

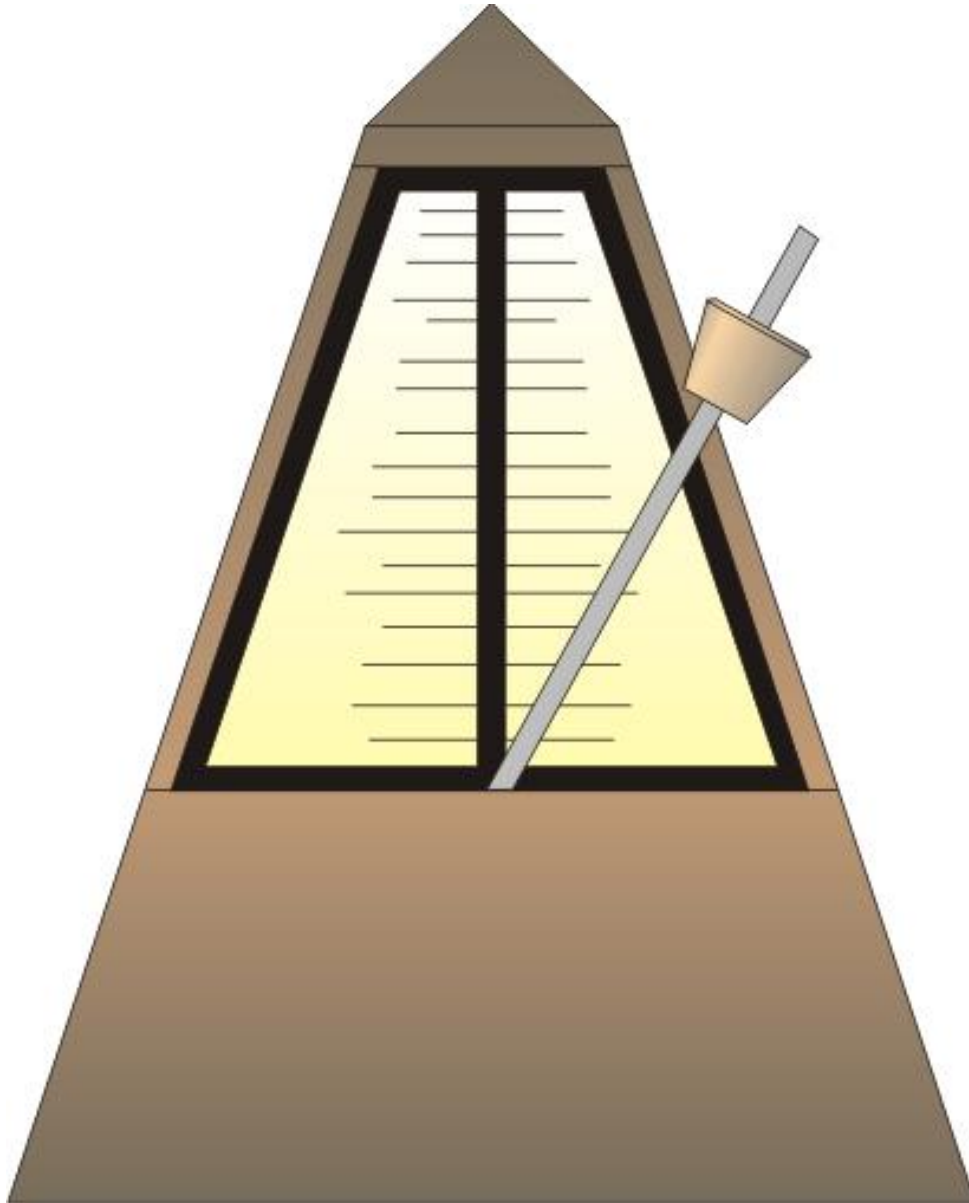
# AKSENTTI

1/2009-2010

19.8.2009

---

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



## AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..  
Aksentti ilmestyy myös netissä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lukuvuosi > Aksentti

---

SI SÄLTÖ	Sivu
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEISTÄ	
Lukuvuoden aikataulu	3
Pääsykokeet keväällä 2010	3
Opintokirjat	3
Henkilökortit	3
Kopiokortit	3
Konserttiliput	3
Muuttuivatko yhteystietosi?	4
Lukukausimaksualennukset	4
Lukukausimaksut	4
Opetustilojen siivous ja soittimista huolehtiminen	4
Konservatoritalon sisäinen posti	4
Löytötavarat	4
Ilmoittautuminen kurssisuorituksiin	5
Kurssiperiodit	5
Musiikki-illat	6
Konsertit Sinebrychoffin taidemuseossa	6
Tilojen varaukset	7
PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPI LAILLE	
Biisintekokurssi	8
Konservatorion valmennus- ja musiikin perustason oppilaat musiikkileikkikoulussa	8
Yhteismusisointi	8
Orkesterit, Visollo	9
Nuoriso-orkesteri NUJO	9
Helsinki Concordia	9
Puhallinorkesterit	9
Kuorot	10
Lasten ja nuorten kuorot	10
Kuoroihin liittyminen	11
Audite	11
Oopperaensemble ja lied	11
MUSIIKIN PERUSTEIDEN (MUPE) OPETUS	11-12
Avain musiikin perusteisiin	11
Mupe-lukujärjestys	12
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISKELIJOILLE	
Solistikarsinta	12
Sunnuntaiaukiolo	12
OPETTAJILLE	
Oppilasiltojen varaukset lv 2009-2010	12
Konserteista tiedottaminen	12
Lukuvuoden konsertit, oppilasillat ja muut tapahtumat	13
Liikuntasetelit	13
TULEVIA TAPAHTUMIA	
Taiteiden yö	13
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAI KOJA	
Yksi rakennus, kaksi oppilaitosta	13
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	13
Aukioloajat	13-14
Toimiston aukioloaika	14
Konservatorion kahvila-ravintola	14
KONSERVATORION HENKILÖKUNTA	
Hallinto	14-15
Muu henkilökunta	15
KIRJASTO TIEDOTTAA	
Lainausoikeus, kokoelmat, aukioloajat	15
MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA	16
INFLUENSSA A:N (H1N1) TORJUNTA KONSERVATORIOSSA	17
Taiteiden yö	18

## AKSENTIN ILMESTYMINEN

### Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 38. Aineisto lehteen voi lähettää osoitteella [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi) viimeistään pe 11.9.

Tiesitkö, että Aksentti voi lukea myös netistä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lukuvuosi > Aksentti

## YLEISTÄ

### LUKUVUODEN 2009 - 2010 AIKATAULU

#### Syyslukukausi 11.8.-22.12.2009

to 20.8. opetus alkaa  
syysloma 15. - 16.10.  
joululoma 23.12.2009 - 5.1.2009

#### Kevätlukukausi 6.1.-1.6.2010

loppiainen 6.1.  
urheiluloma 22.-27.2.  
pääsiäisloma 2.-5.4.  
helatorstai 13.-14.5.

#### Pääsykokeet keväällä 2010

17.-21.5. Ammatillisen koulutus ja aikuisten näyttötutkinto  
24.-27.5. Perusopetus

## OPINTOKIRJAT

Kaikilla konservatoriossa opiskelevilla on opintokirja, johon merkitään opintoihin osallistumiset. Uudet oppilaat saavat opintokirjansa opetuksen alettua omalta opettajaltaan.

Opettajat (eivät oppilaat itse) täyttävät opintokirjat lukukauden alussa ja lopussa. Opintokirjoihin kirjataan myös lukuvuosittain soitettu ohjelmisto sekä esiintymiset oppilaitoksen tilaisuuksissa. Ammattikoulutuksen opiskelijoiden opintokirjoihin opettaja täyttää vasemmanpuoleisen sivun, oikeanpuoleisen sivun täyttää opintojakson suoritusmerkinnän antaja (esim. lautakunnan puheenjohtaja). Esimerkiksi yhteismusisointiproduktiot merkitään varmuuden vuoksi vielä opintokirjan ohjelmisto-osaan.

## HENKILÖKORTIT

Konservatoriossa käytetään kuvallisia henkilökortteja vahtimestareiden asiakaspalvelun ja kulunvalvonnan helpottamiseksi. Vapaaliput konservatorion ja Metropolian järjestämiin konsertteihin voi saada vain näyttämällä henkilökorttia lipunmyynnissä. Kaikki konservatoriolaiset (opettajat, opiskelijat ja oppilaat sekä muu henkilökunta) pitävät konservatoriorakennuksessa ollessaan korttia näkyvällä paikalla esim. vaatteisiin kiinnitettynä tai kaulassa roikkumassa. Uudet oppilaat saavat henkilökorttinsa vahtimestarilta jätettyään ensin passikuvansa lukuvuoden alkaessa toimistoon.

Opettajat valvovat, että myös oppilaat (huom! myös harjoitusoppilaat) käyttävät henkilökorttia talossa liikkeessaan. Vanhemmat, jotka saattavat lapsensa luokkaan saakka oppitunnille kuittaavat vahtimestarilta vierailijakortin.

Tapaamiset "ulkopuolisten" kanssa sovitaan aulakahvilaan, ei luokkatiloihin.

Toimimalla näin varmistamme itsemme ja omaisuutemme turvallisuuden konservatoriossa ollessamme.

## KOPIOKORTIT

Vahtimestarit myyvät kopiokortteja opettajille ja oppilaille. Korttien hinnat ovat seuraavat: 2,00 (20 kopiota), 12,00 euroa (150 kopiota) ja 19,00 euroa (250 kopiota).

Kopiokoneet ovat 2. kerroksen tasanteilla sekä kirjastossa. Muistathan noudattaa kopiointia koskevia säädöksiä!



## KONSERTTILIPUT

Konservatorion ja Metropolian opettajat, oppilaat ja muu henkilökunta (kaikki, joilla on kuvallinen talon henkilökortti) voivat saada yhden vapaalipun konservatorion ja Metropolian järjestämiin konsertteihin (ei kuitenkaan oopperaesityksiin). Vapaalipun saa henkilökorttia näyttämällä lipunmyynnistä ennen konserttia, ellei toisin ole tiedotettu.

Koska lipunmyynnin hoitaa yleensä ulkopuolinen lipunmyyjä, vapaalippuja ei voi saada ilman henkilökorttia.

Seuraa konserttietiedotusta.

---

## MUUTTUIVATKO YHTEYSTIETOSI?

Jos osoite- tai muut yhteystietosi ovat muuttuneet/muuttuvat, ilmoitathan muutokset heti joko sähköpostilla [konservatorio@konservatorio.fi](mailto:konservatorio@konservatorio.fi) tai puh. (09) 5860 580 (vaihe). Viestiin nimi, vanha ja uusi osoite, puhelinnumero sekä sähköpostiosoite.

---

## LUKUKAUSIMAKSUALENNUKSET

Lukukausimaksualennusta voivat hakea musiikin perustason, musiikkiopistotason, aikuisopetuksen ja lisäopetuksen oppilaat. Maksualennusta ei voi hakea oppilaspaikkamaksuun. Hakemusten viimeinen palautuspäivä on ma 31.8.2009. Puutteellisesti täytettyjä hakemuksia ei voida käsitellä.

Hakulomakkeita saa netistä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lomakkeet ja oppaat tai konservatorion vahtimestarilta aulasta.

## Lukukausimaksut 2009 - 2010

Musiikin perustaso 300 €  
 Musiikkiopistotaso 300 €  
 Aikuisten opetus 300 €  
 Lisäopetus 400 €  
 Solistinen sivuaine 175 €  
 Soitinvalmennus 200 €

### Musiikkileikkikoulu:

2 x 45 min/vko 170 €  
 1 x 60 min/vko 120 €  
 1 x 30-45 min/vko 110 €

Kuorot, konservatorion ulkopuoliset kuorolaiset (Galante, SPK, All 4 Voices) 100 €  
 Kuorovalmennus, konservatorion ulkopuoliset kuorolaiset, 50 €

Auditen musiikin perusteiden opetus 175 €  
 Täydentävä opetus, solistinen pääaine, 15 min/vko 170 €  
 30 min/vko 340 €

Uusien oppilaiden kirjaamismaksu 10 €

---

## OPETUSTILOJEN SIIVOUS JA SOITTIMISTA HUOLEHTIMINEN

Luokkien siisteys lisää kaikkien viihtyvyyttä. Koska konservatoriorakennuksen siivous joudutaan hoitamaan osittain opetustoiminnan

ollessa käynnissä, pyydetään opettajia ottamaan opetuksensa ajoittamisessa ja tauottamisessa luokille määritellyt siivousajat huomioon.

Luokissa olevat soittimet ovat meille kallisarvoisia ja toivomme niistä pidettävän hyvää huolta. Flyygeleitä ja pianoja ei ole tarkoitettu pöydiksi ja niiden pinta naarmuuntuu pilalle, jos niiden päällä pidetään esim. soitinkoteloita, puhumattakaan kahvimukeista tai juomapulloista. Pyydämme myös varjelemaan soittimia auringon polttavalta vaikutukselta. Pidättehän siis sälekaihtimet alhaalla.

Eväiden, kahvin ja muiden virvokkeiden nauttiminen luokissa ei ole toivottavaa. Kahvila tai oppilaiden huone on tätä tarkoitusta varten.

Yhtyeharjoitusten jälkeen nuottitelineet ja selloalustat järjestetään syrjään, jotta luokan seuraavan käyttäjän on mukavaa aloittaa työnsä.

---

## KONSERVATORIOTALON SISÄINEN POSTI

Mikäli haluat jättää konservatorion sisäistä postia, niin toimi seuraavasti:

- Opettajien huoneessa on suurella osalla opettajista oma postilokero, jonne postia voi jättää. Lokeroiden nimiluettelo löytyy vahtimestarin valvomon ikkunasta.

- Oppilaskunnan huoneessa on aakkostettu lokerikko opiskelijoiden postia varten. Sieltä löytyy tyhjiä postikuoria ja lisää ohjeistusta. Asiasta voi kysellä myös vahtimestareilta ja oppilaskunnan puheenjohtajalta.

- Vahtimestareiden valvomoon voi jättää arvopostia, eli alkuperäisiä äänitteitä, kalliita kirjoja jne., mutta vain erittäin hyvin perusteltuna. Myös niiden opettajien, joilla ei ole omaa postilokeroa, postit voi jättää vahtimestarin välitettäväksi. Postia säilytetään vain muutama viikon ajan.

- Toimistohenkilökunnalle, rehtorille ja hallintojohtajalle tarkoitettu posti joko suoraan toimistoon tai toimiston oven ulkopuolella olevaan postilaatikkoon.

Vahtimestarit opastavat mielellään erilaisissa talon käytännöissä.

---

## LÖYTÖTAVARAT

Luokkiin unohtuneita tavaroita säilytetään enintään 3 kk vahtimestarin työpisteen vierei-

sessä naulakossa olevissa laatikoissa, joista kukin voi etsiä hukkaamansa tavarat.

Arvotavarat (silmälasit, kellot, korut, kännykät, lompakot, luotokortit yms.) saa tuntu-merkkejä vastaan vahtimestarilta.

## ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSIIN

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukuvuoden ensimmäisissä Aksenteissa sekä 1. kerroksen ilmoitustaululla sekä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lukuvuosi > Kurssisuoritukset. HUOM! Konservatorion ja ammattikorkeakoulun opiskelijoilla on eri kurssisuoritusperiodit.

HUOM! Kurssisuoritusten ilmoittautumiskäytäntö on muuttunut 1.8.2009 alkaen. Opettaja on vastuussa oppilaansa / opiskelijansa ilmoittamisesta kurssisuoritukseen. Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoitaudutaan seuraavasti:

1) Kurssisuoritukseen ilmoitaudutaan täyttämällä kurssisuoritus suunnitelma. Lomakkeita saa Internetistä ([www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lomakkeet ja oppaat) ja toimistosta. Huom! Eri kurssitasoille sekä perusopetuksen ja ammatillisen koulutuksen kursseille on erilaiset lomakkeet, valitse oikea.

2) Kurssisuoritus suunnitelma on virallinen dokumentti, joten se täytetään huolellisesti ja siististi kuulakärkikynällä.

3) Kurssisuoritus suunnitelma sisältää oppilaan kurssissa esittämän ohjelman, luettelon soitteista ohjelmistosta, merkinnän vastaavan musiikin perusteiden kurssin suorittamisesta tai opettajan varmuuden siitä, että ko. kurssi on suoritteilla. Säestäjätiedon ilmoittaminen on erittäin tärkeää aikataulujen laatimisen kannalta. Vaadittavat kynnysaineiden kurssit (yleensä suoritettavan kurssin tasoa vastaava säveltapailun kurssi) löytyvät Oppilaan oppaan kurssiliitteistä (kurssiliitteet ovat myös nähtävänä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lukuvuosi > Kurssisuoritusperiodit.

4) Kurssisuoritus suunnitelman varmentaa allekirjoituksellaan oma opettaja.

5) Kurssisuoritus suunnitelma jätetään toimistoon viimeistään annettuna viimeisenä ilmoittautumispäivänä. Takaraja on ehdoton. Lomake kannattaa palauttaa hyvissä ajoin, ettei ilmoittautuminen "mene pitkäksi" ja kurssi siirry seuraavaan periodiin.

6) Musiikin perusteiden opettajat käyvät kirjamassa suoritteilla olevan kynnysaineen merkinnän lomakkeisiin toimistossa.

7) Aineryhmien ohjelmiston tarkistamisesta vastaavat opettajat tarkistavat ohjelmat ja ohjelmistot ja toimittavat kurssisuoritus suunnitelmat rehtorin allekirjoitettavaksi.

8) Kurssit aikataulutetaan, ja aikataulut toimitetaan sähköisessä muodossa lautakuntaehdotuksineen toimistoon Maria Hyväriselle.

## SOLI STISTEN AINEIDEN KURSSI SUORITUSPÄIVÄT

1. periodi , viim. ilm.päivä ma 31.8.

ti 29.9. kaikki soittimet  
Tässä periodissa suoritetaan kaikki edellisenä lukuvuonna rästiin jääneet musiikkialan perustutkinnon ohjelmistokonsertit.

2. periodi, viim. ilm.päivä ma 26.10.

ma 23.11. piano  
ti 24.11. muut  
ke 25.11. jouset  
to 26.11. laulu  
pe 27.11. puhaltimet

3. periodi, viim. ilm.päivä ma 11.1.

ma 8.2. jouset  
ti 9.2. puhaltimet  
ke 10.2. laulu  
to 11.2. piano  
pe 12.2. muut

4. periodi, viim. ilm.päivä ma 9.3.

Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikki-alan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. ohjelmistokonsertit (ellei niitä ole suoritettu jo aiemmissa periodeissa). Myös valtaosa perusopetuksen kurssisuorituksista toivotaan tähän periodiin.

ma 22.3. laulu  
ti 23.3. laulu  
ke 24.3. piano  
to 25.3. piano  
pe 26.3. muut  
ma 29.3. puhaltimet  
ti 30.3. jouset  
ke 31.3. jouset

5. periodi, viim. ilm.päivä ma 22.3.

Kurssisuoritukset 29.4.-4.5. ovat todennäköisimmin luokassa 130 tai muussa luokassa (perus- ja D-kurssit)

to 22.4.	laulu (C-kurssit)
pe 23.4.	laulu(perus- ja D-kurssit)
ma 26.4.	piano (C-kurssit)
ti 27.4.	puhaltimet (C-kurssit)
ke 28.4.	jouset (C-kurssit)
to 29.4.	muut (C-kurssit)
pe 30.4.	puhalt. (perus- ja D-kurssit)
pe 30.4.	muut (perus- ja D-kurssit)
ma 3.5.	piano (perus- ja D-kurssit)
ti 4.5.	jouset (perus- ja D-kurssit)
ti 4.5.	piano varapäivä

## MUSIIKKI-ILLAT

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omissa harjoitusilloissa on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydetyt tiedot selvällä käsialalla. Kiitos!

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

### syksy 2009

(Huom. salivaraus alkaa yleensä tuntia ennen konserttia)

ma 28.9.	klo 18.00
ma 12.10.	klo 18.00
ma 16.11.	klo 18.00
pe 20.11.	klo 18.00 luokka 130
ma 14.12.	klo 18.00

HUOM! Mikäli kamarimusiikkisalun iltoihin ilmoittautuneita on vain vähän, opettajat voivat varata salia omien oppilaidensa käyttöön. Vاراustilanne selviää ilmoittautumisajan päätyttyä noin viikko ennen musiikki-iltaa.

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

### Kevät 2010

ma 18.1.	klo 18.00
ma 1.2.	klo 18.00
ma 15.3.	klo 18.00

pe 9.4.	klo 18.00 luokka 130
ma 19.4.	klo 18.00 luokka 130
ma 17.5.	klo 18.00



## KAHVI KONSERTIT AULASSA

Viimevuotiseen tapaan kahvikonsertteja järjestetään aulassa kerran kuukaudessa. Konserteissa esiintyvät konservatorion eri ikäiset oppilaat ja opiskelijat. Konsertit ovat samalla pieniä infotilaisuuksia, sillä tilaisuudet ovat juonnettuja, ja mikä parasta: kaikesta saa nauttia vaikkapa kahvikupposen ja leivonnaisen kera!

Konserttipäivät ovat vielä eri syistä johtuen vahvistamatta, mutta ne ilmoitetaan seuraavassa Aksentissa.

## KONSERTIT SINEBRYCHOFFIN TAIDEMUSEOSSA SUNNUNTAISIN KLO 15.00

Konserttiaikaa Sinebryhoffin taidemuseosta voivat varata sekä opettajat että ammatillisen koulutuksen opiskelijat. Varaajan on huolehdittava siitä, että alustavat ohjelmatiedot saadaan museoon ajoissa, joten jo varausta tehtäessä on suunnitelma ohjelmasta ja esiintyjistä ilmoitettava. Varaukset Seija Askolinille [seija.askolinkonservatorio.fi](mailto:seija.askolinkonservatorio.fi) puh. 050 3246466.

Koska museon estradi on pieni, toivotaan enintään trio-kokoonpanoja. Suuremmista ryhmistä neuvotellaan museon kanssa. Museossa on käytettävissä flyygeli ja nuottitelineitä.

Ohjelmatiedot lähetetään [konservatorio@konservatorio.fi](mailto:konservatorio@konservatorio.fi) viimeistään viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat ovat esiintyjän noudettavissa vahtimestarilta.

Menopalstat ja muu markkinointi

Mikäli konsertista halutaan infoa lehtien menopalstoille, tiedot pitää lähettää kaksi viikkoa ennen [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi).

Ennakoi tuleva kevätlukukausi ja tee varauk-  
sesi jo nyt [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi) tai  
puh. 050 3246466.

#### Syksy 2009

25.10. Kamarimusiikkia, varaaja Saarilahti  
22.11. varattavissa  
13.12. varattavissa

#### Kevät 2010

7.2. varaaja Saarilahti  
21.3. varaaja Laamanen  
28.3. varaaja Saarilahti  
9.5. varattavissa

---

### TILOJEN VARAUKSET

Konservatorion luokkien ja salien varauskalen-  
terit löytyvät Internetistä osoitteesta  
<https://tvj.metropolia.fi> .

Ohjelmaan kirjaututaan henkilökohtaisilla  
Konservatorion/Metropolian tunnuksilla.

#### Opettajien varaukset

Tilaa varattaessa täytetään seuraavat kohdat:

- punaisilla tähdillä merkityt kohdat
- varaukseen liitettävät henkilöt (ne henkilöt joilla on Konservatorion tai Metropolian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan ne henkilöt, joilla ei ole Konservatorio/Metropolian sähköpostia
- kustannuspaikka (valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö). Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Metropolia/Konservatorio) kesken.

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

#### Opiskelijoiden varaukset

Täytä punaisilla tähdillä merkityt kohdat ja lisäksi eri varaustilanteissa seuraavat kohdat:  
Kamarimusiikkiharjoitteluvaukset  
- varaukseen liitettävät henkilöt -kohtaan lisätään ne henkilöt, jotka ovat mukana harjoittelussa (jos henkilöllä on Konservatorion/Metropolian sähköposti)  
- lisätieto-kohtaan lisätään henkilöt, joilla ei ole Konservatorion/Metropolian sähköpostia  
- kustannuspaikka, valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö, prosenttiosuus (on automaattisesti 100) ok.

Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Konservatorio/Metropolia) kesken.

- varauksia voi tehdä ainoastaan kaksi viikkoa ennen varausta

*Puutteellisesti täytettyjä varauksia ei voida hyväksyä eikä vahvistaa.*

#### Harjoitteluvaukset

*Harjoitteluvauksia ei tehdä tvj:n kautta (paitsi kamarimusiikkivaukset) vaan harjoittelun osalta toimii entinen käytäntö - luokka on käytettävissä, jos se on vapaana!*

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

#### Eivät varattavissa tvj:stä

Seuraavat tilat ovat varattavissa vain isommille ryhmille sekä tietyn soittimen opetukseen/harjoitteluun, ja varaukset tehdään varausmestarin (vahtimestari) kautta:

R003, R004, R338 bassoluokka, R339 harppuluokka, R340 kanteleluokka, R144, R222, R229, R223 vanhamusiikki (vanhanmusiikin kamarimusiikin harjoitusajat varataan luokan 144 ulkopuolella ilmoitustaululla olevasta vihkosta)

Konserttisalin (KS) kaikki varaukset ja kamarimusiikkisalin (KMS) sekä kamarimusiikkiluokan R130 ma - pe klo 17.00-20.45 ja la 10.00-16.45 hoitaa Seija Askolin. *Kamarimusiikkisalin päiväajat opiskelijoille varaa vahtimestari.*

Tiistain – lauantain osalta tilavaraukset tulee tehdä varausta edeltävänä iltana klo20.00 mennessä ja maanantain varaukset lauantaina klo 16.00 mennessä.

*Varausmestari vahvistaa kaikki luokkien varaukset illalla.*

#### Varausten peruutukset

Varaukset tulee perua, jos olet sairaana tai et muutoin käytä varaamaasi tilaa esim. kurssi-  
periodeilla, jos olet arvostelulautakunnassa.

Kun varausmestari saa tiedon henkilön poissaolosta, hän poistaa kyseiseltä ajalta myös tilavaraukset, mikäli sijaista ei ole.

Edellä mainitut asiat on tarkoitettu helpottamaan tilojen oikeudenmukaista ja tasapuolista käyttöä niin opetuksen kuin harjoittelunkin suhteen.

*Ongelmatilanteissa voi kääntyä vahtimestareiden puoleen.*

## PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPI LAILLE

### Biisintekokurssi

Maksuton, valinnainen kurssi

Pyöriikö mielessäsi melodia- tai sointukulkuja, joita haluaisit jalostaa kokonaisiksi biiseiksi? Haluaisitko lisävinkkejä sävellyksiisi? Haluaisitko oppia merkitsemään biisejasi muistiin?

Vastatessasi myöntävästi yhteenkään kysymyksistä biisintekokurssi on sinua varten. Kurssilla käydään läpi biisin tekemisen perusteita, kehitetään tyyliä, harmonian, melodian, rytmin ja muotorakenteiden hahmottamisessa ja hallitsemisessa, sekä opetellaan Sibelius-nuotinosohjelman käyttöä.

Opetus on torstaisin klo 16.45-18.15, lk 150.  
Opettaja Juhana Lindström

Kurssi on valinnainen ja maksuton konservatorion perusopetuksen oppilaille.  
Ilmoittautuminen sähköpostitse konservatorio@konservatorio.fi tai ilmoittautumispäivänä 19.8. ilmoitustaululla olevaan listaan.

## KONSERVATORION VALMENNUSOPPI LAAT JA MUSIIKIN PERUSTASON OPPI LAAT MUSIIKKILEIKKIKOULUSSA

Helsingin Konservatoriossa toimii itsenäisenä yksikkönään musiikkileikkikoulu. Musiikkileikkikoulussa annettava opetus edeltää varsinaisia soitinopintoja, jotka aloitetaan joko soitinvalmennuksessa tai musiikin perustasolla.

Sekä valmennus- että perustason oppilaat ovat tervetulleita musiikkileikkikoulun opetukseen, jos se esim. lapsen iän vuoksi on perusteltua. Musiikkileikkikoulun opetus ei kuitenkaan sisälly perustason ja valmennusoppilaiden lukukausimaksuun.

Soitinvalmennusoppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta yhdistettynä yksilö- ja ryhmäopetuksena 45 minuuttia viikoittain. Soitinvalmennusoppilaat voivat lisäksi laulaa lasten kuoroissa tai soittaa nuorimpien

soittajien jousi-orkesterissa. Avain musiikin perusteisiin -alkeiskurssille voivat osallistua valmennusoppilaat, joiden opettaja ei pidä ryhmätunteja, jos Avain-ryhmissä on tilaa.

Musiikin perustason oppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta 60 min. viikoittain, musiikin perusteiden opetusta 45-60 min. viikoittain sekä yhteismusisointia orkestereissa, kuoroissa tai muissa yhtyeissä oppilaan taitotason mukaan.

Lisätietoja opintojen sisällöstä saa Oppilaan oppaasta, joka on jaettu kaikille valmennus- ja musiikin perustason oppilaille. Opas on pdf-muotoisena myös konservatorion kotisivuilla [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Lomakkeet ja oppaat

## YHTEISMUSISOINTI

Musiikinopiskelu Helsingin Konservatorion musiikin perustasolla, musiikkiopistotasolla ja aikuisten opetuksessa on monipuolista. Se ei koostu vain solistisen pääaineen oppitunneista, vaan kaikki osallistuvat lukuvuosittain myös musiikin perusteiden (Mupe) opetukseen sekä yhteismusisointiin.

Yhteismusisointi on järjestetty seuraavasti:

- 1) orkesterit ja kamarimusiikkiyhtyeet orkestrisoittimien soittajille
- 2) kuoro, säestys tai kamarimusiikki pianisteille, cembalisteille, kitaristeille ja harmonikansoittajille
- 3) kuorot ja säestyskoulutus laulajille

Seuraa metrosiiven ilmoitustauluja (kuorot, yhtyeet, vanha musiikki, säestys) sekä orkestereiden ilmoitustauluja.

## ORKESTERIT



Konservatoriossa toimii neljä jousiorkesteria ja useita kamarimusiikkiyhtyeitä. Oma opettaja opastaa oikeaan orkesteriin ja neuvoo yhteismusisointiin liittyvissä asioissa.

Kaikki orkesterisoittimensoittajat ovat mukana jonkin orkesterin tai kamarimusiikkiyhtyeen toiminnassa.

Lisätietoja orkestereiden toiminnasta ja harjoitusajoista saa orkestereiden ilmoitustaululla, joka sijaitsee aulassa, vahtimestaria vastapäätä. Seuraa ilmoittelua! Lisäksi orkesterin tiedotteita on [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Orkesterit ja kuorot -sivuilla

HUOM! Jousisoittimien kurssiliitteessä "Musii-kin laaja oppimäärä, Kurssiliite, Jousisoittimet" on orkestereita ja yhteismusisointia koskeva osuus jo vanhentunutta tietoa. Ajankohtaisin tieto löytyy Aksentista.

#### Jousiorkesteri Visollo

Visollossa soittavat jo muutaman vuoden orkesterikokemusta omaavat oppilaat. Visolloa johtavat Tapio Tuovila ja Mari Kortelainen.

Visollo-orkesterin harjoitukset ja ilmoittautuminen

Harjoitukset ovat viikoittain tiistaisin: klo 16.30 - 18.15 Konserttisalissa (poikkeuksia oopperan vuoksi syksyllä 09)

Viikonloppuleiri Lauttasaaren musiikkiopistossa pe 28.8. klo 17.00 - 19.00 ja la 29.8. klo 10.00 - 14.00.

Ensimmäiset harjoitukset Konserttisalissa ovat tiistaina 1.9. klo 16.30 - 18.15 Orkesteriin ilmoittaudutaan ensimmäisessä harjoituksessa.

Visollon harjoitusaikataulu on nähtävissä aulan ilmoitustaululla vahtimestarin työpistettä vastapäätä sekä internetissä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Orkesterit > Visollo

#### Nuorisojousiorkesteri NUJO ja ilmoittautuminen

NUJO harjoittelee perjantaisin klo 16.30 – 18.00 kamarimusiikkisalissa (KMS). Orkesteria johtaa Jerzy Blaszkiwicz.

Ensimmäiset harjoitukset ja orkesteriin ilmoittautuminen on pe 27.8. kamarimusiikkisalissa.

Orkesterin ilmoittelua on orkestereiden ilmoitustaululla vahtimestarin työpistettä vastapäätä.

#### HELSINKI CONCORDIA KAMARIORKESTERI

Helsinki Concordia harjoittelee periodeittain konserttisalissa.

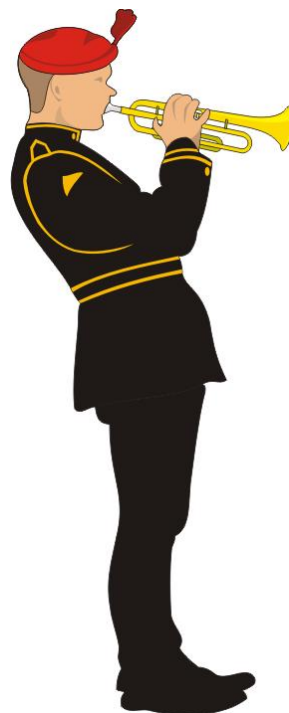
Orkesteria johtaa Jani Sivén.

Orkesterin harjoitusaikataulu ja erilaisia ilmoittautumislistoja löytyy orkesterien ilmoitustaululta vahtimestarin toimipistettä vastapäätä sekä [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Orkesterit ja kuorot > Concordia

#### Koesoitto Helsinki Concordia -orkesteriin

Helsinki Concordia -orkesterissa soittaminen kuuluu musiikkialan perustutkinto-opiskelijoiden opintoihin, mutta myös muut kuin ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat hakea orkesteriin osallistumalla koesoittoon. Koesoitossa soitetaan yksi omavalintainen teos.

Seuraa ilmoittelua orkesteri-ilmoitustaululta Helsinki Concordian aikatauluista yms. Lisäinfoa saat myös tarvittaessa kapellimestari Jani Sivéniltä ([jani.siven@konservatorio.fi](mailto:jani.siven@konservatorio.fi)) ja konserttimestari Pauliina Yliseltä ([pauliina.ylinen@konservatorio.fi](mailto:pauliina.ylinen@konservatorio.fi)).



#### PUHALLI NORKESTERIT

Konservatoriolla ei ole omaa puhallinorkesteria, vaan puhallinorkesteritoiminta järjestetään Helsingin musiikkioppilaitosten yhteisessä Abba-orkesterissa. Puhallinorkesterissa soittavat kaikki oppilaat, jotka ovat edistyneet soitossa sen verran, että kykenevät orkesterityöskentelyyn, oma opettaja opastaa.

ABBBA-puhallinorkesterissa on innokkaita soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Soittajia otetaan mukaan myös oppilaitosten ulkopuolelta.

Nimi ABBBA tulee sanoista 'Alla bra blåsare blåser allting' (Kaikki hyvät puhaltajat soittavat mitä vaan). Ruotsinkielinen nimi on perua orkesterin alkua ajoilta. Puhallinsoiton ohella

ABBBA tarjoaakin kielikylpyä: opetus tapahtuu sekä suomeksi että ruotsiksi.

ABBBAssa on kaksi puhallinorkesteria:  
- Mini-ABBBA n. 8-12 vuotiaat (1-2-tasoiset soittajat) ja  
- ABBBA n. 12-18-vuotiaat (3-D-tasoiset).

Orkesterit harjoittelevat maanantaisin  
- Mini-ABBBA 17-18  
- ABBBA klo 18.15-20  
Kulttuuritalo Sandelsin juhlasalissa, pohjakeroksessa.  
Osoite on Topeliuksenkatu 2 (Töölöntorin laidassa).

Ensimmäiset harjoitukset ovat ma 24.8.

Tervetuloa myös ensikertalaiset paikalle! Tuolloin katsotaan, missä orkesterissa sinun on hyvä soittaa ja otetaan yhteystiedot talteen.

Voit etukäteen kysellä lisää omalta soitonopettajalta sekä Petri Aarniolta 050-5112266

ABBBA-porukka on / ABBBA-teamet består av:

Jenni Suhonen, kapellimestari/kapellmästare, Mini-ABBBA, 040-5880858, kajejo203(at)hotmail.com  
Veli-Matti Ollikainen, kapellimesari /kapellmästare, ABBBA, 040-7200574, veli-matti.ollikainen(at)siba.fi  
Petri Aarnio, kapellimestari/kapellmästare, ABBBA, 050-511 2266 petri.aarnio(at)khumusiikki.fi

Mini-ABBBA on aloittajataso puhallinorkesteri, jossa on soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Kokoonpanon runkona ovat puhaltimet, ja lisäksi mukana ovat basso, lyömäsoittimet ja välillä pianokin. Ohjelmisto koostuu musiikista laidasta laitaan. Mini-ABBBA esiintyy lukuvuoden aikana konserteissa tai muissa tilaisuuksissa kuten musiikkiopistojen konserteissa tai soitinesittelyilloissa. Välillä harjoitellaan ja esiinnyttään myös yhdessä ison ABBBAn kanssa.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:  
<http://www.khumusiikki.fi/?mid=73>

ABBBA on musiikin suhteen kaikkiruokainen, mutta pääpaino on kevyissä, rytmisissä sävellyksissä. ABBBA pyrkii olemaan ajan hermolla. Orkesteri soittaa paljon aivan uutta ja myös nimenomaan ABBBAlle sovitettua musiikkia. ABBBAn riveistä löytyy ainakin huilisteja, klarinetisteja, oboisteja, saksofonisteja, fagotisteja,

kyratorvisteja, trumpetteja, pasunisteja ja lyömäsoittajia.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:  
<http://www.khumusiikki.fi/?mid=73>

## KUOROT

Konservatorio tekee yhteistyötä Suomen Kuoro-opiston (<http://www.suomenkuoro-opisto.com>) kanssa.

Kuorossa laulaminen on mukava harrastus ja samalla voi suorittaa myös musiikin laajaan oppimäärään sisältyviä yhteismusisointiopintoja.

Kuorossa laulamalla saa intoa myös soitto-opintoihin, sillä

- kuorossa saa soittavia kavereita,
- kuorossa pääsee laulamaan hienoja ja myös suurimuotoisia kappaleita,
- kuorossa nuotinlukutaidot ja harmoniantaju kehittyvät, jolloin soittokappaleiden oppiminen nopeutuu.

Kuoroissamme kiinnitetään erityistä huomiota myös nuorten äänien terveen ja monipuolisen kehityksen tukemiseen.

## LASTEN JA NUORTEN KUOROT

Kuorovalmennusryhmä (6-8-vuotiaat tytöt ja pojat)  
johtaja Anna Hukari  
Harjoitukset ma 16.00 - 16.45  
Kamarimusiikkisali

Suomalainen Poikakuoro (7-vuotiaat ja sitä vanhemmat pojat)  
johtaja Jouni Rissanen  
Harjoitukset ti 17.00 - 19.00

Ruoholahden kappeli (vastapäätä konservatoriota, Selkämerenkuja 1)  
Galante, lapsi- ja nuorisokuoro (9-14-vuotiaat tytöt)  
johtaja Saara Aittakumpu  
Harjoitukset to 16.00-17.45  
Kamarimusiikkisali

Nuorisokuoro All 4 Voices (15-v. > tytöt ja pojat)johtaja Markus Sidoroff  
Harjoitukset ke 17.30 - 20.30  
Kamarimusiikkisali



## Kuoroihin liittyminen

Kuorojen koelaulut pidetään ilmoittautumispäivänä 19.8., klo 16-18, tai elokuun aikana harjoitusten yhteydessä.

Koelaulussa esitetään itselle mieluinen laulu ja tehdään toisto- ja ääniharjoituksia.

Mikäli et pääse osallistumaan edellä mainittuihin koelauluihin, koelauluun voi ilmoittautua sähköpostitse [konservatorio@konservatorio.fi](mailto:konservatorio@konservatorio.fi).

Kuoroissa laulavat musiikin perustason oppimäärää suorittavat oppilaat, jotka eivät soita mitään orkesterisoitinta sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet oppilaat.

Aikuisten kuoroja ovat suuri kuoro ja Audite-kamarikuoro. Kuoroissa laulavat kaikki laulua pääaineenaan opiskelevat oppilaat sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet.

Konservatorion oppilaat pääsevät automaattisesti kuoroon, mutta osallistuvat kuitenkin koelauluun.

Vanhat kuorolaiset ilmoittautuvat ensimmäisissä harjoituksissa.

## AIKUISTEN KUORO

Audite on soinniltaan monipuolinen ja korkeatasoinen kamarikuoro, jota johtaa Jani Sivén. Kuoroon otetaan vain koelaulun perusteella tarvittaessa.

Harjoitukset ovat torstaisin klo 17.45 - 20.45 Kamarimusiikkisalissa (tarkemmat tiedot kuorojen ilmoitustaululla)

Kamarikuoro Auditen koelaulu [www.audite.fi](http://www.audite.fi).

## Lisätietoja kuorotoiminnasta

Lisätiedot kuorojen toiminnasta sekä kaikki kuoron toimintaa koskevat ilmoitukset lukuvuosien aikana ovat metrosiiven 1. kerroksen ilmoitustauluilla.

## OOPPERAENSEMBLE JA LIED

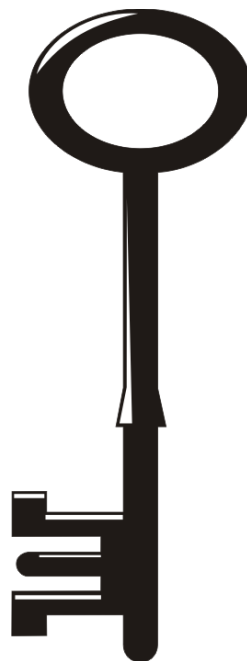
Oopperensembleen voivat ottaa osaa kaikki laulajat (ammatillinen koulutus, aikuisosasto, musiikkiopisto).

Ensembleen ilmoittautuminen puhelimitse Ilona Lambergille 040-5969095.

Liediin ilmoittaudutaan opettaja Heikki Pelliselle puh. 050 3648043.

Laulajia koskevat tiedotteet löytyvät laulajien ilmoitustaululta metronpuoleisesta käytävästä.

## MUSIIKIN PERUSTEIDEN (Mupe) OPETUS (ent. Säveltapailu ja musiikinteoria ym.)



Avain musiikin perusteisiin

on tarkoitettu 7-9-vuotiaille oppilaille. Tavoitteena on kehittää mm. yhteismusisointitaitoja, korvakuulolta soittamista ja nuotinlukutaitoa, kuuntelu- ja keskittymiskykyä, musiikintuntemusta, motorisia taitoja sekä omaa ilmaisua ja luovuutta. Oppilaat myös tutustuvat toisiin konservatoriossa musiikkia opiskeleviin samanikäisiin lapsiin. Kurssille voi osallistua vain yhden lukuvuoden ajan.

Avain musiikin perusteisiin

-tunnit ovat

1. ryhmä maanantaisin klo 18.00 - 19.00, Ik 143, op. Pauliina Ylinen
2. ryhmä torstaisin klo 16.00 - 17.00, Ik 143, op. Pauliina Ylinen

Opetukseen voi ilmoittautua ke 19.8. aulan ilmoitustaululla olevaan listaan. Mikäli ryhmissä on tilaa, niihin voi ilmoittautua vielä torstaina ja perjantainakin, jolloin listat ovat muskarin ilmoitustaululla (vastapäätä muskarin ovea) kanavan puoleisella käytävällä.

## Mupe-opetus

Musiikin perustason ja musiikkiopistotason oppimääriin kuuluu myös musiikin perusteiden opiskelu (ent. säveltapailu ja musiikinteoria). Opinnot aloitetaan yleensä sinä lukuvuonna, jolloin lapsi täyttää 10 vuotta.

Perustason opintojen kolme tasokurssia ovat kaksivuotisia, siten että ensimmäinen vuosi on alkava (Mupe 1a, 2a, 3a) ja toinen vuosi on jatkava (Mupe 1j, 2j, 3j).

Musiikkiopistotason kurssit ovat yksivuotisia Mupe 5, 6, 7 tai 8.

Lisäksi sekä perus- että opistotasolla opiskelaan musiikin perusteet 4, Mupe 4 (yleisen musiikkitiedon peruskurssi) ja Mupe 8 (yleisen musiikkitiedon I kurssi).

Ilmoittautuminen ennakkoon sähköpostitse sekä ke 19.8. alkaen klo 16 (-18.00) aulan ilmoitustauluilla oleviin listoihin.

*Mupe-pettajat ovat paikalla ottamassa ilmoittautumisia vastaan ja opastavat oikean ryhmän valinnassa.*

#### Mupe-lukujärjestykset Ikv 2009-2010

##### mupe 1a

ma klo 15.15-16.00 lk 232 op. Tiina Fagerholm  
ti klo 16.00-16.45 lk 230 op. Silja Mäkinen  
ke klo 15.15-16.00 op. Soila Jaakkola  
to klo 16.00-16.45 lk 230 op. Soila Jaakkola

##### mupe 1j

ma klo 15.15-16.00 lk 230 op. Soila Jaakkola  
ti klo 15.15-16.00 lk 232 op. Soila Jaakkola  
to klo 15.15-16.00 lk 232 op. Tiina Fagerholm  
pe klo 15.15-16.00 lk 232 op. Nina Steinby

##### mupe 2a

ma klo 16.00-16.45 lk 232 op. Tiina Fagerholm  
ti klo 16.00-16.45 lk 232 op. Soila Jaakkola  
pe klo 16.00-16.45 lk 232 op. Nina Steinby

##### mupe 2j

ti klo 16.45-17.30 lk 230 op. Silja Mäkinen  
ke klo 16.00-16.45 lk 232 op. Soila Jaakkola  
to klo 16.00-16.45 lk 232 op. Tiina Fagerholm

##### mupe 3a

ti klo 17.45-18.45 lk 230 op. Silja Mäkinen  
ke klo 16.45-17.45 lk 232 op. Soila Jaakkola  
to klo 16.45-17.45 lk 230 op. Soila Jaakkola

##### mupe 3j

ma klo 16.00-17.00 lk 230 op. Soila Jaakkola  
to klo 17.00-18.00 lk 232 op. Tiina Fagerholm  
pe klo 17.00-18.00 lk 232 op. Nina Steinby

##### aikuisten peruskurssi 1-3

ti klo 19.00-20.30 lk 230 op. Silja Mäkinen

##### mupe 4

to klo 18.00-19.30 lk 230 op. Soila Jaakkola

##### mupe 5

ma klo 17.15-18.45 lk 230 op. Soila Jaakkola  
ti klo 17.00-18.30 lk 232 op. Soila Jaakkola

##### mupe 6

ma klo 18.45-20.15 lk 230 op. Soila Jaakkola  
ti klo 18.30-20.00 lk 232 op. Soila Jaakkola

##### mupe 7

ma klo 18.30-20.00 lk 232 op. Tiina Fagerholm  
to klo 18.00-19.30 lk 232 op. Tiina Fagerholm

##### mupe 8

ei opetusta lukuvuonna 2009-2010

##### solfa C

ma klo 17.00-18.30 lk 232 op. Tiina Fagerholm

#### AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPISKELIJOILLE

#### SOLISTIKARSIINTA

Helsinki Concordian (Konservatorion orkesteri) ja Helsinki Sinfonian (Metropolian orkesteri) helmikuun yhteiskonserttiin valitaan solistit lokakuussa 19.-21.10.2009. Tarkempi aika-aula laaditaan ilmoittautumisajan päätyttyä.

Ilmoittautumiset otsikolla Solistikarsinta perjantaihin 18.9. mennessä osoitteella [pauliina.ylinen@konservatorio.fi](mailto:pauliina.ylinen@konservatorio.fi).

Ilmoittautumisesta tulee käydä ilmi esiintyjä(t), teos, teoksen kesto ja onko materiaali saatavissa kirjastosta.

Teos voi olla konsertto, konserton osa tai orkesterisäestyskappale.

Solistiksi valitaan vähintään yksi Konservatorion ja yksi Konservatorion opiskelija. Solistivalintaan vaikuttavat soittamisen lisäksi ohjelmistokokonaisuus ja opinnoissa edistyminen.

#### SUNNUNTAIAUKIOLO

Konservatoriotalo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin alkaen su 6.9 klo 12.00 - 17.00.

#### OPETTAJILLE

#### OPPILASILTOJEN VARAUKSET LV 2009-2010

Keväällä 2009 pyydettiin opettajia ilmoittamaan oppilasiltavaraustoiveensa lukuvuodelle 2009-2010. Koska varaustoiveet koskivat lähes kaikilla samaa ajankohtaa, niin varauksia ei ole toteutettu. Tästä syystä varaajia pyydetäänkin palaamaan henkilökohtaisesti asiaan

eli käymään Seija Askolinin huoneessa neuvotelemassa sopivista ajankohdista.

## KONSERTEISTA TIEDOTTAMINEN

Konservatoriossa on ollut käytäntönä, että pienimuotoisista oppilas- ja musiikki-illoista ei yleensä tiedoteta laajasti esimerkiksi lehtien menopalstoilla. Sen sijaan kaikista orkesteri- ja opettajakonserteista sekä suurelle yleisölle tarkoitetuista tapahtumista toivotaan tiedotettavan mitä monipuolisimmin. Lähetä siis (tai tuo paperilla) kaikki tapahtumatiedot (aika, paikka, säveltäjänimet, teokset, esiintyjät instrumenttitietoineen) viimeistään kaksi viikkoa ennen tapahtumaa Seija Askolinille, [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi).

## LUKUVUODEN KONSERTIT, OPPI LASILLAT JA MUUT TAPAHTUMAT

Saleja ei saa konserttikäyttöön viikoilla 42, 49, 50, 12/09, 19-21 Metropolian kurssiperiodeista johtuen.

Opettajien toivomat oppilasiltavaraukset sekä konserttivaraukset on pystytty tekemään vasta alustavasti ja tästä johtuen keväällä luvattua sähköpostitse lähetettävää vahvistusta ovat opettajat saaneet turhaan odottaa. Tilavarausten tarkistaminen alkaa vasta viikolla 34 ja samalla työstetään syksyn konserttikalenteri julkaistavaan kuntoon. Sähköpostia on siis luvassa kaikille, jotka ovat keväällä varaustoiveensa jättäneet.

Mikäli jollakulla on mielessä kalenteriin lisättävää tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse [seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi)

## LIIKUNTASETELIT

Liikuntasetelimyynänti henkilökunnalle on jälleen alkanut! Käytä hyväksesi konservatorion tarjoama etu ja tule lunastamaan liikuntasetelisi toimistosta Seija Askolinilta. Neljän euron arvoiset setelit maksavat 2 euroa kappaleelta ja niitä voi hyödyntää mitä moninaisimmissa liikuntaharrastuksissa. Tarkempia tietoja liikuntasetelin käyttökohteista saa netistä [www.liikuntaseteli.fi](http://www.liikuntaseteli.fi).

## TULEVIA TAPAHTUMIA

### Taiteiden yö pe 21.8.

klo 18.00 aularavintolassa  
"Niin gimis on Stadi"  
Konservatorion opettajat esittävät musiikkia Helsingistä ja Helsingille  
Vapaa pääsy

klo 19.30 Kamarimusiikkisali  
"Niin gimis on Stadi"  
Konservatorion opettajat esittävät musiikkia Helsingistä ja Helsingille lyriikalla höystettynä.  
Vapaa pääsy

klo 19.00 Metropolian Klasariklubi aulassa

Syyslukukauden konserttikalenterit ilmestyvät syyskuun alussa.

[www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Konsertit

## YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA

### YKSI RAKENNUS, KAKSI OPPILAITOSTA

Konservatoriorakennuksessa toimii Helsingin Konservatorion lisäksi myös Metropolia ammattikorkeakoulun musiikin koulutusohjelma. Monet opettajista tekevät työtä kahdessa eri oppilaitoksessa, saman katon alla.

Helsingin Konservatorion yhteystiedot

Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)  
00180 Helsinki

Puhelinvaihe (09) 5860 580  
Faksi (09) 5860 5868  
Kotisivut: [www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi)  
sähköposti: [etunimi.sukunimi@konservatorio.fi](mailto:etunimi.sukunimi@konservatorio.fi)

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 6014  
Vahtimestarin sähköposti  
[konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi](mailto:konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi)

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,  
p. (09) 5860 5858  
[konservatorio@amica.fi](mailto:konservatorio@amica.fi)

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna  
ma - pe klo 8.00 – 21.00 (sisäänpääsy 20.30)  
ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sis.pääsy 16.30)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, oven avaaminen laukaisee hälyttimet. Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia.

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 12.00 - 17.00 alkaen 7.9.

Toimiston aukioloaika  
ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanvasiivestä 2. kerroksesta.

Henkilökunta on tavattavissa toimiston aukioloaikoina ma-pe 9 - 12, 13.30-16. Poikkeuksista ilmoitetaan ennakolta.

## KONSERVATORION KAHVILA-RAVINTOLA



Konservatoriossa on Fazer Amica Oy:n ravintola/ kahvila. Ravintolapäällikön puh. (09) 5860 5858, [konservatorio@amica.fi](mailto:konservatorio@amica.fi).

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30, pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina sopimuksen mukaan. Lounasaika ravintolassa on klo 11.00 – 14.00. Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja leipä, kalleimpiin annoksiin sisältyy myös jälkiruokakahvi.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä <http://www.fazeramica.fi> (konservatorio)

## KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

### Hallinto

Rehtori  
Rea Warme puh. (09) 5860 5812,  
gsm 050 564 3586  
[rea.warme@konservatorio.fi](mailto:rea.warme@konservatorio.fi)

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 – 15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Rehtori johtaa ja valvoo oppilaitoksen opetustoimintaa ja vastaa toiminnan kehittämisestä ja opetuksen järjestämisestä.

Rehtori toimii konservatorion johtokunnan ja opettajaneuvoston puheenjohtajana sekä laitoksen työsuojelupäällikkönä. Hän vastaa myös konserttitoiminnasta ja soitinlainauksesta. Rehtori esittelee omia vastuualojaan koskevat asiat konservatorion säätien hallitukselle.

### Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,  
gsm 050-564 3488,  
[harri.pellikka@konservatorio.fi](mailto:harri.pellikka@konservatorio.fi)  
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Hallintojohtaja vastaa henkilöstö- ja kiinteistöhallinnosta ja toimii konservatorion säätien asiamiehenä. Hallintojohtajan vastuualueisiin kuuluvat myös viranomaissuhteet, yhteistyö järjestöjen ja yhteisöjen kanssa sekä suojelujohtajana toimiminen. Hän esittelee omia vastuualojaan koskevat asiat säätien hallitukselle ja toimii hallituksen sihteerinä.

### Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830  
[terhi.heino@konservatorio.fi](mailto:terhi.heino@konservatorio.fi)

Koulutuspäällikkö vastaa yhdessä rehtorin kanssa opetustoiminnan suunnittelusta ja kehittämisestä. Hän vastaa myös opetuksen käytännön järjestelyistä ja opinto-oppaista.

Ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat kääntyä koulutuspäällikön puoleen kaikissa opintojaan koskevissa asioissa, kuten esim. opinto-ohjaus, opintorekisteriotteet ja todistukset.

Lisäksi koulutuspäällikkö vastaa lakisäateisistä opiskelijatilastoineista ja toimii johtokunnan esittelijänä.

### Taluspäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816  
[ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi](mailto:ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi)  
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Taluspäällikkö hoitaa mm. oppilaitoksen taloushallinnon ja rahaliikenteen, kirjanpidon, henkilökunnan palkat, työterveydenhuoltoon ja vakuutuksiin liittyvät asiat ym.

Neuvonta ja puhelinvaihe,  
toimistosihtööri Maria Hyvärinen  
puh. (09) 5860 580,  
[maria.hyvarinen@konservatorio.fi](mailto:maria.hyvarinen@konservatorio.fi)  
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina

- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakkotilaukset

#### Toimistonhoitaja

Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,  
gsm 050-324 6466,

[seija.askolin@konservatorio.fi](mailto:seija.askolin@konservatorio.fi)

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina aikoina sopimuksen mukaan
- konserttisalin varaukset, kamarimusiikkisalin ja luokan 130 ilta- ja lauantaivaraukset
- konserttisalin konserttien järjestäminen ja tiedotus
- tiedotuslehti Aksentin toimitus, valokuvaus

#### Toimistosihiteeri

Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815  
marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- perusopetuksen oppilaiden oppilasrekisteri
- matrikkeliotteet ja todistukset
- lukukausimaksujen laskutus

#### Muu henkilökunta

##### Vahtimestarit

Kari Aronen, ylivahtimestari  
Samuli Hyvärinen  
Leo Siponmaa

puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014

Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat  
[etunimi.sukunimi@konservatorio.fi](mailto:etunimi.sukunimi@konservatorio.fi) tai  
[konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi](mailto:konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi)

Vahtimestarit ovat tavattavissa toimipisteessä aulassa talon aukioloaikoina.

Vahtimestarit hoitavat konservatoriotalon kulunvalvontaa, luokkavarauksia ja kamarimusiikkisalin päivävarauksia sekä soitinkaappivarauksia. Vahtimestareiden puoleen voi kääntyä mitä moninaisimmissa asioissa, kuten kopiokorttien myynti, soitinvaraston ja atk-luokkien ovien avaaminen tarvittaessa, pääsylippujen myynti, opastus ja neuvonta. Vahtimestari toimii myös postin välittäjänä (esim. toimistoon tai opiskelijoille välitettävä posti).

##### Käyttömestari

Tuukka Törneblom (Kai Salomaa työlomalla sl 2008 – kl 2010)

puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802  
[tuukka.torneblom@konservatorio.fi](mailto:tuukka.torneblom@konservatorio.fi)

Käyttömestari hoitaa konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofonit, äänitykset ja valaistuksen.

Konsertteja varten tarvittavista valaistus- ja äänitysjärjestelyistä tulee sopia käyttömestarin kanssa vähintään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta.

##### Laitosmies

Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden yms. toimivuudesta ja huollosta.

puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482

##### Siivoajat, p. (09) 5860 5826

Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja), Mari Karlson, ja Abdihamid Daahir huolehtivat luokkien ja muiden tilojen siivouksesta ja ovat siten tärkeä tekijä yleisen viihtyvyyden kannalta.

Luokille määritellyt siivousajat pyydetään ottamaan huomioon.

#### KIRJASTO TIEDOTTAA

##### Yhteystiedot

puh. 09-5860 5823

[kirjasto\\_ruoho@metropolia.fi](mailto:kirjasto_ruoho@metropolia.fi) (kirjasto\_ruoho)

- osoitteenmuutokset
- hankintatoiveet

##### Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola

puh: 09-5860 5823,

[marjatta.halkola@metropolia.fi](mailto:marjatta.halkola@metropolia.fi)

- lainaus ja neuvonta

##### Tietopalvelusihteeri Anne Salo

puh: 09-5860 5814, [anne.salo@metropolia.fi](mailto:anne.salo@metropolia.fi)

- luettelointi
- lainaus ja neuvonta

##### Informaatikko Maarit Koskela

puh: 09-5860 5821,

[maarit.koskela@metropolia.fi](mailto:maarit.koskela@metropolia.fi)

- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset

Informaatikon työhuone 1. krs, R149

##### Aukioloajat

Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana:

ma, ke, pe klo 10-16

ti, to klo 10-18

Pyydettyessä lainoja voidaan toimittaa vahtimestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaikojen jälkeen.

Kirjaston poikkeuksellisista aukioloajoista ilmoitetaan verkossa Metropolian kirjaston sivuilla:

[http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukiolo-ajat\\_ja\\_toimipisteet/helsingin\\_konservatorio](http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukiolo-ajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio)

#### Lainausoikeus

Kirjaston lainausoikeus on sekä Helsingin Konservatorion että Metropolia Ammattikorkeakoulun oppilailla, opiskelijoilla ja henkilökunnalla.

Kirjastokortin saa täyttämällä ilmoittautumislomakkeen ja esittämällä henkilöllisyystodistuksen. Alle 15-vuotias tarvitsee lainaamiseen huoltajan suostumuksen. Kortin luovutuksen yhteydessä tarkistamme huoltajan henkilöllisyyden.

Oppilaiden lainausoikeus on voimassa lukuvuoden kerrallaan. Jos opinnot jatkuvat, lainausoikeus jatkuu automaattisesti.

*Ilmoita kotiosoitteen- ja sähköpostiosoitteiden muutokset myös kirjastoon!*

#### Laina-ajat

**HUOM!** Muuttuneet laina-ajat!

Laina-ajat elokuusta 2009 alkaen:

Nuotit	28 vrk
Nuotit käsikirjasto (osin)	1 vrk
Orkesterimateriaalit	sopimuksen muk.
Kirjat	28 vrk
Kirjat käsikirjasto (osin)	1 vrk
Lyhytlainat	14 vrk
CD-levyt	7 vrk
Lehdet (ei tuorein nro)	7 vrk

#### Kokoelmat

Kirjaston lainattaviin kokoelmiin kuuluu nuotteja, kirjoja ja äänitteitä. Käsikirjastokokoelmissa on esim. hakuteoksia, soitonoppaita ja laulukirjoja. Käsikirjastosta löytyy lisäksi eri soittimien tutkintovaatimuksia ja ohjelmistoluetteloita.

Kirjaston aineistoa voi etsiä ARSCA -tietokannasta: <https://arsca.linneanet.fi/> Helsingin Konservatorion kirjaston tunnus tietokannassa on *metko*.

ARSCAn sivuilla voi myös uusia lainoja.

Kirjaston kokoelmiin kuuluu myös Konservatorion ja Metropolian verkon kautta käytettäviä elektronisia aineistoja, joita on runsaasti eri aloilta.

Grove Music Online - laaja musiikin hakuteos  
IIMP - musiikkilehtien artikkeleita  
Classical Music Library - äänitteitä kuunneltavaksi  
Classical Scores Library - nuotteja verkossa

MOT-sanakirjasto - englantia, ruotsi, saksa, italia, ranska, venäjä, espanja

Linkit e-aineistoihin löytyvät Metropolian kirjaston sivuilta:

[http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aineistot/elektroniset\\_aineistot/tietokannat\\_a\\_oe/](http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aineistot/elektroniset_aineistot/tietokannat_a_oe/)

Kirjaston henkilökunta auttaa tiedonhaussa ja opastaa ARSCAn käytössä.

Tervetuloa kirjastoon!

### MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA

#### Palohälytys

- Jätä se tila jossa olet,
- sulje ovi perässäsi ja
- poistu rakennuksesta lähintä hätäpoistumistietä käyttäen. Hätäpoistumistiet on merkitty vihrein opastein.

Hissin käyttö on kielletty!

Tullessasi varauloskäynnin kohdalle avaa ovi vetämällä vihreällä merkitystä kahvasta ja rikkomalla muovi joka ympäröi oven salpaa. Päästyäsi ulos mene kokoontumispaikalle metropuolen oven edustalle odottamaan lisäohjeita.



Talosta on poistuttava ohjeiden mukaisesti, vaikka epäiläisikin hälytystä aiheettomaksi. Muu vaaratilanne

Jos havaitset vaaratilanteen, ilmoita siitä välittömästi vahtimestareille (ala-aulassa) joko henkilökohtaisesti tai puh. 5860 5822, gsm 050 324 6014.

Älä yritä itse puuttua esim. varkaaksi epäilemäsi henkilön toimintaan.

Jos et tavoita vahtimestareita, ilmoita asiasta toimistoon.

## INFLUENSSA A:N (H1N1) TORJUNTA HELSINGIN KONSERVATORIOSSA

### 1. OPI SKELIJAT JA OPPI LAAT

Jos havaitset itselläsi konservatoriossa ollessasi seuraavia oireita:

kuumeinen olo

J A

yskä, nuha, kurkkukipu, päänsärky, lihaskivut, ripuli, oksentelu, hengenahdistus

keskeytä opiskelu / harjoittelu ja ota yhteyttä vahtimestariin. Vahtimestari saattaa Sinut tätä tarkoitusta varten varattuun harjoitteluluokkaan (329), jossa mittaat kuumeesi. Oireet kuvataan Laakson influenssaterveysaseman puhelinpalvelulle (p.09 - 310 47936 päivittäin klo 8 - 16, muina aikoina terveyspalveluiden neuvontaan p. 09 - 100 23) ja Sinut ohjataan tarvittaessa hoitoon samalla kun huoltajallesi ilmoitetaan asiasta (esim. kotiinkuljetuksen järjestämiseksi).

Jos havaitset oireita kotona, jää kotiin sairastamaan (älä tule konservatorioon ettet tartuttaisi muita). Ota tarvittaessa yhteys terveyskeskukseen / lääkäriin tai neuvontanumeroon p 09 - 100 23). Olet tervetullut takaisin konservatorioon, kun olet ollut vähintään vuorokauden kuumeeton ja oireeton.

### 2. HENKILÖKUNTA

Jos havaitset opiskelijalla / oppilaalla konservatoriossa influenssan oireita vie hänet eristystilaan (harjoitteluluokka 329, III krs, hissien lähellä Metro-käytävällä) ja ilmoita asiasta vahtimestarille (puhelimitse gsm 050 3246014 tai suullisesti). Jos tiedossasi on potilaan huoltajan puhelinnumero ilmoita sekin vahtimestarille. Kun vahtimestari on ottanut tiedon sairaustapauksesta vastaan siirtyy "hoitovastuu" hänelle.

Pysy itse oireisena kotona (siirry kotiin jos oireet ilmaantuvat kesken työpäivän). Jos oireesi ovat lieviä etkä kuulu riskiryhmiin paranee tauti yleensä viikon kotilevolla. Muista lepo, runsas nesteiden nauttiminen sekä oireita lievittävänä lääkityksenä kipu- ja särky-lääkkeet. Voimakkaiden tai pitkittyvien oireiden sekä yleiskunnon heikkenemisen yhteydessä (tai jos kerran jo poistuneet oireet palaavat) kannattaa hakeutua lääkäriin (Mehiläisen työterveyshuolto siihen oikeutetuilla). Ilmoita aina poissaolosta esimiehellesi. Voit olla omalla todistuksellasi 2 päivää poissa töistä. H1N1-influenssatapauksessa työterveyshoitaja

myöntää poikkeuksellisesti puhelimitse (Taru Alkio-Söderholm p. 010 414 0112) jatkoksi tarvittavan sairausloman. Lisätietoa mm. sähköpostitse toimitetussa Mehiläisen influenssätiedotteessa. Olet tervetullut takaisin työpaikalle kun olet ollut vähintään vuorokauden kuumeeton ja oireeton.

### 3. YHTEISIÄ MUISTISÄÄNTÖJÄ

- YSKI NENÄLIINAAN TAI HIHAAN
- PESE KÄDET (ulkoa sisään tullessa, WC-käyntien yhteydessä, ennen ruokailua)
- SAIRASTA KOTONA
- VÄLTÄ KASVOJEN KOSKETTELUA paljain käsin



# Taiteiden yö pe 21.8.

## "Niin gimis on Stadi"

Konservatorion opettajat esittävät musiikkia Helsingistä ja Helsingille lyriikalla höystettynä.

klo 18.00 aularavintolassa  
klo 19.30 kamarimusiikkisalissa

Vapaa pääsy

klo 19.00  
Metropolian Klasariklubi  
aulassa

Helsingin Konservatorion syyslukukauden  
konserttikalenterit ilmestyvät syyskuun alkupuolella

[www.konservatorio.fi](http://www.konservatorio.fi) > Konsertit

