai puh. 5860 5822, gsm 050 324 6014.*

*Älä yritä itse puuttua esim. varkaaksi epäilemäsi henkilön toimintaan.*

*Jos et tavoita vahtimestareita, ilmoita asiasta toimistoon.*

## ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSIIN

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukuvuosien ensimmäisissä Aksenteissa sekä 1. kerroksen ilmoitustaululla. HUOM! Konservatorion ja ammattikorkeakoulun opiskelijoilla on eri kurssisuoritusperiodit.

Kurssisuoritukseen ilmoittaudutaan toimittamalla täytetty kurssisuoritus suunnitelma-lomake aineryhmän vastaavalle opettajalle ehdottomasti viimeistään annettuna viimeisenä ilmoittautumispäivänä. Lomakkeita saa toimistosta. Kurssisuoritus suunnitelman on oltava palautettaessa oman opettajan allekirjoittama. Vastaava opettaja palauttaa allekirjoittamansa lomakkeet toimistoon.

Kurssisuoritus suunnitelma sisältää

- oppilaan kurssiohjelman,
- luettelon ohjelmistosta oman opettajan nimi-  
kirjoituksella varmennettuna ja
- säveltapailun/musiikinteorian opettajan allekirjoituksen, mikäli suoritusta varten vaadittavan kurssin suoritus on kesken.

HUOM! Vastaava opettaja ei ole oma opettaja vaan opettaja, jolle on annettu tehtäväksi kurssisuoritusohjelmien hyväksyminen. Lista kurssiohjelmien hyväksyjistä on opettajien huoneen seinällä. Kurssisuorituslomake on toimitettava tarkastajalle hyvissä ajoin ennen viimeistä ilmoittautumispäivää!

## Edeltävät suoritukset

Oppilaalla on oltava solistisen oppilaineen kurssia suorittaessaan vastaava säveltapailun kurssi suoritettuna tai ainakin suoritteilla. Tämä ei kuitenkaan koske alle 10-vuotiaita kurssin suorittajia.

## SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSI SUORITUSPÄIVÄT

aika	soitinryhmä	viim. ilmoittautumispäivä
------	-------------	---------------------------

## 1. Periodi

ti 2.10.	kaikki instrumentit	4.9.
----------	---------------------	------

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki edellisenä lukuvuonna mahdollisesti rästiin jääneet musiikkialan perustutkinnon ohjelmistokonsertit.

viim.

aika	soitinryhmä	ilmoittautumispäivä
------	-------------	---------------------

## 2. periodi

ma 10.12.	jousisoittimet	12.11.
ti 11.12.	muut	13.11.
ke 12.12.	piano	14.11.
to 13.12.	puhaltimet	15.11.
pe 14.12.	laulu	16.11.

## 3. periodi

Kurssisuoritukset 11.-13.2. ovat luokassa 130 tai muussa luokassa.

ma 11.2.	muut	14.1.
ti 12.2.	jousisoittimet	15.1.
ke 13.2.	laulu	16.1.
to 14.2.	piano	17.1.
pe 15.2.	puhaltimet	18.1.

## 4. periodi

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. vuoden ohjelmistokonsertit. Myös valtaosa perusopetuksen kursseista pyritään saamaan suoritetuiksi tässä periodissa!

ke 2.4.	laulu	5.3.
to 3.4.	laulu	6.3.
pe 4.4.	muut	7.3.
ma 7.4.	puhaltimet	10.3.
ti 8.4.	piano	11.3.
ke 9.4.	piano	12.3.
to 10.4.	jousisoittimet	13.3.
pe 11.4.	joisisoittimet	14.3.

## 5. periodi

Ulkopuolisia kurssi-suorituksia ei oteta tähän periodiin. Kurssisuoritukset 22.4.-25.5. ovat luokassa 130 tai muussa luokassa (peruskurssit ja I kurssit).

ti 22.4.	piano (pk ja I)	25.3.
ke 23.4.	muut (pk), piano (varapäivä)	26.3.
to 24.4.	jousisoittimet (pk ja I)	27.3.
pe 25.4.	puhaltimet (peruskurssit ja I)	28.3.
ma 5.5.	jousisoittimet (C-kurssit)	7.4.

ti 6.5.	puhaltimet, muut (C-kurssit)	8.4.
ke 7.5.	laulu	9.4.
to 8.5.	laulu	10.4.
pe 9.5.	piano (C-kurssit)	11.4.

## VALINTA- JA PÄÄSYKOKEET

Musiikkialan perustutkinnon pääsykokeet pidetään 15.-21.5.2008.

Musiikin perusopetuksen pääsykokeet pidetään 22.-28.5.2008.

## TILAVARAUS

[www.stadia.fi](http://www.stadia.fi) sivun oikeasta reunasta löytyy linkki Tilanvaraus

tai

<https://tvj.stadia.fi>

Ohjelmaan kirjaututaan henkilökohtaisilla Konservatorion/Stadian tunnuksilla.

## OPETTAJIEN VARAUKSET

Tilaa varattaessa täytetään seuraavat kohdat:

- punaisilla tähdillä merkityt kohdat
- varaukseen liitettävät henkilöt (ne henkilöt joilla on Konservatorion tai Stadian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan ne henkilöt, joilla ei ole Konservatorio/Stadian sähköpostia
- kustannuspaikka (valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö ja Stadian opetuksen ollessa kyseessä Stadia vararehtori 1, Musiikin koulutusohjelma). Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Stadia/Konservatorio) kesken.

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

## OPI SKELIJOIDEN VARAUKSET

Täytä punaisilla tähdillä merkityt kohdat ja lisäksi eri varaustilanteissa seuraavat kohdat:

Kamarimusiikkiharjoitteluvaukset

- varaukseen liitettävät henkilöt -kohtaan lisätään ne henkilöt, jotka ovat mukana harjoittelussa (jos henkilöllä on Konservatorion/Stadian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan lisätään henkilöt, joilla ei ole Konservatorion/Stadian sähköpostia

- kustannuspaikka, valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö ja Stadian opetuksen ollessa kyseessä Stadia vararehtori 1, Musiikin koulutusohjelma) Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Stadia/Konservatorio) kesken.

- varauksia voi tehdä ainoastaan kaksi viikkoa ennen varausta

*Puutteellisesti täytettyjä varauksia ei voida hyväksyä eikä vahvistaa.*

## Harjoitteluvaukset

*Harjoitteluvauksia ei tehdä tvj:n kautta (paitsi kamarimusiikkivaukset) vaan harjoittelun osalta toimii entinen käytäntö - luokka on käytettävissä, jos se on vapaana!*

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

## Eivät varattavissa tvj:stä

Seuraavat tilat ovat varattavissa vain isommille ryhmille sekä tietyn soittimen opetuksen/harjoitteluun, ja varaukset tehdään varausmestarin (vahtimestari) kautta:

R003, R004, R338 bassoluokka, R339 harppuluokka, R340 kanteleluokka, R144, R222, R229, R223 vanhamusiikki (vanhanmusiikin kamarimusiikin harjoitusajat varataan luokan 144 ulkopuolella ilmoitustaululla olevasta vihkosta)

Konserttisalin (KS) kaikki varaukset ja kamarimusiikkisalin (KMS) sekä kamarimusiikkiluokan R130 ma - pe klo 17.00-20.45 ja la 10.00-16.45 hoitaa Seija Askolin. Kamarimusiikkisalin päiväajat opiskelijoille varaa vahtimestari.

## Varausten peruutukset

Varaukset tulee perua, jos olet sairaana tai et muutoin käytä varaamaasi tilaa esim. kurssiperiodeilla, jos olet arvostelulautakunnassa.

Kun varausmestari saa tiedon henkilön poissaolosta, hän poistaa kyseiseltä ajalta myös tilavaraukset, mikäli sijaista ei ole.

Edellä mainitut asiat on tarkoitettu helpottamaan tilojen oikeudenmukaista ja tasapuolista

käyttöä niin opetuksen kuin harjoittelunkin suhteen.

*Ongelmatilanteissa voi kääntyä vahtimestareiden puoleen.*

Käyttöohjeet ja tuki (EI Helpdesk)

TVJ:n käyttöohjeet löytyvät osoitteesta <https://ohjeet.stadia.fi/tilanvaraus>, ja tvj:n käyttöön saa tukea myös osoitteesta [eero.manninen@stadia.fi](mailto:eero.manninen@stadia.fi) sekä [pekka.schering@stadia.fi](mailto:pekka.schering@stadia.fi).

## VAHTIMESTARI MUISTUTTAA TALON AVAAMIS- JA SULKEMI SKÄYTÄNNÖISTÄ

Konservatorion sisäänkäynti aukeaa ma - pe automaattisesti kahdeksalta ja lauantaisin kymmeneltä. Sitä ennen taloon ei pääse, vaan aamuvirkkujen opiskelijoiden/opettajien on odotettava ulkopuolella.

Kun taloa suljetaan, vahtimestari kuuluttaa muistutuksen 20 minuttia ennen sulkemisaikaa. Tämä tarkoittaa sitä, että siinä vaiheessa on aloitettava lähtövalmistelut (kamat kasaan ja soittimet kaappeihin). Kuulutuksen jälkeen vahtimestari tekee iltakierroksen ja sulkee rappukäytävien väliovet mennessään. Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuttia ennen sulkemisaikaa. Tämä tarkoittaa sitä, että ulospäin vielä pääsee, mutta ei sisään. Talosta tulee poistua ennen klo 21.00, la ennen klo 17.00.

Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia, jotka voidaan periä hälytyksen aiheuttajalta.

## KONSERVATORIOTALON SISÄINEN POSTI

Mikäli opettajat ja opiskelijat haluavat jättää toisilleen talon sisäistä postia, niin tulee toimia seuraavasti:

- Opettajien huoneessa on suurella osalla opettajista oma postilokero, jonne postia voi jättää. Lokeroiden nimiluettelo löytyy vahtimestarin valvomoon ikkunasta.

- Oppilaskunnan huoneessa on aakkostettu lokerikko opiskelijoiden postia varten. Sieltä löytyy tyhjiä postikuoria ja lisää ohjeistusta. Asias-

ta voi kysellä myös vahtimestareilta ja oppilaskunnan puheenjohtajalta.

- Vahtimestareiden valvomoon voi jättää arvo-postia, eli alkuperäisiä äänitteitä, kalliita kirjoja jne., mutta vain erittäin hyvin perusteltuna. Myös niiden opettajien, joilla ei ole omaa postilokeroa, postit voi jättää vahtimestarin välittäväksi. Postia säilytetään vain muutaman viikon ajan.

Vahtimestarit opastavat mielellään erilaisissa talon käytännöissä.

## LÖYTÖTAVARAT

Viime keväänä taloon (luokkiin ja naulakkoon) jäänyttä löytötavaraa löytyy laatikollinen vahtimestarin työpisteen vierestä. Mikäli olet unoh- tanut jotain, niin käypäs pikaisesti penkomassa, sillä laatikko tyhjennetään kahden viikon kulut- tua.

Arvokasta löytötavaraa voi tiedustella vahtimes- tarilta.

## MUSIIKKI-ILLAT

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omista harjoitusilloista on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuut- ta. Uutta on, että listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydetyt tiedot selvällä käsialalla. Kiitos! Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilai- suuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

## Musiikki-illat

(Huom. salivaraus alkaa yleensä tuntia en- nen konserttia)

	viim. ilmoittauduttava
ma 24.9. klo 18.00 KMS	17.9.
ke 3.10. klo 18.00 lk 130	26.9.

ma 22.10. klo 18.00 KMS	15.10.
pe 2.11. klo 19.15 KMS	26.10.
ke 14.11. klo 18.00 lk 130	7.11.
ma 3.12. klo 18.00 KMS	26.11.
ti 11.12. klo 18.00 lk 130	4.12.

### HUOM! UUSI KÄYTÄNTÖ

Mikäli kamarimusiikkisalini iltoihin ilmoittautuneita on vain vähän, opettajat voivat varata salia omien oppilaidensa käyttöön. Varaustilanne selviää ilmoittautumisajan päätyttyä noin viikko ennen musiikki-iltaa.

### Kevät 07

ma 21.1. klo 18.00 KMS
ti 29.1. klo 18.00 lk 130
ma 4.2. klo 18.00 KMS
ke 13.2. klo 18.00 lk 130
ma 3.3. klo 18.00 KMS
to 20.3. klo 18.00 lk 130
ma 12.5. klo 18.00 Konserttisali!

Keväälle varattuihin aikoihin saattaa vielä tulla muutoksia, kun kalenterit tarkistetaan.

### HUOM!

Oppilasiltoja varten voi tiloja varata Seija Askolinilta.

### KONSERTIT SINEBRYCHOFFIN TAI DEMUSEOSSA

Sinebrychoffin taidemuseosta (Bulevardi 40) on varattu seuraavat sunnuntait oppilaiden esiintymisiä varten:

su 30.9.
su 11.11.
su 9.12.

### KEVÄT 2008

su 10.2.
su 30.3.
su 6.4.

Enintään trio-kokoonpanot ovat sallittuja, sillä museon estradi on minimaalinen. Konsertit alkavat klo 15.00, ohjelman kesto n. 1 tunti.

Tiedustelut ja ilmoittautumiset sähköpostilla [seija.askolin@stadia.fi](mailto:seija.askolin@stadia.fi).

HUOM! Varaus kannattaa tehdä heti, ohjelmatiedot ehtii lähettää myöhemminkin.

### MUSIIKKILEIKKIKOULU TIEDOTTAA

Musiikkileikkikoulun lukuvuoden alkaminen

Infotilaisuus muskarilasten vanhemmille on to 23.8. klo 17.00 (ei lapsia mukaan tähän tilaisuuteen). Tilaisuudessa kerrotaan tulevan lukuvuoden opetukseen ja tunteihin liittyvistä asioista.

Musiikkileikkikoulu aloittaa lukujärjestyksen mukaisen lukuvuoden 2007-2008 viikolla 35 (ma 27.8. alkaen). Lukujärjestys on nähtävissä konservatorion nettisivuilla osoitteessa [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Ajankohtaista tai Musiikki harrastukseksi > Musiikkileikkikoulu

Musiikkileikkikouluun ilmoittautuminen Vapaita muskaripaikkoja voi tiedustella sähköpostilla [sari.kallioranta@konservatorio.fi](mailto:sari.kallioranta@konservatorio.fi) tai 20.8. alkaen puhelimitse 050 516 8070.

Mahdolliset muutokset ja peruutukset yllä mainittuun osoitteeseen tai puhelimitse.

### PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPILAILE

### KONSERVATORION VALMENNUS- JA MUSIIKIN PERUSTASON OPPILAAT MUSIIKKILEIKKIKOULUSSA

Helsingin Konservatoriossa toimii itsenäisenä yksikkönään musiikkileikkikoulu. Musiikkileikkikoulussa annettava opetus edeltää varsinaisia soitonopintoja, jotka aloitetaan joko soitinvalmennuksessa tai musiikin perustasolla.

Sekä valmennus- että perustason oppilaat ovat tervetulleita musiikkileikkikoulun opetukseen, jos se esim. lapsen iän vuoksi on perusteltua. Musiikkileikkikoulun opetus ei kuitenkaan sisälly perustason ja valmennusoppilaiden lukukausimaksuun.

Soitinvalmennusoppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta yhdistet-tyinä yksilö- ja ryhmäopetuksena 45 minuuttia viikoittain. Soitinvalmennusoppilaat voivat lisäksi laulaa lasten kuoroissa tai soittaa nuorimpien soittajien jousi-orkesterissa. Avain musiikin perusteisiin -

alkeiskurssille voivat osallistua valmennusoppilaat, joiden opettaja ei pidä ryhmätunteja, jos Avain-ryhmissä on tilaa.

Musiikin perustason oppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta 60 min. viikoittain, musiikin perusteiden opetusta 45-60 min. viikoittain sekä yhteismusisointia orkestreissa, kuoroissa tai muissa yhtyeissä oppilaan taitotason mukaan.

Lisätietoja opintojen sisällöstä saa Oppilaan oppaasta, joka on jaettu kaikille valmennus- ja musiikin perustason oppilaille. Opas on pdf-muotoisena myös konservatorion kotisivuilla [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi).

## LUKUKAUSIMAKSUT JA LUKUKAUSIMAKSUALENNUKSET

Lukukausimaksut 2007 – 2008

Musiikkileikkikoulu

100 € musiikkileikki- ja perheryhmät, opetusta 30-45min /vko

110 € musiikkileikki- ja soitinryhmät, opetusta 60 min./vko

Soitinvalmennus	200 €
Musiikin perustaso	350 €
Musiikkiopistotaso	350 €
Aikuisten opetus	350 €
Lisäopetus	400 € musiikin laajan oppimäärän suorittaneet

Solistinen sivuaine	175 €
Lisäopetuksen sivuaine	200 €
Lasten kuorot	100 € muut kuin konservatorion oppilaat
Valmennuskuoro	50 €

Täydentävä opetus	150 €	15 min.
	300 €	30 min.

Peritään normaalin lukukausimaksun lisäksi.

Kirjaamismaksu 10 € uudet oppilaat

Muilta kuin helsinkiläisiltä perittävät maksut

Oppilaspaikkamaksu 200 €, lukukausimaksun lisäksi

Solistisen sivuaineen osalta oppilaspaikkamaksu on 100 € lukukausimaksun lisäksi.

Muita perittäviä maksuja

Ulkopuolisilta (muilta kuin konservatorion oppilailta) peritään kurssisuorituksista 145 - 200 € arviointilautakunnan koon mukaan ja musiikin perusteiden opetuksesta 175 €

Perittävät lukukausimaksut oppilaan keskeyttäessä kesken lukuvuoden

1 - 2 kk:n opiskelu, puolet lukukausimaksusta  
3 tai useamman kk:n opiskelu, koko maksu

Lukukausimaksualennukset

Lukukausimaksualennusta voivat hakea musiikin perustason, musiikkiopistotason, aikuisopetuksen ja lisäopetuksen oppilaat. Maksualennusta ei voi hakea oppilaspaikkamaksuun. Hakemuksen viimeinen palautuspäivä on pe 31.8.2007. Puutteellisesti täytetyt hakemukset ei voida käsitellä.

Hakulomakkeita saa netistä konservatorion sivuilta [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Ajankohtaista sekä vahtimestarilta tai toimistosta.

## YHTEISMUSISOINTI

Musiikinopiskelu Helsingin Konservatorion musiikin perustasolla, musiikkiopistotasolla ja aikuisten opetuksessa on monipuolista. Se ei koostu vain solistisen pääaineen oppitunneista, vaan kaikki osallistuvat lukuvuosittain myös musiikin perusteiden (Mupe) opetukseen sekä yhteismusisointiin.

Yhteismusisointi on järjestetty seuraavasti:

- 1) orkesterit ja kamarimusiikkiyhtyeet orkestrisoitimpien soittajille
- 2) kuoro, säestys tai kamarimusiikki pianisteille, cembalisteille, kitaristeille ja harmonikansoittajille
- 3) kuorot ja säestyskoulutus laulajille

Seuraa metrosiiven ilmoitustauluja (kuorot, yhtyeet, vanha musiikki, säestys) sekä orkestereiden ilmoitustauluja.

Avain musiikin perusteisiin

Avain musiikin perusteisiin (ent. Yhteismusisointi ja musiikkiliikunta) on tarkoitettu alle 10-vuotiaille oppilaille, ja opetuksen tavoitteena on mm. oppilaan tiedollisten ja taidollisten valmiuksien, musiikintuntemuksen, kuuntelu- ja

keskittymiskyvyn, oman kehon hallitsemisen, reaktio- ja koordinaatiokyvyn sekä tilan hahmottamisen kehittäminen, oman ilmaisun ja luovuuden, korvakuuloltasoiton ja nuotinlukutaidon sekä omatoimisuuden ja aloitekyvyn kehittäminen.

Tunneilla improvisoidaan eri soittimilla, tutustutaan rytmi- ja melodiasoittimiin, soitetaan nuosteista ja korvakuulolta, tehdään omia soitinsovituksia ja tutustutaan monipuoliseen laulu- ja soitto-ohjelmistoon (myös omaa soolosoitinta soittaen). Tunnit sisältävät myös vapaata ja ohjattua liikuntaa mm. rytmikkaa, omaan kehoon tutustumista, kuunteluharjoituksia, omia tanssisommitelmia, kansantansseja sekä rentoutumisharjoituksia. Oppilaat myös tutustuvat toisiin konservatoriossa musiikkia opiskeleviin samanikäisiin lapsiin.

Opetus järjestetään keskiviikkoisin klo 16 – 17 sekä ke klo 17.00 – 18.00 (kaksi ryhmää) musiikkileikkikoulun luokassa 143.

Opetukseen voi ilmoittautua to 16.8. aulan ilmoitustaululla olevaan listaan. Mikäli ryhmässä on tilaa, listoihin voi ilmoittautua vielä perjantainakin, jolloin listat ovat muskarin ilmoitustaululla (vastapäätä muskarin ovea) kanavan puoleisella käytävällä.

---

## ORKESTERIT

Konservatoriossa toimii neljä jousiorkestereita ja useita kamarimusiikkiyhtyeitä. Oma opettaja opastaa oikeaan orkesteriin neuvoo yhteismusisointiin liittyvissä asioissa.

Kaikki orkesterisoittimensoittajat ovat mukana jonkin orkesterin tai kamarimusiikkiyhtyeen toiminnassa.

Orkesterit ilmoittavat toiminnastaan ja harjoitusajoista orkestereiden ilmoitustaululla, joka sijaitsee aulassa, vahtimestaria vastapäätä. Seuraa ilmoittelua!

**HUOM!** Jousisoittimien kurssiliitteessä "Musiikin laaja oppimäärä, Kurssiliite, Jousisoittimet" on orkestereita ja yhteismusisointia koskeva osuus jo vanhentunutta tietoa. Ajankohtaisin tieto löytyy Aksenista.

## Pienten orkesteri

Pienimmille oppilaille (n. 6 – 9-v.) tarkoitettu orkesteri harjoittelee perjantaisin klo 16.30 – 17.30 kamarimusiikkisalissa (KMS). Orkesteria johtavat Päivi Valjakka-Salminen ja Jerzy Blazkiewicz.

Ensimmäiset harjoitukset ja orkesteriin ilmoittautuminen on pe 7.8. kamarimusiikkisalissa.

## Jousiorkesteri Visollo

Visollossa soittavat jo muutaman vuoden orkesterikokemusta omaavat oppilaat. Visoltoa johtavat Tapio Tuovila ja Klaara Pyrhönen.

Visollo-orkesterin harjoitukset ja ilmoittautuminen

Harjoitukset ovat viikoittain tiistaisin:

\* klo 16.00 - 16.30 stemmajarjoitukset eri luokissa ja Kamarimusiikkisalissa

\* klo 16.45 - 18.30 koko orkesterin harjoitus Kamarimusiikkisalissa

Ensimmäiset harjoitukset ovat tiistaina 28.8. klo 16.30 Kamarimusiikkisalissa.

Orkesteriin ilmoittaudutaan ensimmäisessä harjoituksessa.

## Nuoriso-orkesteri ja ilmoittautuminen

Nuorisojousiorkesteri harjoittelee perjantaisin klo 17.30 - 19.00 kamarimusiikkisalissa.

Orkesteria johtaa Jerzy Blazkiewicz.

Ensimmäiset harjoitukset ja orkesteriin ilmoittautuminen ovat pe 7.9. kamarimusiikkisalissa.

---

## HELSINKI CONCORDIA –KAMARIORKESTERI

Helsinki Concordia harjoittelee pääosin perjantaisin klo 15.00 – 18.00 konserttisalissa. Orkesteria johtaa Jani Sívén.

Orkesterin harjoitusaikataulu ja erilaisia ilmoittautumislistoja löytyy orkesterien ilmoitustaululta vahtimestarin toimipistettä vastapäätä.

## KOESOITTO HELSINKI CONCORDIA -ORKESTERIIN

Helsinki Concordia -orkesteri kuuluu musiikkialan perustutkinto-opiskelijoiden orkesteriopintoihin. Muut kuin ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat hakea orkesteriin koesoittamalla. Koesoitto pidetään ke 29.8. klo 17.00-19.00 kamarimusiikkiluokassa 130. Koesoitossa soitetaan yksi omavalintainen teos.

Ilmoittautua voit varaamalla itsellesi ajan orkesteri-ilmoitustaululla (vahtimestarin työpistettä vastapäätä) olevasta listasta.

### ORKESTERIN INFO-KOKOONTUMINEN

Helsinki Concordian info-kokoontuminen KAIKILLE ammatillisen koulutuksen orkesterisoittajille sekä koesoittoissa valituille pidetään pe 31.8. klo 15-16 Kamarimusiikkiluokassa 130.

Lisäinfoa Helsinki Concordian aikatauluista yms. löytyy orkesteri-ilmoitustaululta sekä kapellimestari Jani Sivéniltä

([jani.siven@konservatorio.fi](mailto:jani.siven@konservatorio.fi)) ja konserttimestari Pauliina Yliseltä ([pauliina.ylinen@konservatorio.fi](mailto:pauliina.ylinen@konservatorio.fi)).

### PUHALLINORKESTERIT

Konservatoriolla ei ole omaa puhallinorkesteria, vaan puhallinorkesteritoiminta järjestetään Helsingin musiikkioppilaitosten yhteisessä Abbba-orkesterissa (Alla Bra Blåsare Blåser Allting). Puhallinorkesterissa soittavat kaikki oppilaat, jotka ovat edistyneet soitossa sen verran, että kykenevät orkesterityöskentelyyn, oma opettaja opastaa. Puhaltajille tiedotetaan yhteismusisoinnista lukuvuoden alussa tarkemmin. Orkesteri harjoittelee Töölöntorin vieressä sijaitsevan Lönkanin yläasteen 2. kerroksen salissa.

Puhallinorkesterin harjoitusajat ovat:

Mini-Abbba maanantaisin klo 17.00 – 18.00 (Lönkan)

Abbba maanantaisin klo 18.15 – 20.00 (Lönkan)

Kaikissa puhallinorkesteria koskevissa asioissa voi kääntyä orkesteria johtavan Sanna Haarlaan puoleen, p. 040 522 4667.

## KUOROT

Konservatorio tekee yhteistyötä Suomen Kuoro-opiston (<http://www.suomenkuoro-opisto.com>) kanssa. Konservatorion lapsi- ja nuorisokuorot ovat:

- Nuorisolauluyhtye All4Voices (basso- ja tenoripojille sekä yli 17-vuotiaille tytöille),
- lapsi- ja nuorisokuoro Galante (12-18-vuotiaille tytöille),
- Galanten Ellit (8-13-vuotiaille tytöille),
- Suomalainen Poikakuoro (8-16-vuotiaille sopraano- ja alttopojille) sekä
- kuorovalmennusryhmä (6-8 -vuotiaille tytöille ja pojille).

Kuoroissa laulavat musiikin perustason oppimäärää suorittavat oppilaat, jotka eivät soita mitään orkesterisoitinta sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet oppilaat.

Aikuisten kuoroja ovat suuri kuoro ja Audite-kamarikuoro. Kuoroissa laulavat kaikki laulua pääaineenaan opiskelevat oppilaat sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet.

### KUOROJEN KOELAULUTILAISUUDET

Kaikkien kuorojen yhteinen koelaulu uusille kuorolaisille on torstaina 16.8 klo 16.00 - 18.00 (ei koske Audite-kuoroa).

Konservatorion oppilaat pääsevät automaattisesti kuuroon, mutta osallistuvat kuitenkin koelauluun.

Koelaulussa esitetään vapaavalintainen kappale ilman säestystä ja tehdään helppoja toisto- ja ääniharjoituksia.

Vanhat kuorolaiset ilmoittautuvat ensimmäisissä harjoituksissa:

Suomalainen Poikakuoro ti 21.8.

Galante konserttikuoro ke 22.8.

All 4 Voices ke 22.8.

Galanten Ellit to 23.8.

Galante-kuoroja ja Suomalaista Poikakuoroa johtaa Anna Toivakka (puh. 050 355 9916, [anna.toivakka@siba.fi](mailto:anna.toivakka@siba.fi)), Galanten Ellit-kuoroa ja kuorovalmennusryhmää Saara Perkola (p. 044-5521587, [saara.perkola@konservatorio.fi](mailto:saara.perkola@konservatorio.fi)) ja Audite-kuoroa Jani Sivén. Kuorot toimivat myös kuoronjohtoa opiskelevien harjoituskuoroina.

## KUOROJEN HARJOITUKSET

Kuorovalmennusryhmä  
6-8-vuotiaille tytöille ja pojille  
Ma 16.00 - 16.45  
lk 130, op. Saara Perkola  
044-552 1578

Suomalainen Poikakuoro  
8-16-vuotiaille sopraano- ja alttopojille  
Ti 17.00 - 19.00 Ruoholahden kappeli (vasta-  
päätkonservatoriota, Selkämerenkuja 1)  
op. Anna Toivakka 050-355 9916

Lapsi- ja nuorisokuoro Galante  
12-18-vuotiaille tytöille  
Ke 17.00-19.30  
Kamarimusiikkisali, op. Anna Toivakka

Galanten Ellit  
8-13-vuotiaille tytöille  
to 16.00 - 17.30 Kamarimusiikkisali  
op. Saara Perkola

Nuorisolauluyhtye All4Voices  
Basso- ja tenoripojille sekä yli 17-vuotiaille ty-  
töille, op. Anna Toivakka  
Ke 19.00 - 20.45 Kamarimusiikkisali  
Stemmaharjoitus kerran kuussa

Audite-kamarikuoro, johtaa Jani Sívén  
Torstaisin klo 17.45 -20.45  
(tarkemmat tiedot kuorojen ilmoitustaululla)

Kamarikuoro Auditen koelaulu pidetään pidetään  
to 13.9. Helsingin Konservatorion kamarimu-  
siikkisalissa. Koelaulussa esitetään omavalintai-  
nen laulu.

Ilmoittautuminen koelauluun:  
[jani.siven@stadia.fi](mailto:jani.siven@stadia.fi). Lisätietoja Kamarikuoro  
Auditesta: [www.audite.fi](http://www.audite.fi).

### Lisätietoja

Lisätiedot kuorojen toiminnasta sekä kaikki kuo-  
ron toimintaa koskevat ilmoitukset lukuvuosien  
aikana ovat metrosiiven 1. kerroksen ilmoitus-  
tauluilla.

---

## OOPPERAENSEMBLE JA LIED

Oopperensembleen voivat ottaa osaa kaikki lau-  
lajat (ammattillinen koulutus, aikuisosasto, mu-  
siikiopisto)

Ensembleen ilmoittautuminen puhelimitse Ilona  
Lambergille 040-5969095.

Liediin ilmoittaudutaan maanantaina 20.8. klo  
18.00 luokassa 130 opettaja Heikki Pelliselle.

Laulajia koskevat tiedotteet löytyvät laulajien  
ilmoitustaululta metronpuoleisesta käytävästä.

---

## MUSIIKIN PERUSTEIDEN (Mupe) OPETUS (ent. Säveltapailu ja musiikinteoria ym.)

Musiikin perustason ja musiikkiopistotason op-  
pimääriin kuuluu myös musiikin perusteiden  
opiskelu (ent. säveltapailu ja musiikinteoria).  
Opinnot aloitetaan yleensä sinä lukuvuonna,  
jolloin lapsi täyttää 10 vuotta.

Perustason opintojen kolme tasokurssia ovat  
kaksivuotisia, siten että ensimmäinen vuosi on  
alkava (Mupe 1a, 2a, 3a) ja toinen vuosi on jat-  
kava (Mupe 1j, 2j, 3j).

Musiikkiopistotason kurssit ovat yksivuotisia  
Mupe 5, 6, 7 tai 8.

Lisäksi sekä perus- että opistotasolla opiskellaan  
musiikin perusteet 4, Mupe 4 (yleisen musiikki-  
tiedon peruskurssi) ja Mupe 8 (yleisen musiikki-  
tiedon I kurssi).

Ilmoittautuminen to 16.8. alkaen klo 15 (-  
18.00) aulan ilmoitustauluilla oleviin listoi-  
hin. Lisäksi opettajat ovat paikalla otta-  
massa ilmoittautumisia vastaan ja opasta-  
vat oikean ryhmän valinnassa.

## MUPE RÄSTITENTIT

Kokeet pidetään ma 10.9. alkaen klo 15.00  
luokassa 232, ja ajat jaetaan ilmoittautumisten  
perusteella.

Rästitentteihin voi ilmoittautua to 16.8. lähtien  
ilmoitustaululla olevaan listaan (nimi, mupe-  
kurssin taso, puhelinnumero). Ilmoittautuminen  
3.9. mennessä.

Tämän jälkeen rästitenttien aikataulut ovat teo-  
rialuokkien viereisellä ilmoitustaululla (2. krs).

Mupe-opettajilta (Silja Mäkinen, Tiina Fager-  
holm) voi kysyä tarvittaessa tarkempia tietoja.  
[silja.makinen@helsinki.fi](mailto:silja.makinen@helsinki.fi)  
[tiina.fagerholm@konservatorio.fi](mailto:tiina.fagerholm@konservatorio.fi)

---

## MUSIIKIN PERUSTEIDEN LUKUJÄRJESTYKSET

### Avain musiikin perusteisiin

16.00 - 17.00 ke, lk 143, op. Taija Karppinen  
17.00 - 18.00 ke, lk 143, op. Taija Karppinen

### Mupe 1a

15.15 - 16.00 ma, lk 232, op. Tiina Fagerholm  
15.15 - 16.00 ke, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)  
16.00 - 16.45 ti, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)

### Mupe 1j

15.45 - 16.30 ma, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)  
15.30 - 16.15 ti, lk 230, op. Silja Mäkinen  
16.00 - 16.45 ke, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)  
15.15 - 16.00 to, lk 232, op. Tiina Fagerholm

### Mupe 2a

15.30 - 16.15 to, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)  
16.00 - 16.45 ma, lk 232, op. Tiina Fagerholm  
16.15 - 17.00 ti, lk 230, op. Silja Mäkinen  
16.45 - 17.30 ke, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)

### Mupe 2j

16.30 - 17.15 ma, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)  
16.45 - 17.30 ti, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)  
16.00 - 16.45 to, lk 232, op. Tiina Fagerholm

### Mupe 3a

17.15 - 18.15 ti, lk 230, op. Silja Mäkinen  
16.15 - 17.15 to, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)

### Mupe 3j

17.30 - 18.30 ke, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)  
17.00 - 18.00 to, lk 232, op. Tiina Fagerholm

### Aikuisten mupe 1-3

18.30 - 20.00 ti, lk 230, op. Silja Mäkinen

### Mupe 4

17.15 - 18.45 to, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)  
18.45 - 20.15 to, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)

### Mupe 5

17.15 - 18.45 ma, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)  
17.30 - 19.00 ti, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)

### Mupe 6

18.45 - 20.15 ma, lk 230, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Laura Valkonen)  
19.00 - 20.30 ti, lk 232, op. Soila Jaakkola (sijainen syksyllä Nina Steinby)

### Mupe 7

18.30 - 20.00 ma, lk 233, op. Tiina Fagerholm  
18.00 - 19.30 to, lk 233, op. Tiina Fagerholm

### Säveltäpailu C

17.00 - 18.30 ma, lk 232, op. Tiina Fagerholm

### Opettajien sähköpostiosoitteet:

[silja.makinen@helsinki.fi](mailto:silja.makinen@helsinki.fi)

[tiina.fagerholm@konservatorio.fi](mailto:tiina.fagerholm@konservatorio.fi)

([soila.jaakkola@konservatorio.fi](mailto:soila.jaakkola@konservatorio.fi)) sijaiset syyslukukaudella [laura.valkonen@konservatorio.fi](mailto:laura.valkonen@konservatorio.fi) ja [nina.steinby@edu.stadia.fi](mailto:nina.steinby@edu.stadia.fi)

## AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISEKELIJOILLE

### ETSITÄÄN ORKESTERIASSISTENTTIA HELSINKI CONCORDIA –ORKESTERIIN LUKUVUODEKSI 2007-2008

Helsinki Concordiaan etsitään orkesteriassistenttia lukuvuodeksi 2007-2008.

Tehtävä on ammatilliseen perustutkintoon sisältyvää työssäoppimista (3 ov).

Työtehtäviin kuuluu muun muassa:

- orkesterinjohtajan apuna toimimista erilaisissa järjestelytehtävissä
- nuotiston hoitamiseen liittyviä tehtäviä
- kopiointia yms.
- konsertin käsiohjelman kokoamista ja suunnittelua

Ilmoittautumiset tehtävään kapellimestari Jani Sivenille sähköpostitse osoitteella [jani.siven@konservatorio.fi](mailto:jani.siven@konservatorio.fi) viimeistään 31.8.2007.

## OOPPERAENSEMBLE JA LIED

Katso tämän Aksentin kohdat "oopperaensemble ja lied".

---

## ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSIIN

Katso ohjeet ja solististen aineiden kurssisuoritusajataulut tämän Aksentin kohdasta "ilmoittautuminen kurssisuorituksiin".

Ammatillisen koulutuksen kurssitarjonta ja lukujärjestykset (14.8. päivitetty versio) ovat erillisessä vihkosessa "Korjaukset musiikkialan perustutkinnon opinto-ohjelmaan 2007-2008", jota saa toimistosta.

## SUNNUNTAIAUKIOLO

Konservatoriotalo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin alkaen su 9.9 klo 12.00 - 16.00.

Kaikki ilmoittautuvat vahtimestarille sisään tullessaan.

---

## NYT KAIKKI VENYTTELEMÄÄN!

Kun haluat harjoittelun lomassa virkistäytyä, niin kipeäsepa alakertaan venytteleään jäseniäsi! Luokan 003 aulassa, lyömäsoitinluokkaa vastapäätä, on puolapuut, joissa roikkuessasi voit samalla verestää koulumuistojasi.

---

## HAETTAVAT STIPENDIT

## AUNE JA KAARLO FORSMANIN STIPENDI - RAHASTON VUODEN 2007 STIPENDIT LAULUOPPILAILLE JA -OPISKELIJOILLE

Lauluoppilaille tarkoitetut Aune ja Kaarlo Forsmanin stipendirahaston vuoden 2007 stipendit julistetaan Helsingin Konservatorion oppilaiden haettavaksi.

Rahaston sääntöjen määräykset stipendien ja koperusteista ovat seuraavat: "Stipendi voidaan myöntää vain opintojen jatkamista varten Helsingin Konservatoriossa varattomalle oppilaalle, joka on vähintään kaksi vuotta keskeytyksettä opiskellut konservatoriossa ja osoittanut ahkeruutta ja lahjakkuutta".

Helsingin Konservatorion Säätiön hallitukselle osoitettavaan kirjalliseen hakemukseen tulee liittää selvitykset opinnoista ja opintosuorituksista sekä oikeaksi todistettu kopio viimeisimmästä verotodistuksesta.

Hakemukset kaikkine liitteineen on jätettävä toimistoon 28.9.2007 mennessä.

Juha Keikkonen  
rehtorin sijainen  
P.S. Apurahaa voivat hakea niin perusopetuksen kuin ammatillisen koulutuksen opiskelijat.

## TULEVIA TAPAHTUMIA

Taiteiden yö pe 24.8.  
klo 19.00 Konserttisali  
W. A. Mozart: Taikahuilu  
Esittää: InTo-ooppera yhdessä Stadian musiikin koulutusohjelman kanssa  
Vapaa pääsy

Taiteiden yö  
klo 21.00 kamarimusiikkisali  
Dulcis amor - eli olisin narri, jos viitsisin surra  
Soittoa, laulua ja runoelmata  
Eilakaija Sippo, Timo Juntura ja Marko Puro  
Vapaa pääsy

ti 4.9. klo 19.00 C. P. E. Bach - levynjulkaisukonsertti  
Petri Kumela, kitara  
Konserttisali, liput 10/5 €, talon henkilökortilla vapaalippu

ti 11.9.2007 klo 19.00  
Sellosonaattien ilta  
Joonas Pitkänen, sello  
Eeva Laiho, piano  
Konserttisali  
Liput 10/5 €

Syslukukauden konserttikalenterit ilmestyvät syyskuun alussa.