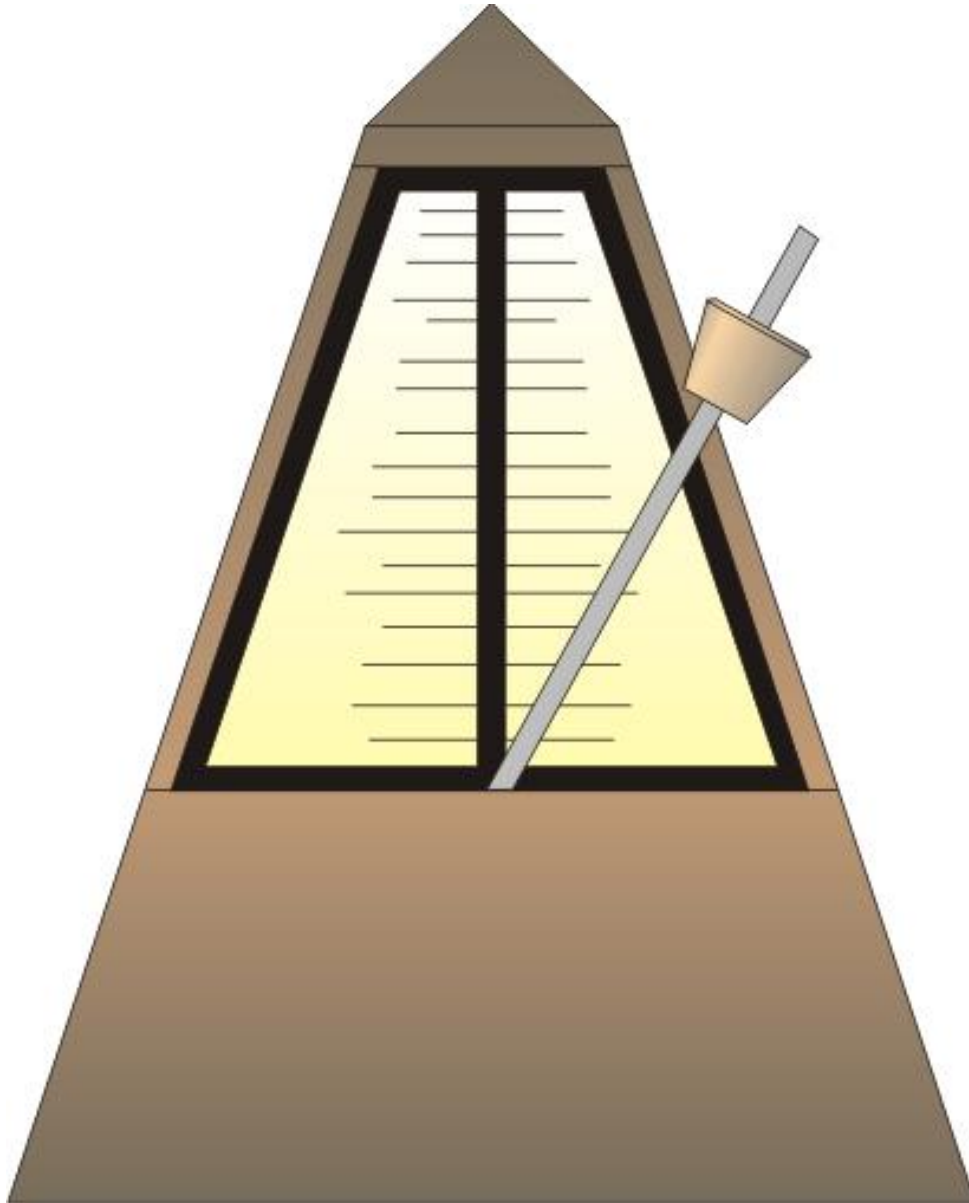


AKSENTTI

1/2010-2011

18.8.2010

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SISÄLTÖ	Sivu
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEISTÄ	
Lukuvuoden aikataulu	3
Pääsykokeet keväällä 2010	3
Opintokirjat	3
Henkilökortit	3
Kopiokortit	3
Konserttiliput	3
Muuttuivatko yhteystietosi?	4
Lukukausimaksualennukset	4
Lukukausimaksut	4
Opetustilojen siivous ja soittimista huolehtiminen	4
Konservatoritalon sisäinen posti	4
Löytötavarat	5
Ilmoittautuminen kurssisuorituksiin	5
Kurssiperiodit	5
Musiikki-illat, kahvikonsertit aulassa	6
Konsertit Sinebrychoffin taidemuseossa	7
Tilojen varaukset	7
PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPI LAILLE	
Mupe-rästikokeisiin ilmoittautuminen	8
Biisintekokurssi	8
Konservatorion valmennus- ja musiikin perustason oppilaat musiikkileikkikoulussa	8
Yhteismusisointi	9
Orkesterit: Lastenorkesteri, Visollo	9
Helsinki Concordia	10
Puhallinorkesterit	10
Kuorot	11
Lasten ja nuorten kuorot	11
Kuoroihin liittyminen	11
Audite	11
Oopperaensemble ja lied	12
MUSIIKIN PERUSTEIDEN (MUPE) OPETUS	
Avain musiikin perusteisiin	12
Mupe-lukujärjestys	12-13
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPIKELIJOILLE	
Opiskelijatrvydenhuolto	13
Sunnuntaiaukiolo	12
OPETTAJILLE	
Tietokoneisiin uusi käyttöjärjestelmä	13
Oppilasiltojen varaukset lv 2010-2011, tiedotus	14
Lukuvuoden konsertit, oppilasillat ja muut tapahtumat	14
Liikuntasetelit	14
TULEVIA TAPAHTUMIA	
Taiteiden yö, Lastenhuone	14
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA	
Yksi rakennus, kaksi oppilaitosta	15
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	15
Aukioloajat	15
Toimiston aukioloaika	15
Konservatorion kahvila-ravintola	15
KONSERVATORION HENKILÖKUNTA	
Hallinto	15-16
Muu henkilökunta	16-17
KIRJASTO TIEDOTTAA	
Lainausoikeus, kokoelmat, aukioloajat	17-18
HALUATKO ESIINTYMÄÄN TAI DETEOKSEEN	19
EI TUOLEJA JA TELINEITÄ KÄYTÄVILLE!	19
MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA	20

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 38. Aineisto lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi viimeistään pe 11.9.

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

LUKUVUODEN 2010 - 2011 AIKATAULU

Syyslukukausi 2010

11.8. - 22.12.2010
opetus alkaa to 19.8.

syysloma 14.-15.10.
itsenäisyyspäivä 6.12.

Kevätlukukausi 2011

10.1.-31.5.2011
urheiluloma 21.-26.2.
pääsiäinen 22.-25.4.

Pääsykokeet keväällä 2011

Ammatillisen koulutuksen pääsykokeet 16.-20.5.2011
Perusopetuksen pääsykokeet 23.-25.5.

OPINTOKIRJAT

Kaikilla konservatoriossa opiskelevilla on opintokirja, johon merkitään opintoihin osallistumiset. Uudet oppilaat saavat opintokirjansa opetuksen alettua omalta opettajaltaan.

Opettajat (eivät oppilaat itse) täyttävät opintokirjat lukukauden alussa ja lopussa. Opintokirjoihin kirjataan lukuvuosittain soitetu ohjelmisto sekä esiintymiset oppilaitoksen tilaisuuksissa. Kurssisuoritusmerkinnät kirjaa arviointilautakunnan puheenjohtaja. Yhteismusisointi-produktiot on hyvä merkitä vielä opintokirjan ohjelmisto-osaan.

Kurssisuorituksista ja muista opintosuorituksista viedään tiedot oppilaitoksen opintorekisteriin, mutta opintokirja merkin-

töineen varmistaa, että oppilaan kaikki suoritukset saadaan kirjatuksi.

HENKILÖKORTIT

Konservatoriossa käytetään kuvallisia henkilökortteja vahtimestareiden asiakaspalvelun ja kulunvalvonnan helpottamiseksi. Vapaaliput konservatorion ja Metropolian järjestämiin konsertteihin voi saada vain näyttämällä henkilökorttia lipunmyynnissä. Kaikki konservatoriolaiset (opettajat, opiskelijat ja oppilaat sekä muu henkilökunta) pitävät konservatoriorakennuksessa ollessaan korttia näkyvällä paikalla esim. vaatteisiin kiinnitettynä tai kaulassa roikkumassa. Uudet oppilaat saavat henkilökorttinsa vahtimestarilta jätettyään ensin passikuvansa lukuvuoden alkaessa toimistoon.

Opettajat valvovat, että myös oppilaat käyttävät henkilökorttia talossa liikkueensa. Vanhemmat, jotka saattavat lapsensa luokkaan saakka oppitunnille kuittaavat vahtimestarilta vierailijakortin.

Tapaamiset "ulkopuolisten" kanssa sovitaan aulakahvilaan, ei luokkatiloihin.

Toimimalla näin varmistamme itsemme ja omaisuutemme turvallisuuden konservatoriossa ollessamme.

KOPIOKORTIT

Vahtimestarit myyvät kopiokortteja opettajille ja oppilaille. Korttien hinnat ovat seuraavat: 2,00 (20 kopiota), 12,00 euroa (150 kopiota) ja 19,00 euroa (250 kopiota).

Kopiokoneet ovat 2. kerroksen tasanteilla sekä kirjastossa. Muistathan noudattaa kopiointia koskevia säädöksiä!



KONSERTTI LIPUT

Konservatorion ja Metropolian opettajat, oppilaat ja muu henkilökunta (kaikki, joilla on kuvallinen talon henkilökortti) voivat saada yhden vapaalipun konservatorion järjestämiin konsertteihin (ei kuitenkaan ooppera- tai ope-

rettiesityksiin). Vapaalipun saa henkilökorttia näyttämällä lipunmyynnistä ennen konserttia, ellei toisin ole tiedotettu.

Koska lipunmyynnin hoitaa usein ulkopuolinen lipunmyyjä, *vapaalippuja ei voi saada ilman henkilökorttia.*

MUUTTUIVATKO YHTEYSTIETOSI?

Jos osoite- tai muut yhteystietosi ovat muuttuneet/muuttuvat, ilmoitathan muutokset heti joko sähköpostilla konservatorio@konservatorio.fi tai puh. (09) 5860 580 (vaihde).

Viestiin nimi, vanha ja uusi osoite, puhelinnumero sekä sähköpostiosoite.

LUKUKAUSIMAKSUALENNUKSET

Lukukausimaksualennusta voivat hakea musiikin perustason, musiikkiopistotason, aikuisopetuksen ja lisäopetuksen oppilaat. Maksualennusta ei voi hakea oppilaspaikkamaksuun. Hakemusten viimeinen palautuspäivä on ma 31.8.2010. Puutteellisesti täytettyjä hakemuksia ei voida käsitellä.

Hakulomakkeita saa netistä www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat tai konservatorion vahtimestarilta aulasta.

Lukukausimaksut 2010 - 2011

Musiikin perustaso 320 €
 Musiikkiopistotaso 320 €
 Aikuisten opetus 320 €
 Lisäopetus 400 €
 Solistinen sivuaine 175 €
 Soitinvalmennus 200 €
 Viulunsoiton ryhmäopetus 140 €

Musiikkileikkikoulu:
 2 x 45 min/vko 170 €
 1 x 60 min/vko 130 €
 1 x 30-45 min/vko 110 €

Kuorot, konservatorion ulkopuoliset kuorolaiset (Galante, All 4 Voices) 100 €
 Kuorovalmennus, konservatorion ulkopuoliset kuorolaiset, 50 €
 Auditen musiikin perusteiden opetus 175 €
 Täydentävä opetus, solistinen pääaine, 15 min/vko 170 €
 30 min/vko 340 €
 Uusien oppilaiden kirjaamismaksu 10 €

OPETUSTILOJEN SIIVOUS JA SOITTIMISTA HUOLEHTIMINEN

Luokkien siisteys lisää kaikkien viihtyvyyttä. Koska konservatoriorakennuksen siivous joudutaan hoitamaan osittain opetustoiminnan ollessa käynnissä, pyydetään opettajia ottamaan opetuksensa ajoittamisessa ja tauottamisessa luokille määritellyt siivousajat huomioon.

Luokissa olevat soittimet ovat meille kallisarvoisia ja toivomme niistä pidettävän hyvää huolta. Flyygeleitä ja pianoja ei ole tarkoitettu pöydiksi ja niiden pinta naarmuuntuu pilalle, jos niiden päällä pidetään esim. soitinkoteloita, puhumattakaan kahvimukeista tai juomapulloista. Pyydämme myös varjelemaan soittimia auringon polttavalta vaikutukselta. *Pidättehän siis sälekaihtimet alhaalla.*

Eväiden, kahvin ja muiden virvokkeiden nauttiminen luokissa ei ole toivottavaa. Kahvila tai oppilaiden huone on tätä tarkoitusta varten.

Yhtyeharjoitusten jälkeen nuottitelineet ja selloalustat järjestetään syrjään, jotta luokan seuraavan käyttäjän on mukavaa aloittaa työnsä.

KONSERVATORIOTALON SISÄINEN POSTI

Mikäli haluat jättää konservatorion sisäistä postia, niin toimi seuraavasti:

- Opettajien huoneessa on suurella osalla opettajista oma postilokero, jonne postia voi jättää. Lokeroiden nimiluettelo löytyy vahtimestarin valvomon ikkunasta. Niiden opettajien, joilla ei ole omaa postilokeroa, postit voi jättää vahtimestarin välitettäväksi.

- Oppilaskunnan huoneessa on aakkostettu lokerikko opiskelijoiden postia varten. Sieltä löytyy tyhjiä postikuoria ja lisää ohjeistusta. Asiasta voi kysellä myös vahtimestareilta.

- Vahtimestareiden työpisteeseen voi jättää arvopostia, eli alkuperäisiä äänitteitä, kalliita kirjoja jne., mutta vain erittäin hyvin perusteltuna. Postia säilytetään vain muutaman viikon ajan.

- Toimistohenkilökunnalle, rehtorille ja hallintojohtajalle tarkoitettu posti joko suoraan toimistoon tai toimiston oven ulkopuolella olevaan postilaatikkoon.

Vahtimestarit opastavat mielellään erilaisissa talon käytännöissä.

LÖYTÖTAVARAT

Luokkiin unohtuneita tavaroita säilytetään enintään 3 kk vahtimestarin työpisteen viereisessä naulakossa olevissa laatikoissa, joista kukin voi etsiä hukkaamansa tavarat.

Arvotavarat (silmälasit, kellot, korut, kännykät, lompakot, luotokortit yms.) saa tunto-merkkejä vastaan vahtimestarilta.

ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSIIN

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukukausien ensimmäisissä Aksenteissa sekä 1. kerroksen ilmoitustaululla sekä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Kurssisuoritukset. HUOM! Konservatorion ja ammattikorkeakoulun opiskelijoilla on eri kurssisuoritusperiodit.

Opettaja on vastuussa oppilaansa / opiskelijansa ilmoittamisesta kurssisuoritukseen.

Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoitaudutaan seuraavasti:

1) Kurssisuoritukseen ilmoitaudutaan täyttämällä kurssisuoritus suunnitelma. Lomakkeita saa Internetistä (www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat) ja toimistosta. Huom! Eri kurssitasoille sekä perusopetuksen ja ammatillisen koulutuksen kurssseille on erilaiset lomakkeet, valitse oikea.

2) Kurssisuoritus suunnitelma on virallinen dokumentti, joten se täytetään huolellisesti ja siististi kuulakärkikynällä.

3) Kurssisuoritus suunnitelma sisältää oppilaan kurssissa esittämän ohjelman, luettelon soitteista ohjelmistosta, merkinnän vastaavan musiikin perusteiden kurssin suorittamisesta tai opettajan varmuuden siitä, että ko. kurssi on suoritteilla. Säestäjätiedon ilmoittaminen on erittäin tärkeää aikataulujen laatimisen kannalta. Vaadittavat kynnysaineiden kurssit (yleensä suoritettavan kurssin tasoa vastaava säveltapailun kurssi) löytyvät Oppilaan oppaan kurssiliitteistä (kurssiliitteet ovat myös nähtävänä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Kurssisuoritusperiodit).

4) Kurssisuoritus suunnitelman varmentaa allekirjoituksellaan oma opettaja.

5) Kurssisuoritus suunnitelma jätetään toimistoon viimeistään annettuna viimeisenä ilmoittautumispäivänä. Takaraja on ehdoton. Lomake kannattaa palauttaa hyvissä ajoin, ettei

ilmoittautuminen "mene pitkäksi" ja kurssi siirry seuraavaan periodiin.

6) Musiikin perusteiden opettajat käyvät kirjamassa suoritteilla olevan kynnysaineen merkinnän lomakkeisiin toimistossa.

7) Aineryhmien ohjelmiston tarkistamisesta vastaavat opettajat tarkistavat ohjelmat ja ohjelmistot ja toimittavat kurssisuoritus suunnitelmat rehtorin allekirjoitettavaksi.

8) Kurssit aikataulutetaan, ja aikataulut toimitetaan sähköisessä muodossa lautakuntaehdotuksineen toimistoon Maria Hyväriselle.

SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSI SUORITUSPÄIVÄT

1. periodi *viimeinen ilm. päivä ma 30.8.*

1. periodissa suoritetaan kaikki edellisenä lukuvuonna rästiin jääneet musiikkialan perustutkinnon ohjelmistokonsertit

ti 28.9. kaikki

2. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 25.10.*

ma 22.11. piano

ti 23.11. muut

ke 24.11. jouset

to 25.11. laulu

pe 26.11. puhaltimet

3. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 10.1.*

ma 7.2. jouset

ti 8.2. puhaltimet

ke 9.2. laulu

to 10.2. piano

pe 11.2. muut

4. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 7.2.*

HUOM! Tämä periodi on ainoastaan niille orkesterisoittimien soittajille ja laulajille, jotka ovat mukana operetti-produktiossa (1. tai 2. vuoden ohjelmistokonsertit)

9.3. laulu

10.3. jousisoittimet

11.3. puhaltimet, lyömäsoittimet ym.

5. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 28.2.*

HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. ohjelmistokonsertit (ellei niitä ole suoritettu jo aiemmissa periodeissa)

Myös valtaosa perusopetuksen kurssisuorituksesta toivotaan tähän periodiin.

ma 21.3. laulu

ti 22.3. laulu
 ke 23.3. piano
 to 24.3. piano
 pe 25.3. muut
 ma 28.3. puhaltimet
 ti 29.3. jouset
 ke 30.3. jouset

6. periodi, viimeinen ilm. päivä ma 28.3.

ti 26.4. laulu (C-kurssit)
 ke 27.4. laulu (perus- ja D-kurssit)
 to 28.4. piano (C-kurssit)
 pe 29.4. puhaltimet (C-kurssit)
 ma 2.5. jouset (C-kurssit)
 ti 3.5. muut (C-kurssit)
 ke 4.5. puhaltimet (perus- ja D-kurssit),
 muut (perus- ja D-kurssit)
 to 5.5. piano (perus- ja D-kurssit)
 pe 6.5. jouset (perus- ja D-kurssit), piano va-
 rapäivä

MUSIIKKI-ILLAT (uusi käytäntö)

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omissa harjoitusilloissa on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydetyt tiedot selvällä käsialalla. Erittäin tärkeää on arvioida esityksen kesto ja merkitä se listaan. *Tärkeää on myös, että listaan merkitään haluaako soittaa klo 18 alkavassa vai klo 19 alkavassa konsertissa.*

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

UUTTA

Kokeilemme uudenlaista käytäntöä, eli samana iltana järjestetään 2 konserttia, joiden välillä on pieni tauko. Tähän päädyttiin sen vuoksi, että esiintyjät ovat häiriintyneet jatkuvasta yleisön ramppaamisesta saliin sisään ja ulos konserttien aikana.

Ensimmäinen konsertti alkaa klo 18.00 ja kestää n. 45 min. Sitten on pieni tauko, jonka aikana yleisö voi jaloitella tai poistua (esim. pienten lasten vanhemmat). Toinen konsertti alkaa klo 19.00. Mikäli ohjelmaa on paljon, voidaan pitää toinenkin tauko ja jatkaa sitten.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

syksy 2010

(Huom. salivaraus alkaa yleensä klo 17.00)

ma 20.9. klo 18.00
 ma 20.9. klo 19.00
 ma 11.10. klo 18.00
 ma 11.10. klo 19.00
 ma 8.11. klo 18.00
 ma 8.11. klo 19.00
 ma 22.11. klo 18.00
 ma 22.11. klo 19.00
 ma 13.12. klo 18.00
 ma 13.12. klo 19.00
 ma 20.12. klo 18.00
 ma 20.12. klo 19.00

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

Kevään 2011 varaukset ovat tarkistamatta, joten kevään lista julkaistaan myöhemmin ilmoitustaululla ja internetissä.



KAHVI KONSERTIT AULASSA

Viimevuotiseen tapaan kahvikonsertteja järjestetään aulassa kerran kuukaudessa. Konserteissa esiintyvät konservatorion eri ikäiset oppilaat ja opiskelijat. Konsertit ovat samalla pieniä infotilaisuuksia, sillä tilaisuudet ovat juonnettuja, ja mikä parasta: kaikesta saa nauttia vaikkapa kahvikupposen ja leivonnaisen kera!

Konserttipäivät ovat
 to 30.9.
 to 28.10.
 to 25.11.
 to 16.12.

Kevät
to 27.1.
to 17.2.
to 17.3.
to 7.4.
to 12.5.

Kahvikonserttien käytännön järjestelyistä ja ilmoittautumisista lisää seuraavassa Aksentissa.

KONSERTIT SINEBRYCHOFFIN TAIDEMUSEOSSA SUNNUNTAISIN KLO 15.00

Konserttiaikaa Sinebrychoffin taidemuseosta voivat varata sekä opettajat että ammatillisen koulutuksen opiskelijat. Varaajan on huolehdittava siitä, että alustavat ohjelmatiedot saadaan museoon ajoissa, joten *jo varausta tehtäessä on suunnitelma ohjelmasta ja esiintyjistä ilmoitettava.*

Varaukset Seija Askolinille
seija.askolin@konservatorio.fi
puh. 050 3246466.

Koska museon estradi on pieni, toivotaan enintään trio-kokoonpanoja. Suuremmista ryhmistä neuvotellaan museon kanssa. Museossa on käytettävissä flyygeli ja nuottitelineitä.

Tarkat ohjelmatiedot lähetetään konservatorio@konservatorio.fi viimeistään viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat ovat esiintyjän noudettavissa vahtimestarilta.

Mikäli konsertista halutaan infoa lehtien menopalstoille, tiedot pitää lähettää kaksi viikkoa ennen seija.askolin@konservatorio.fi.

Syksy 2010
24.10. Varattavissa
21.11. Saarilahti
12.12. Varattavissa

KEVÄT 2011

6.2. Varattavissa
6.3. Saarilahti
27.3. Laamanen
8.5. Saarilahti

TILOJEN VARAUKSET

Konservatorion luokkien ja salien varauskalenterit löytyvät Internetistä osoitteesta <https://tvj.metropolia.fi>.

Ohjelmaan kirjaudutaan henkilökohtaisilla Konservatorion/Metropolian tunnuksilla.

Opettajien varaukset

Tilaa varattaessa täytetään seuraavat kohdat:

- punaisilla tähdillä merkityt kohdat
- varaukseen liitettävät henkilöt (ne henkilöt joilla on Konservatorion tai Metropolian sähköposti)
- lisätieto-kohtaan ne henkilöt, joilla ei ole Konservatorio/Metropolian sähköpostia
- kustannuspaikka (valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö). Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Metropolia/Konservatorio) kesken.

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

Opiskelijoiden varaukset

Täytä punaisilla tähdillä merkityt kohdat ja lisäksi eri varaustilanteissa seuraavat kohdat:

- Kamarimusiikkiharjoitteluvaraukset
- varaukseen liitettävät henkilöt -kohtaan lisätään ne henkilöt, jotka ovat mukana harjoittelussa (jos henkilöllä on Konservatorion/Metropolian sähköposti)
 - lisätieto-kohtaan lisätään henkilöt, joilla ei ole Konservatorion/Metropolian sähköpostia
 - kustannuspaikka, valitse listalta Helsingin konservatorio, oma käyttö, prosenttiosuus (on automaattisesti 100) ok.

Kustannuspaikka on pakollinen tieto, sillä siten näemme keväällä automaattisesti tilojen käytön jakautumisen eri käyttäjien (Konservatorio/Metropolia) kesken.

- varauksia voi tehdä ainoastaan kaksi viikkoa ennen varausta

Puutteellisesti täytettyjä varauksia ei voida hyväksyä eikä vahvistaa.

Harjoitteluvaraukset

Harjoitteluvarauksia ei tehdä tvj:n kautta (paitsi kamarimusiikkivaraukset) vaan harjoittelun osalta toimii entinen käytäntö - luokka on käytettävissä, jos se on vapaana!

Kaikki varaukset tulee tehdä edeltävänä päivänä, samalle päivälle tehdyt varaukset hylätään.

Eivät varattavissa tvj:stä

Seuraavat tilat ovat varattavissa vain isomille ryhmille sekä tietyn soittimen opetukseen/harjoitteluun, ja varaukset tehdään varaustalouden (vahtimestari) kautta:

R003, R004, R338 bassoluokka, R339 harppuluokka, R340 kanteleluokka, R144, R222, R229, R223 vanhamusiikki (vanhanmusiikin kamarimusiikin harjoitusajat varataan luokan 144 ulkopuolella ilmoitustaululla olevasta vihkosta)

Konserttitalin (KS) kaikki varaukset ja kamarimusiikkitalin (KMS) sekä kamarimusiikkiluokan R130 iltavaraukset ja la 10.00-16.45 hoitaa Seija Askolin. *Kamarimusiikkitalin päiväjajat opiskelijoille varaa vahtimestari.*

Tiistain – lauantain osalta tilavaraukset tulee tehdä varausta edeltävänä iltana klo 20.00 mennessä ja maanantain varaukset lauantaina klo 16.00 mennessä.

Varaustalouden vahvistaa kaikki luokkien varaukset illalla.

Varausten peruutukset

Varaukset tulee perua, jos olet sairaana tai et muutoin käytä varaamaasi tilaa esim. kurssi- ja luokkaperiodeilla, jos olet arvostelulautakunnassa.

Kun varaustalouden saa tiedon henkilön poissaolosta, hän poistaa kyseiseltä ajalta myös tilavaraukset, mikäli sijaista ei ole.

Edellä mainitut asiat on tarkoitettu helpottamaan tilojen oikeudenmukaista ja tasapuolista käyttöä niin opetuksen kuin harjoittelunkin suhteen.

Ongelmatilanteissa voi kääntyä vahtimestareiden puoleen.

PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN
OPPI LAILLE

Ilmoittautuminen mupe-rästikokeisiin

Ilmoittautumislista löytyy ilmoitustaululta vahtimestareita vastapäätä.

Mupe-kurssien rästikoeaikataulu

Kokeet pidetään ma 6.9.2010 Ik 232

14.30 mupe 1a

15.00 mupe 1j

15.45 mupe 2a

16.30 mupe 2j

17.15 mupe 3a sekä mupe 6

18.15 mupe 3j

19.15 mupe 5

Biisintekokurssi

Maksuton, valinnainen kurssi

Pyörikö mielessäsi melodia- tai soitinkulkuja, joita haluaisit jalostaa kokonaisiksi biiseiksi? Haluaisitko lisävinkkejä sävellyksiisi? Haluaisitko oppia merkitsemään biisejasi muistiin?

Vastatessasi myöntävästi yhteenkään kysymyksistä biisintekokurssi on sinua varten. Kurssilla käydään läpi biisin tekemisen perusteita, kehitetään tyyllilajien, harmonian, melodian, rytmin ja muotorakenteiden hahmottamisessa ja hallitsemisessa, sekä opetellaan Sibelius-nuotinosohjelman käyttöä.

Opetus on torstaisin klo 17.00 – 18.30, Ik 150. Opettaja Juhana Lindström

Kurssi on valinnainen ja maksuton konservatorion perusopetuksen oppilaille.

Ilmoittautuminen ilmoittautumispäivänä 18.8. ilmoitustaululla olevaan listaan.

Jälki-ilmoittautumisia voi vielä jättää konservatorio@konservatorio.fi. Opetus alkaa to 19.8.

KONSERVATORION VALMENNUSOPPI-
LAAT JA MUSIIKIN PERUSTASON OPPI-
LAAT MUSIIKKILEIKKIKOULUSSA

Helsingin Konservatoriossa toimii itsenäisenä yksikkönään musiikkileikkikoulu. Musiikkileikkikoulussa annettava opetus edeltää varsinaisia soitinopintoja, jotka aloitetaan joko soitinvalmennuksessa tai musiikin perustasolla.

Sekä valmennus- että perustason oppilaat ovat tervetulleita musiikkileikkikoulun opetukseen, jos se esim. lapsen iän vuoksi on perusteltua. Musiikkileikkikoulun opetus ei kuitenkaan sisälly perustason ja valmennusoppilaiden lukukausimaksuun.

Soitinvalmennusoppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta yhdistettynä yksilö- ja ryhmäopetuksena 45 minuuttia viikoittain. Soitinvalmennusoppilaat voivat lisäksi laulaa lasten kuoroissa tai soittaa nuorimpien

soittajien jousiorkesterissa. Avain musiikin perusteisiin -alkeiskurssille voivat osallistua valmennusoppilaat, joiden opettaja ei pidä ryhmätunteja, jos Avain-ryhmissä on tilaa.

Musiikin perustason oppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta 60 min. viikoittain, musiikin perusteiden opetusta 45-60 min. viikoittain sekä yhteismusisointia orkestereissa, kuoroissa tai muissa yhtyeissä oppilaan taitotason mukaan.

Lisätietoja opintojen sisällöstä saa Oppilaan oppaasta, joka on jaettu kaikille valmennus- ja musiikin perustason oppilaille. Opas on pdf-muotoisena myös konservatorion kotisivuilla www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat

YHTEISMUSISOINTI

Musiikinopiskelu Helsingin Konservatorion musiikin perustasolla, musiikkiopistotasolla ja aikuisten opetuksessa on monipuolista. Se ei koostu vain solistisen pääaineen oppitunneista, vaan kaikki osallistuvat lukuvuosittain myös musiikin perusteiden (mupe) opetukseen sekä yhteismusisointiin.

Yhteismusisointi on järjestetty seuraavasti:

- 1) orkesterit ja kamarimusiikkiyhtyeet orkesterisoittimien soittajille
- 2) kuoro, säestys tai kamarimusiikki pianisteille, cembalisteille, kitaristeille ja harmonikansoittajille
- 3) kuorot ja säestyskoulutus laulajille

Seuraa metrosiiven ilmoitustauluja (kuorot, yhtyeet, vanha musiikki, säestys) sekä orkestereiden ilmoitustauluja.

ORKESTERIT



Konservatoriossa toimii neljä jousiorkesteria ja useita kamarimusiikkiyhtyeitä. Oma opettaja opastaa oikeaan orkesteriin ja neuvoo yhteismusisointiin liittyvissä asioissa.

Kaikki orkesterisoittimensoittajat ovat mukana jonkin orkesterin tai kamarimusiikkiyhtyeen toiminnassa.

Lisätietoja orkestereiden toiminnasta ja harjoitusajoista saa orkestereiden ilmoitustaululla, joka sijaitsee aulassa, vahtimestaria vastapäätä. Seuraa ilmoittelua! Lisäksi orkesterin tiedotteita on www.konservatorio.fi > Orkesterit ja kuorot -sivuilla

Lastenorkesteri

Helsingin Konservatorion Lastenorkesteri on uusi orkesteri, joka on tarkoitettu niille lapsille, jotka eivät vielä voi osallistua Visollo-orkesterin toimintaan. Opettajat opastavat lapset orkesteriin.

Lastenorkesterin harjoitukset ovat tiistaisin klo 18.15 - 19.30 luokassa 139 (muskari). Harjoitukset alkavat ti 31.8.

Orkesteria johtavat Pauliina Ylinen ja Samuli Hyvärinen.

Visollo-orkesteri

Visollo-orkesteri on tarkoitettu konservatorion noin 11-19-vuotiaille viulisteille, alttoviulisteille, sellisteille ja kontrabasisteille sekä puhallin- ja lyömäsoittajille. Visolloa johtavat Mari Kortelainen, Klaara Pyrhönen ja Juha Keikkonen.

Visollo-orkesterin harjoitukset ja ilmoittautuminen

Visollo harjoittelee periodiluonteisesti tiistaisin klo 16.45 – 19.00 pääosin konserttisalissa.

Ensimmäiset harjoitukset Konserttisalissa ovat tiistaina 31.8. klo 16.45 – 19.00 Orkesteriin ilmoittaudutaan ensimmäisessä harjoituksessa.

Visollon harjoitusaikataulu on nähtävissä aulan ilmoitustaululla vahtimestarin työpistettä vastapäätä sekä internetissä www.konservatorio.fi > Orkesterit > Visollo

Nuorisojousiorkesteri Nujo ei jatka toimintaansa aikaisemmassa muodossaan.

HELSINKI CONCORDIA KAMARIORKESTERI

Helsinki Concordia harjoittelee periodeittain konserttialissa.

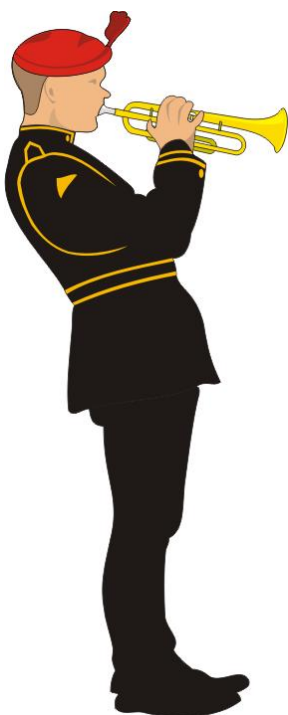
Orkesteria johtaa Jani Sivén (ei syyslukukaudella 2010)

Orkesterin harjoitusaikataulu ja erilaisia ilmoittautumislistoja löytyy orkesterien ilmoitustaululta vahtimestarin toimipistettä vastapäätä sekä www.konservatorio.fi > Orkesterit ja kuorot > Concordia

Koesoitto Helsinki Concordia -orkesteriin

Helsinki Concordia -orkesterissa soittaminen kuuluu musiikkialan perustutkinto-opiskelijoiden opintoihin, mutta myös muut kuin ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat hakea orkesteriin osallistumalla koesoittoon. Koesoitossa soitetaan yksi omavalintainen teos.

Seuraa ilmoittelua orkesteri-ilmoitustaululta Helsinki Concordian aikatauluista ym. ja konserttimestari Pauliina Yliseltä (paulina.ylinen@konservatorio.fi).



PUHALLI NORKESTERIT

Konservatoriolla ei ole omaa puhallinorkesteria, vaan puhallinorkesteritoiminta järjestetään Helsingin musiikkioppilaitosten yhteisessä Abbba-orkesterissa. Puhallinorkesterissa soittavat kaikki oppilaat, jotka ovat edistyneet soitossa sen verran, että kykenevät orkesterityöskentelyyn, oma opettaja opastaa.

ABBBA-puhallinorkesterissa on innokkaita soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Soittajia otetaan mukaan myös oppilaitosten ulkopuolelta.

Nimi ABBBA tulee sanoista 'Alla bra blåsare blåser allting' (Kaikki hyvät puhaltajat soittavat mitä vaan). Ruotsinkielinen nimi on perua orkesterin alkuajoilta. Puhallinsoiton ohella ABBBA tarjoaakin kielikylypää: opetus tapahtuu sekä suomeksi että ruotsiksi.

ABBBAssa on kaksi puhallinorkesteria:

- Mini-ABBBA n. 8-12 vuotiaat (1-2-tasoiset soittajat) ja
- ABBBA n. 12-18-vuotiaat (3-D-tasoiset).

Orkesterit harjoittelevat maanantaisin

- Mini-ABBBA 17-18
- ABBBA klo 18.15-20

Kulttuuritalo Sandelsin juhlasalissa, pohjakeroksessa.

Osoite on Topeliuksenkatu 2 (Töölöntorin laidassa).

Ensimmäiset harjoitukset ovat ma 23.8.

Tervetuloa myös ensikertalaiset paikalle! Tuolloin katsotaan, missä orkesterissa sinun on hyvä soittaa ja otetaan yhteystiedot talteen.

Voit etukäteen kysellä lisää omalta soitonopettajalta sekä Petri Aarniolta 050-5112266

ABBBA-porukka on / ABBBA-teamet består av:

Jenni Suhonen, kapellimestari/kapellmästare, Mini-ABBBA, 040-5880858, kajejo203(at)hotmail.com

Veli-Matti Ollikainen, kapellimestari/kapellmästare, ABBBA, 040-7200574, velimatti.ollikainen(at)siba.fi

Petri Aarnio, kapellimestari/kapellmästare, ABBBA, 050-511 2266 petri.aarnio(at)khmusiikki.fi

Mini-ABBBA on aloittajatason puhallinorkesteri, jossa on soittajia helsinkiläisistä musiikkioppilaitoksista. Kokoonpanon runkona ovat puhaltimet, ja lisäksi mukana ovat basso, lyömäsoittimet ja välillä pianokin. Ohjelmisto koostuu musiikista laidasta laitaan.

Mini-ABBBA esiintyy lukuvuoden aikana konserteissa tai muissa tilaisuuksissa kuten musiikkiopistojen konserteissa tai soitinesittelyiltoissa. Välillä harjoitellaan ja esiinnytään myös yhdessä ison ABBBAn kanssa.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:

<http://www.khmusiikki.fi/?mid=76>

ABBBA on musiikin suhteen kaikkiruokainen, mutta pääpaino on kevyissä, rytmisissä sävellyksissä. ABBBA pyrkii olemaan ajan hermolla. Orkesteri soittaaakin paljon aivan uutta ja myös nimenomaan ABBBAlle sovitettua musiikkia. ABBBAn riveistä löytyy ainakin huilisteja, klarinetisteja, oboisteja, saksofonisteja, fagotisteja, käyrätorvisteja, trumpetteja, pasunisteja ja lyömäsoittajia.

Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa:

<http://www.khmusiikki.fi/?mid=76>

KUOROT

Konservatorio tekee yhteistyötä Suomen Kuoro-opiston (<http://www.suomenkuoro-opisto.com>) kanssa.

Kuorossa laulaminen on mukava harrastus ja samalla voi suorittaa myös musiikin laajaan oppimäärään sisältyviä yhteismusisointiopintoja.

Kuorossa laulamalla saa intoa myös soitto-opintoihin, sillä

- kuorossa saa soittavia kavereita,
- kuorossa pääsee laulamaan hienoja ja myös suurimuotoisia kappaleita,
- kuorossa nuotinlukutaidot ja harmoniantaju kehittyvät, jolloin soittokappaleiden oppiminen nopeutuu.

Kuoroissamme kiinnitetään erityistä huomiota myös nuorten äänien terveen ja monipuolisen kehityksen tukemiseen.

LASTEN JA NUORTEN KUOROT

Kuorovalmennusryhmä
(6-8-vuotiaat tytöt ja pojat)
johtaja Anna Hukari (anna.hukari@konservatorio.fi)



Harjoitukset ma 16.00 - 16.45
Kamarimusiikkisali

Galante, lapsi- ja nuorisokuoro
(9-14-vuotiaat tytöt)
johtaja Anna Toivakka
Harjoitukset to 16.00-17.45
Kamarimusiikkisali

Nuorisokuoro All 4 Voices
(15-v. > tytöt ja pojat) johtaja Anna Toivakka
Harjoitukset ke 17.00 - 20.00
Kamarimusiikkisali

Kuoroihin liittyminen

Kuorovalmennukseen voi ilmoittautua ilmoittautumispäivänä ke 18.8 klo 16-18 kuoron koelaululuokassa. Luokan voi kysyä talon tulleensa vahtimestarilta tai katsoa ilmoitustaululta luokkalistasta. Lisäksi kuorovalmennukseen voi ilmoittautua ennen ensimmäistä harjoituskertaa ma 23.8. klo 15-15.45 kamarimusiikkisalissa (harjoitus alkaa klo 16.00).

Galante ja All 4 Voices -kuorojen koelaulut pidetään ilmoittautumispäivänä 18.8., klo 16-18.

Koelaulussa esitetään itselle mieluinen laulu ja tehdään toisto- ja ääniharjoituksia.

Mikäli et pääse osallistumaan edellä mainittuihin koelauluihin, voit ottaa yhteyttä sähköpostitse kuoronjohtajaan
anna.toivakka@konservatorio.fi

Kuoroissa laulavat musiikin perustason oppimäärää suorittavat oppilaat, jotka eivät soita mitään orkesterisoitinta sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet oppilaat.

Aikuisten kuoroja ovat suuri kuoro ja Audite-kamarikuoro. Kuoroissa laulavat kaikki laulua pääaineenaan opiskelevat oppilaat sekä muut kuorolaulusta kiinnostuneet.

Konservatorion oppilaat pääsevät automaattisesti kuoroon, mutta osallistuvat kuitenkin koelauluun.

Vanhat kuorolaiset ilmoittautuvat ensimmäisissä harjoituksissa.

AIKUISTEN KUORO

Audite on soinniltaan monipuolinen ja korkeatasoinen kamarikuoro, jota johtaa Jani Sivén (ei syksyllä 2010). Kuoroon otetaan vain koelaulun perusteella tarvittaessa.

Harjoitukset ovat torstaisin klo 17.45 - 20.45 Kamarimusiikkisalissa (tarkemmat tiedot kuorojen ilmoitustaululla)

Kamarikuoro Auditen koelaulu www.audite.fi.

Lisätietoja kuorotoiminnasta

Lisätiedot kuorojen toiminnasta sekä kaikki kuoron toimintaa koskevat ilmoitukset luku- vuosien aikana ovat metrosiiven 1. kerroksen ilmoitustauluilla.

OOPPERAENSEMBLE JA LIED

Oopperensembleen voivat ottaa osaa kaikki laulajat (ammattillinen koulutus, aikuisosasto, musiikkiopisto).

Ensembleen ilmoittautuminen ke 18.8. klo 16.00 – 18.00 (katso luokka ilmoitustauluta), op. Ilona Lamberg, 040-5969095.

Liediin ilmoittaudutaan opettaja Heikki Pelliselle puh. 050 364 8043.

Laulajia koskevat tiedotteet löytyvät laulajien ilmoitustaululta metronpuoleisesta käytävästä kirjastoa vastapäätä.

MUSIIKIN PERUSTEIDEN (Mupe) OPETUS (ent. Säveltapailu ja musiikkiteoria ym.)

Avain musiikin perusteisiin

on tarkoitettu 7-9-vuotiaille oppilaille. Tavoitteena on kehittää mm. yhteismusisointitaitoja, korvakuulolta soittamista ja nuotinlukutaitoa, kuuntelu- ja keskittymiskykyä, musiikintuntemusta, motorisia taitoja sekä omaa ilmaisua ja luovuutta. Oppilaat myös tutustuvat toisiin konservatoriossa musiikkia opiskeleviin samanikäisiin lapsiin. Kurssille voi osallistua vain yhden lukuvuoden ajan.

Avain musiikin perusteisiin -tunnit ovat torstaisin klo 16.00 - 17.00, lk 143, op. Pauliina Ylinen

Opetukseen voi ilmoittautua ke 18.8. aulan ilmoitustaululla olevaan listaan klo 16.00 – 18.00. Mikäli ryhmässä on tilaa, il-

moittautua voi vielä torstaina sähköpostitse konservatorio@konservatorio.fi.

Mupe-opetus

Musiikin perustason ja musiikkiopistotason oppimääriin kuuluu myös musiikin perusteiden opiskelu (ent. säveltapailu ja musiikkiteoria). Opinnot aloitetaan yleensä sinä lukuvuonna, jolloin lapsi täyttää 10 vuotta.

Perustason opintojen kolme tasokurssia ovat kaksivuotisia, siten että ensimmäinen vuosi on alkava (Mupe 1a, 2a, 3a) ja toinen vuosi on jatkava (Mupe 1j, 2j, 3j).

Musiikkiopistotason kurssit ovat yksivuotisia Mupe 5, 6, 7 tai 8.

Lisäksi sekä perus- että opistotasolla opiskellaan musiikin perusteet 4, Mupe 4 (yleisen musiikkitiedon peruskurssi) ja Mupe 8 (yleisen musiikkitiedon I kurssi).

Ilmoittautuminen ke 18.8. klo 16 -18.00 aulan ilmoitustauluilla oleviin listoihin.

Mupe-pettajat ovat paikalla ottamassa ilmoittautumisia vastaan ja opastavat oikean ryhmän valinnassa.

Mupe-lukujärjestykset lkv 2010-2011

mupe 1a
ma 15.15–16.00 lk 230 Soila Jaakkola
ke 15.15–16.00 lk 230 Nina Steinby
to 15.15–16.00 lk 232 Tiina Fagerholm

mupe 1j
ma 15.15–16.00 lk 232 Tiina Fagerholm
ti 16.00–16.45 lk 230 Silja Martikainen
ke 15.15–16.00 lk 232 Soila Jaakkola

mupe 2a
ti 15.15–16.00 lk 232 Soila Jaakkola
ke 16.00–16.45 lk 230 Nina Steinby
to 16.00–16.45 lk 232 Tiina Fagerholm

mupe 2j
ma 16.00–16.45 lk 232 Tiina Fagerholm
ti 16.00–16.45 lk 232 Soila Jaakkola
ke 17.00–17.45 lk 230 Nina Steinby

mupe 3a
ti 16.45–17.45 lk 230 Silja Martikainen
ke 16.00–17.00 lk 232 Soila Jaakkola
to 17.00–18.00 lk 232 Tiina Fagerholm



mupe 3j
 ma 16.00–17.00 lk 230 Soila Jaakkola
 ti 17.45–18.45 lk 230 Silja Martikainen
 ke 17.00–18.00 lk 232 Soila Jaakkola

Aikuisten peruskurssi (aik. pk)
 ti 19.00–20.30 lk 230 Silja Martikainen

mupe 4
 to 16.30–18.00 lk 230 Soila Jaakkola

mupe 5
 ma 17.15–18.45 lk 230 Soila Jaakkola
 ti 17.00–18.30 lk 232 Soila Jaakkola

mupe 6
 18.45–20.15 lk 230 Soila Jaakkola
 18.30–20.00 lk 232 Soila Jaakkola

mupe 7
 ma 18.30–20.00 lk 232 Tiina Fagerholm
 to 18.00–19.30 lk 232 Tiina Fagerholm

mupe 8
 to 18.15–19.45 lk 230 Soila Jaakkola

solfa C
 ma 17.00–18.30 lk 232 Tiina Fagerholm

AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPIKELIJOILLE

OPIKELIJATERVEYDENHUOLTO
 (amm.koulutus)

Terveystenhoitaja Anna Berglundin vastaanotto
 Bulevardi 31
 Metropolia Ammattikorkeakoulu, Uusi kemia -
 rakennus, 3. krs

Vastaanottoajat
 maanantaisin klo 8.30-15.30
 perjantaisin klo 8.30-14.00

Aika varataan puhelimitse etukäteen,
 ilman ajanvarausta vastaanotto on klo 12-13.

p. 040-1719945 tai sähköpostilla
anna-katarina.berglund@hel.fi.

SUNNUNTAIAUKIOLO

Konservatoriotalo on avoinna harjoittelua var-
 ten sunnuntaisin alkaen
 su 5.9 klo 12.00 - 17.00.

SIBAN AVOIN YLIOPISTO

Sibelius-Akatemian avoin yliopisto tarjoaa eri-
 laisia kursseja, joihin voi tutustua internetissä
<http://www.siba.fi/avoinyliopisto>.

Avoimen yliopiston opiskelijoille on varattu
 muutamia paikkoja useilla perusopetuksen
 opintojaksoilla (mm. jazzmusiikin ja orkesteri-
 soitinten osastoilla). Tarkempia tietoja opetuk-
 sesta, opetusajankohdista ym. saat www-
 sivuiltamme <http://www.siba.fi/avoinyliopisto>.

Ilmoittautuminen opetukseen ja alkutesteihin
 on alkanut. Ilmoittautua voi joko netti-
 ilmoittautumislomakkeella
<http://www.siba.fi/avoinyliopisto> tai
 puh. 050-526 1964 ja 050-384 3452.

Soita ja kysy lisää!

OPETTAJILLE

Tietokoneisiin uusi käyttöjärjestelmä

Talon tietokoneisiin on asennettu kesän aikana
 uusi käyttöjärjestelmä Windows 7. Asennuk-
 sen yhteydessä kaikki sovellukset on myös
 päivitetty. Käytössäsi on nyt uusi MS Office
 2010 (Word, Excel, PowerPoint, Access, Out-
 look jne.).

Sähköpostin voi nyt lukea internet-selaimessa
 osoitteessa <http://mail.metropolia.fi> (entinen
 webwise... ei ole enää käytössä). Talon koneil-
 ta sähköpostiin pääsee klikkaamalla MS Out-
 look 2010 –kuvaketta ja kirjautumalla entisillä
 tunnuksillaan. Mikäli tunnukset puuttuvat, voi
 kääntyä Maria Hyvärisen puoleen.

Koulutusta

Uudet ohjelmat aiheuttavat ehkä hieman
 päänvaivaa, mutta oppia on saatavana. Met-
 ropolia järjestää koulutusta syksyn aikana.
 Aikataulusta ja ilmoittautumisesta lähetetään
 tietoa sähköpostitse. Lisätietoja myös seuraa-
 vassa Aksentissa.

Ohjeita löytyy osoitteessa
<http://tietohallinto.metropolia.fi> > sivun vasen
 reuna, Uusi käyttöympäristö 2010

Palvelupyynnöt ja vikailmoitukset osoitteella
<http://hd.metropolia.fi> > Ilmoita tapaus tai
 sähköpostitse helpdesk@metropolia.fi

OPPIILASILTOJEN JA MUIDEN KONSERTTIEN VARAUKSET LV 2010-2011

Lukuvuoden alkaessa tarkistetaan kaikki tilavaraukset keuhjelman keuhjällä syötetyt varaukset. Kun tarkistukset on tehty, saavat opettajat vahvistukset varauksistaan sähköpostiinsa (läh. Seija Askolin).

KONSERTEISTA TIEDOTTAMINEN

Konserteista syötetään tiedot internetiin meuhvinkkeihin, joten toimitathan tiedot Seija Askolinille mahdollisimman pian (aika, paikka, konsertin otsikko, säveltäjänimiä, esiintyjät, instrumentit).

Mikäli jollakulla on mielessä konserttikalenteriin lisättävää tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse seija.askolin@konservatorio.fi

RAJOITUKSIA SALIEN KÄYTÖSSÄ

Saleja ei saa konserttikäyttöön viikoilla 46/2010 ja 11/201. Lisäksi Metropolian kursiperiodien aikana salien käyttö on rajoitettua.

LIIKUNTASETELIT

Liikuntasetelinyynti henkilökunnalle on jälleen alkanut!

Käytä hyväksesi konservatorion tarjoama etu ja tule lunastamaan liikuntasetelisi toimistosta Seija Askolinilta. Neljän euron arvoiset setelit maksavat 2 euroa kappaleelta ja niitä voi hyödyntää mitä moninaisimmissa liikuntaharrastuksissa.

Tarkempia tietoja liikuntasetelin käyttökohteista saa netistä www.liikuntaseteli.fi.

TULEVIA TAPAHTUMIA

Taiteiden yö pe 27.8.

klo 18.00 aularavintolassa
Musiikkia moneen makuun
Metropolian ja konservatorion opiskelijat esiintyvät
Vapaa pääsy

Lastenhuone

- koko perheen konsertti

Juulia Tapolan ohjaamassa koko perheen konsertissa lastenhuone muuttuu seikkailujen näyttämöksi. Musiikkina Malmstenin rakastettuja lastenlauluja ja upouusia sovituksia nykylasten suosikkilauluista. Esiintyjinä Helsingin Konservatorion nuoret laulajat ja Visolloorkesteri.

Helsingin Konservatorion Konserttitali, Ruoholahdentori 6

la 2.10.2010 klo 12

la 2.10.2010 klo 14

Liput 5€

Suositusikäraja 4 v.

Paikkavaraukset:

konservatorio@konservatorio.fi

puh. 09-5860 580

Konservatorion tapahtumista tiedotetaan www.konservatorio.fi > Konsertit (HUOM! Konserttikalenteria päivitetään parhaillaan ja se pyritään saamaan nettisivuille mahdollisimman pian.

YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA

YKSI RAKENNUS, KAKSI OPPILAITOSTA

Konservatoriorakennuksessa toimii Helsingin Konservatorion lisäksi myös Metropolia Ammattikorkeakoulun musiikin koulutusohjelma. Monet opettajista tekevät työtä kahdessa eri oppilaitoksessa, saman katon alla.

Helsingin Konservatorion yhteystiedot

Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
00180 Helsinki

Puhelinvaihte (09) 5860 580
Faksi (09) 5860 5868
Kotisivut: www.konservatorio.fi
sähköposti: etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 6014
Vahtimestarin sähköposti
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,
p. (09) 5860 5858
konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna
ma - pe klo 8.00 – 21.00 (sisäänpääsy 20.30)
ja lauantaisin 10.00 – 17.00 (sis.pääsy 16.30)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälyttimet. *Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia ja ne peritään hälytyksen aiheuttajalta.*

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 12.00 - 17.00 alkaen 5.9.

Toimiston aukioloaika

ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanavasiivestä 2. kerroksesta.

Henkilökunta on tavattavissa toimiston aukioloaikoina ma-pe 9 - 12, 13.30-16. Poikkeuksista ilmoitetaan ennakolta.

KONSERVATORION KAHVILA-RAVINTOLA

Konservatoriossa on Fazer Amica Oy:n ravintola/ kahvila. Ravintolapäällikön puh. (09) 5860 5858, konservatorio@amica.fi.

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30, pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina sopimuksen mukaan.

Lounasaika ravintolassa on klo 11.00 – 14.00. Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja leipä, kalleimpiin annoksiin sisältyy myös jälkiruokakahvi.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä <http://www.fazeramica.fi> (konservatorio)

KONSERVATORION HENKI LÖKUNTA

Hallinto

Rehtori

Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
gsm 050 564 3586
rea.warme@konservatorio.fi

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 – 15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Rehtori johtaa ja valvoo oppilaitoksen opetus-toimintaa ja vastaa toiminnan kehittämisestä ja opetuksen järjestämisestä.

Rehtori toimii konservatorion johtokunnan ja opettajaneuvoston puheenjohtajana sekä laitoksen työsuojelupäällikkönä. Hän vastaa myös konserttitoiminnasta ja soitinlainauksesta. Rehtori esittelee omia vastuualojaan koskevat asiat konservatorion säätion hallitukselle.

Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
gsm 050-564 3488,
harri.pellikka@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Hallintojohtaja vastaa henkilöstö- ja kiinteistöhallinnosta ja toimii konservatorion säätion asiamiehenä. Hallintojohtajan vastuualueisiin kuuluvat myös viranomaissuhteet, yhteistyö järjestöjen ja yhteisöjen kanssa sekä suojelujohtajana toimiminen. Hän esittelee

omia vastuualojaan koskevat asiat säätiön hallitukselle ja toimii hallituksen sihteerinä.

Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830
terhi.heino@konservatorio.fi

Koulutuspäällikkö vastaa yhdessä rehtorin kanssa opetustoiminnan suunnittelusta ja kehittämisestä. Hän vastaa myös opetuksen käytännön järjestelyistä ja opinto-oppaista.

Ammatillisen koulutuksen opiskelijat voivat kääntyä koulutuspäällikön puoleen kaikissa opintojaan koskevissa asioissa, kuten esim. opinto-ohjaus, opintorekisteriotteet ja todistukset.

Lisäksi koulutuspäällikkö vastaa lakisäateisistä opiskelijatilastoineista ja toimii johtokunnan esittelijänä.

Taluspäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816
ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Taluspäällikkö hoitaa mm. oppilaitoksen taloushallinnon ja rahaliikenteen, kirjanpidon, henkilökunnan palkat, työterveydenhuoltoon ja vakuutuksiin liittyvät asiat ym.

Neuvonta ja puhelinvaihd
toimistos sihteeri Maria Hyvärinen
puh. (09) 5860 580,
maria.hyvarinen@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- opiskelutodistukset ja henkilökortit
- musiikki-iltojen ohjelmat
- soitinlainasopimukset
- konserttilippujen ennakkotilaukset

Toimistonhoitaja

Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,
gsm 050-324 6466,
seija.askolin@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina aikoina sopimuksen mukaan
- konserttisalin varaukset, kamarimusiikkisalin ja luokan 130 ilta- ja lauantai-varaukset
- Avoimen Konservatorion oppilasasiat ja laskutus
- konserttisalin vuokraus ulkopuolisille ja salilaskutus
- konserttisalin konserttien järjestäminen ja tiedotus
- tiedotuslehti Aksentin toimitus, valokuvaus
- internetsivut

Toimistos sihteeri

Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815
marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi
- tavattavissa toimiston aukioloaikoina
- perusopetuksen oppilaiden oppilasrekisteri
- matrikkeliotteet ja todistukset
- lukukausimaksujen laskutus

Muu henkilökunta

Vahtimestarit

Kari Aronen, ylivahtimestari
Leo Siponmaa
Pasi Vuoti

puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014

Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat
etunimi.sukunimi@konservatorio.fi tai
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Vahtimestarit ovat tavattavissa toimipisteessään aulassa talon aukioloaikoina.

Vahtimestarit hoitavat konservatoriotalon kulunvalvontaa, luokkavarauksia ja kamarimusiikkisalin päivävarauksia sekä soitinkaappivarauksia.

Vahtimestareiden puoleen voi kääntyä mitä moninaisimmissa asioissa, kuten kopiokorttien myynti, soitinvaraston ja atk-luokkien ovien avaaminen tarvittaessa, pääsylippujen myynti, opastus ja neuvonta.

Vahtimestari toimii myös postin välittäjänä (esim. toimistoon tai opiskelijoille välitettävä posti).

Käyttömestari

Tuukka Törneblom
puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802
tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Käyttömestari hoitaa konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofonit, äänitykset ja valaistuksen.

Konsertteja varten tarvittavista valaistus- ja äänitysjärjestelyistä tulee sopia käyttömestarin kanssa vähintään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta.

Laitosmies

Juha Saloseutu vastaa kiinteistön lvi-laitteiden yms. toimivuudesta ja huollosta.
puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482
juha.saloseutu@konservatorio.fi

Siivoojat, p. (09) 5860 5826
 sähköpostit:
 etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja),
 Mari Karlson, ja
 Abdelkader Ferradji
 huolehtivat luokkien ja muiden tilojen siivouk-
 sesta ja ovat siten tärkeä tekijä yleisen viihty-
 vyyden kannalta.

Luokille määritellyt siivousajat pyydetään
 ottamaan huomioon.

KIRJASTO TIEDOTTAA

Yhteystiedot

puh. 09-5860 5823
kirjasto_ruoho@metropolia.fi (kirjas-
 to_ruoho)
 - osoitteenmuutokset
 - hankintatoiveet

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola
 puh: 09-5860 5823,
marjatta.halkola@metropolia.fi
 - lainaus ja neuvonta

Tietopalvelusihteeri Anne Salo
 puh: 09-5860 5814, [an-
 ne.salo@metropolia.fi](mailto:anne.salo@metropolia.fi)
 - luettelointi
 - lainaus ja neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela
 puh: 09-5860 5821,
maarit.koskela@metropolia.fi
 - tietokantojen käytön opastus
 - ryhmäopastukset
 Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Aukioloajat
 Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana:

ma, ke, pe klo 10-16
 ti, to klo 10-18
 Pyydetessä lainoja voidaan toimittaa
 vahtimestarille noudettavaksi kirjaston
 aukioloaikojen jälkeen.

Kirjaston poikkeuksellisista aukioloajoista
 ilmoitetaan verkossa Metropolian kirjaston
 sivuilla:
[http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/
 /aukioloajat_ja_toimipisteet/helsingin_kon-
 servatorio](http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukioloajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio)

Lainausoikeus

Kirjaston lainausoikeus on sekä Helsingin
 Konservatorion että Metropolia Ammatti-
 korkeakoulun oppilailla, opiskelijoilla ja
 henkilökunnalla.

Kirjastokortin saa täyttämällä ilmoittau-
 tumislomakkeen ja esittämällä henkilölli-
 syystodistuksen. Alle 15-vuotias tarvitsee

lainaamiseen huoltajan suostumuksen. Kortin luovutuksen yhteydessä tarkistamme huoltajan henkilöllisyyden.

Oppilaiden lainausoikeus on voimassa lukuvuoden kerrallaan. Jos opinnot jatkuvat, lainaoikeus jatkuu automaattisesti.

Ilmoita kotiosoitteen- ja sähköpostiosoitteiden muutokset myös kirjastoon!

Laina-ajat

Nuotit	28 vrk
Nuotit käsikirjasto (osin)	1 vrk
Orkesterimateriaalit	sopimuksen muk.
Kirjat	28 vrk
Kirjat käsikirjasto (osin)	1 vrk
Lyhytlainat	14 vrk
CD-levyt	7 vrk
Lehdet (ei tuorein nro)	7 vrk

Kokoelmat

Kirjaston lainattaviin kokoelmiin kuuluu nuotteja, kirjoja ja äänitteitä. Käsikirjastokokoelmissa on esim. hakuteoksia, soitonoppaita ja laulukirjoja. Käsikirjastosta löytyy lisäksi eri soittimien tutkintovaatimuksia ja ohjelmistoluetteloita. Kirjaston kokoelmiin kuuluu myös Konservatorion ja Metropolian verkon kautta käytettäviä elektronisia aineistoja, joita on runsaasti eri aloilta.

Grove Music Online - laaja musiikin hakuteos

IIM- musiikkilehtien artikkeleita

Classical Music Library - äänitteitä kuunneltavaksi

Classical Scores Library- nuotteja verkossa

MOT-sanakirjasto- englanti, ruotsi, saksa, italia, ranska, venäjä, espanja

Linkit e-aineistoihin löytyvät Metropolian kirjaston sivuilta:

http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aineistot/elektroniset_aineistot/tietokannat_a_oe/

Kirjaston aineistoa voi hakea ARSCA - tietokannasta: <http://arsca.linneanet.fi>
Helsingin Konservatorion kirjaston tunnus tietokannassa on *metko*.

ARSCAN sivuilla voi myös uusia lainoja. Kirjaston henkilökunta auttaa tiedonhauksessa ja opastaa ARSCAN käyttössä.

Tervetuloa kirjastoon!

HALUATKO ESIINTYMÄÄN TAI DETEOK- SEEN?

Casting-toimisto Popular etsii maailmanlaajuisestikin arvostetun taiteilijan Adel Abidin kolmeen musiikkivideo-instalaatioon, esiintyviäisiä naislaulajia.

Adel on irakilais-suomalainen taiteilija, jonka tulevassa "Arabi" -näyttelyssä musiikkivideot ovat esillä. (www.adelabidin.com)

Musiikkivideoille etsitään kolmea esiintyväistä, vaaleahiuksista, 20-30-vuotiasta, kaunista naislaulajaa.

Teoksessa tullaan laulamaan arabiaksi, mutta kieltä ei tarvitse osata, vaan teksti opetetaan etukäteen.

Kuvaukset tulevat olemaan syyskuun puolessa välissä.

Kiinnostuitko? Hakemukset voi lähettää meille sähköpostitse popular@popular.fi 20.08.-10 mennessä.

Lisätietoja ja vastauksia kysymyksiin saat meiltä sähköpostitse popular@popular.fi tai puhelimitse numerosta: 040-5204203. (Toimistomme on auki arkisin klo: 9-17)

Illoisin terkuin Popularin tytöt
Popular DSP

EI TUOLEJA JA TELINEITÄ KÄYTÄVILLE!

Konservatoriossa on aloittanut opiskelun näkövammaisen opiskelija. Otammehan huomioon hänen turvallisen liikkumisensa. Käytävälle ja portaisiin ei siis saa jättää mitään ylimääräistä kalustoa tai tavaroita.

MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA

Palohälytys

- Jätä se tila jossa olet,
 - sulje ovi perässäsi ja
 - poistu rakennuksesta lähintä hätäpoistumistietä käyttäen.
- Hätäpoistumistiet on merkitty vihrein opastein.

Hissin käyttö on kielletty!

- Tullessasi varauuskäynnin kohdalle avaa ovi vetämällä vihreällä merkitystä kahvasta ja rikkomalla muovi joka ympäröi oven salpaa.

Päästyäsi ulos mene kokoontumispaikalle metropuolen oven edustalle odottamaan lisäohjeita.

Talosta on poistuttava ohjeiden mukaisesti, vaikka epäilisikin hälytystä aiheettomaksi.

Muu vaaratilanne

Jos havaitset vaaratilanteen,
ilmoita siitä välittömästi vahtimestareille (ala-aulassa)
joko henkilökohtaisesti tai
puh. 5860 5822, gsm 050 324 6014.

Älä yritä itse puuttua
esim. varkaaksi epäilemäsi henkilön toimintaan.

Jos et tavoita vahtimestareita,
ilmoita asiasta toimistoon.

