

AKSENTTI

4/2010-2011

4.11.2010

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SISÄLTÖ	Sivu
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEISTÄ	
Lukuvuoden aikataulu	3
Pääsykokeet keväällä 2010	3
Ilmoita netissä muuttuneet yhteystietosi!	3
Saat infoa tapahtumista sähköpostitse	3
Salit ja luokat ryhmien jäljiltä	3
Löytötavarat	3
Metronpuoleiseen ulko-oveen ovikoneet	3
Aune ja Kaarlo Forsmanin stipendit jaettu	4
Muistutus kurssisuoritusten ilmoittautumisajasta	4
Varainkeruu oppilaiden stipendirahastoon	4
KOESOITTO, RSO:n Nuorten solistien konserttiin	4
UUSI TUPAKKALAKI	4
KONSERTTI TOIMINTA	
Musiikki-illat	5
Kahvikonsertit aulassa	5
Sinebrychoffin taidemuseon konsertit	5
Ohjeita Sinebrychoffin taidemuseossa esiintyville	6
Tulevia tapahtumia	6
Pääsyliput ja vapaaliput	7
Tapahtumatiedotus	7
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPI SKELI JOI LLE	
Sunnuntaiaukioloaika muuttuu	7
Konserttien ohjelmatiedot toimiston s-postiin	7
Opintopsykologin vastaanotot	7
OPETTAJI LLE	
Working musician 2	7
Liikuntasetelit	8
Konserteista tiedottaminen	8
Tietotekniikkaa ja koulutusta	8
Työterveydenhoitopalveluihin oikeutetuille tiedoksi	8
NUORTEN KUOROLI ITTO TIEDOTTAA	9
KIRJASTO TIEDOTTAA	
Poikkeukselliset aukioloajat, Joulukuukin ovella,	
Poimintoja uutuuksikärystä	9
Arscan uutuuksiluettelo	10
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAI KOJA	
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	10
Aukioloajat	10
Toimiston aukioloaika	10
KONSERVATORION HENKI LÖKUNTA	10-11
KAHVILA-RAVINTOLA AMICA	11
ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSI IIN	12
KURSSI SUORITUSPÄI VÄT	12

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy viikolla 47. Aineisto lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi viimeistään pe 19.11.

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

LUKUVUODEN 2010 - 2011 AIKATAULU

Syyslukukausi 2010

11.8. - 22.12.2010
opetus alkaa to 19.8.

syysloma 14.-15.10.
itsenäisyyspäivä 6.12.

Kevätlukukausi 2011

10.1.-31.5.2011
urheiluloma 21.-26.2.
pääsiäinen 22.-25.4.

Pääsykokeet keväällä 2011

Ammatillisen koulutuksen pääsykokeet 16.-20.5.2011
Perusopetuksen pääsykokeet 23.-25.5.

ILMOITA NETISSÄ MUUTTUNEET YHTEYSTIETOSI

Muuttuneet yhteystiedot voi nyt ilmoittaa konservatorion nettisivuilta löytyvän linkin kautta eli täyttämällä muuttuneet tiedot avautuvaan lomakkeeseen ja klikkaamalla Lähetä-painiketta..

Osoite on www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat > Osoitteenmuutos

SAAT INFOA TAPAHTUMISTA SÄHKÖPOSTITSE

Käytkö mielelläsi konserteissa, oppilasilloissa tai muissa tapahtumissamme?

Voit saada infoa suoraan sähköpostiisi, jos ilmoitat sähköpostiosoitteesi konservatorio@konservatorio.fi Viestiin otsikoksi "konsertti-info".

SALIT JA LUOKAT RYHMIEN JÄLJILTÄ!!!

Olemme kiukkuisia itse kukin, kun saleissa ja luokissa harjoitelleet ryhmät ovat jättäneet jälkeensä kaaoksen ja oma opetus tai harjoittelu viivästyy.

Siispä jälleen kerran pyyntö, jonka noudattaminen helpottaisi meidän jokaisen arkea: *korjatkaa tuolit ja telineet paikoilleen. Ja ottakaa roudausajat huomioon jo tilaa varatessanne. Roudaaminen ei ole vahtimestareiden eikä siivoojien tehtävä.*

LÖYTÖTAVARAT

Luokkiin unohtuneita tavaroita säilytetään enintään 3 kk vahtimestarin työpisteen vieressä naulakossa olevissa laatikoissa, joista kukin voi etsiä hukkaamansa tavarat. Arvotavarat (silmälasit, kellot, korut, kännykät, lompakot, luotokortit yms.) saa tunto-merkkejä vastaan vahtimestarilta.

METRONPUOLEISEEN ULKO-OVEEN OVIKONEET

Konservatoriorakennuksen metronpuoleisiin ulko-oviin on asennettu ovikoneet joka toimivat perustilassa avausavustimena (ovet kevyempiä avata). Harmaasta seinäpainikkeesta (kynärkytkin) erikseen painettaessa automatiikka avaa kaikki ovet. Automatiikasta on ajateltu olevan hyötyä liikuntaesteisille asiakkaille, lastenvaunujen kanssa liikkuville sekä kookkaita instrumentteja kuljettaville.

Sveitsiläisten ovikoneiden toiminta on mukautettavissa käyttäjien toiveisiin. Jos sinulla on ovien toimintaa koskevia toiveita, kerro ne käyttäjäkokemuksia kirjautuille vahtimestareille.



Aune ja Kaarlo Forsmanin stipendira-
haston vuoden 2010 stipendit Helsingin Kon-
servatorion oppilaille ja opiskelijoille on
jaettu

Helsingin Konservatorion Säätiön hallitus jakoi
kokouksessaan 3.11.2010 stipendit seuraaville
opiskelijoille:

Alina Heikkilä	2000 €
Terhen Heikkilä	300 €

Aune ja Kaarlo Forsmanin stipendira-
hastosta myönnetään vuosittain stipendejä vähintään
kaksi vuotta keskeytyksettä Helsingin Konser-
vatoriossa opiskelleille laulunopiskelijoille.

Helsingissä 4.11.2010

Rea Warme
rehtori

MUISTUTUS KURSSI SUORITUSTEN IL- MOITTAUTUMISAJASTA (JA PAIKASTA)

Muistin virkistämiseksi: kurssisuorituslomak-
keet palautetaan viimeistään dead line päivä-
nä TOIMISTOON, ei vastaavan opettajan
lokeroon. Mupe-opettajat käyvät toimistossa
tekemässä tarvittavat merkinnät papereihin.

VARAINKERUU OPPILAI DEN STIPENDI - RAHASTOON

Helsingin Conserva-
torion varastossa on
vanhoja LP-levyjä,
jotka on päätetty
myydä stipendira-
haston varojen kar-
tuttamiseksi. (Sti-
pendit jaetaan ke-
vällä lukuvuoden
päättäjäsissä.)



Levyjen hinta on 3 -
5,- € kpl.

Levyt ovat nähtävänä toimistossa, Seija Asko-
linin huoneessa toimiston aukioloaikoina. Ter-
vetuloa penkomaan levylaatikoita! Vain kä-
teismaksu.

KOESOITTO

RSO:n nuorten solistien konsertti 2011

Radion sinfoniaorkesteri järjestää Nuorten
solistien konsertin Finlandia-talossa Helsingis-
sä keskiviikkona 16.3.2011. Konsertin johtaa
kapellimestari Matthias Foremny.

Konsertin solistit valitaan koesoitossa,
joka pidetään maanantaina 24.1.2011
Helsingissä, Pasilan YLE-keskuksessa klo
10.00 alkaen.

Solistikappaleen tulee olla orkesterisäestyksel-
linen ja mielellään enintään 10 minuutin mit-
tainen. Koska tavoitteena on tasapainoinen
konserttiohjelma, joka esittelee kattavasti
nuoria soittajia, lautakunta varaa oikeuden
valita mukaan myös osan / osia kokelaan esit-
tämästä teoksesta.

Solistiksi pyrkivät saavat vuonna 2011 täyt-
tää:

- enintään 20 vuotta, jos heidän soittimensa
on viulu, alttoviulu, sello, huilu, klarinetti,
oboe, piano tai harmonikka

- enintään 21 vuotta, jos heidän soittimensa
on trumpetti tai lyömäsoittimet

- enintään 23 vuotta, jos heidän soittimensa
on fagotti, käyrätorvi, pasuuna, tuuba, harp-
pu, kitara tai kontrabasso

- enintään 26 vuotta, jos he ovat laulajia

Koesoittoon ilmoittaudutaan perjantaihin
10.12.2010 klo 16.00 mennessä sähkö-
postitse osoitteeseen audition.rso@yle.fi

Vapaamuotoisten hakemusten tulee ehdotto-
masti sisältää seuraavat tiedot:

- esiintyjän nimi
- syntymäaika
- sähköpostiosoite
- postiosoite
- puhelinnumero
- lyhyt esittely soittajasta ja hänen opiskelus-
taan
- esitettävän kappaleen virallinen nimi

Tervetuloa koesoittoon!

UUSI TUPAKKALAKI

Lokakuun alusta tuli voimaan uusi, aiempaa
tiukempi tupakkalaki, joka pyrkii vähentä-
mään lasten ja nuorten tupakoinnin aloittamis-
ta. Uusien, oppilaitoksia koskevien säännösten
mukaisesti **tupakointi on kielletty** paitsi
konservatoriorakennuksen sisätiloissa **myös**
sen käytössä olevilla **ulkoalueilla**.

Koska laki kieltää tupakoinnin konservatorion
lähiympäristössä rakennuksen metronpuolei-
seen seinään kiinnitetty tuhkakuppi on poistet-
tu.

KONSERTTI TOIMINTA

MUSIIKKI-ILLAT (uusi käytäntö)

Kokeilemme uudenlaista käytäntöä, eli samana iltana järjestetään 2 konserttia, joiden välillä on pieni tauko. Tähän päädyttiin sen vuoksi, että esiintyjät ovat häiriintyneet yleisön jatkuvasta sisään-ulos –liikenteestä konserttien aikana.

Ensimmäinen konsertti alkaa klo 18.00 ja kestää n. 45 min. Sitten on pieni tauko, jonka aikana yleisö voi jaloitella tai poistua (esim. pienten lasten vanhemmat). Toinen konsertti alkaa klo 19.00. Mikäli ohjelmaa on paljon, voidaan pitää toinenkin tauko ja jatkaa sitten.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

Listat tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydyt tiedot selvällä käsialalla. Erittäin tärkeää on arvioida esityksen kesto ja merkitä se listaan. *Tärkeää on myös, että listaan merkitään haluaako soittaa klo 18 alkavassa vai klo 19 alkavassa konsertissa.*

HUOM!

Esitysajan merkitseminen listaan on uuden käytännön vuoksi tärkeää!

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.
syksy 2010

(Huom. salivaraus alkaa yleensä klo 17.00)

ma 8.11. klo 18.00
ma 8.11. klo 19.00
ma 22.11. klo 18.00
ma 22.11. klo 19.00
ma 13.12. klo 18.00
ma 13.12. klo 19.00
ma 20.12. klo 18.00
ma 20.12. klo 19.00



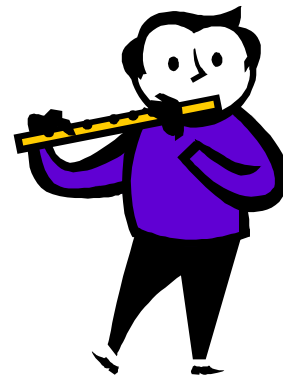
Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

Kevään 2011 varaukset lista julkaistaan myöhemmin ilmoitustaululla ja internetissä.

KAHVI KONSERTIT AULASSA

Syyslukukauden kaksi viimeistä kahvikonserttia pidetään
to 25.11.
to 16.12.

Kevätlukukauden kahvikonsertit ovat
to 27.1.
to 17.2.
to 17.3.
to 7.4.
to 12.5.



Kahvikonserttien käytännön järjestelyistä vastaa Sami Mäkelä. Hänelle voi ilmoittautua suoraan joko puhelimitse 040 556 2762 tai sähköpostilla sami.makela@konservatorio.fi.

Viimevuotiseen tapaan kahvikonsertteja järjestetään aulassa kerran kuukaudessa. Konserteissa esiintyvät konservatorion eri-ikäiset oppilaat ja opiskelijat. Ja mikä parasta: kaikesta saa nauttia vaikkapa kahvikupposen ja leivonnaisen kera!

SINEBRYCHOFFIN TAI DEMUSEON KONSERTIT

Koska museon estradi on pieni, toivotaan enintään trio-kokoonpanoja. Suuremmista ryhmistä neuvotellaan museon kanssa. Museossa on käytettävissä flyygeli ja nuottitelineitä.

Varaajan on huolehdittava siitä, että alustavat ohjelmätiedot saadaan museoon ja lehtien menovinkkeihin ajoissa, joten lähetä ennakkotiedot Seija Askolinille viimeistään kaksi viikkoa ennen konserttia
seija.askolin@konservatorio.fi.

Tarkat ohjelmätiedot lähetetään konservatorio@konservatorio.fi viimeistään viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat esiintyjä noutaa vahtimestarilta ja toimittaa museoon. Jäljempänä on ohjeita museossa esiintyville.

Syksy 2010
21.11. Saarilahti
12.12. Laamanen

KEVÄT 2011
6.2. Shibayma-Aarnio
6.3. Saarilahti
27.3. Laamanen
8.5. Saarilahti

Ohjeita Sinebrychoffin taidemuseossa
esiintyville



Sinebrychoffin taidemuseo toivottaa kaikki musiikinopiskelijat sydämellisesti tervetulleeksi museoomme musisoimaan. Jotta yhteistyömme olisi molemmille osapuolille antoisaa, toivomme teidän huomioivan seuraavat asiat yhteistyön sujumiseksi.

- Museon aukioloaikana konsertit ovat ns. *kävelykonsertteja*, jolloin kaikki tilat ovat avoinna museoyleisölle.
- Ovia ei saa sulkea eikä kulkuväyliä tukkia tuoleilla.
- Huonekaluihin koskeminen on ehdottomasti kielletty. (Mikäli haluaa häiriöttömän, omalle yleisölle suunnatun konsertin, on tila vuokrattava maksullisesti yksityiskäyttöön.)
- Muusikoiden ja yleisön on noudatettava ehdottomasti museovalvojen ja näyttelymestarien määräyksiä.

Museon näyttelymestarit asettavat tuolit valmiiksi (12), minkä jälkeen tiloihin voi tuoda vain muutaman ylimääräisen kannettavan tuolin. Huoneen täyttyessä musiikkia voi kuunnella viereisessä punaisessa huoneessa.

Soittajat vastaavat omatoimisesti voimassa olevan nimilistan toimittamisesta (HUOM! tämä voidaan hoitaa toimiston kautta, Seija) museolehtorille, taukotilan varauksesta, instrumenttien kuljetuksista ja harjoitusaikojen sopimisesta museon asiakaspalvelun ja näyttelymestarien kanssa (harjoitusajat: 09-17336460; instrumenttien kuljetus, muusikoiden tuolit ja muut tekniset asiat: 09-17336465.

Taukotilassa ei museoteknisistä turvallisuussyistä saa oleskella muita kuin ilmoitetussa nimelistassa olevat esiintyjät..

Mikäli haluatte mainostaa konserttianne, niin voitte toimittaa kassalle materiaalin etukäteen (hoidetaan toimiston kautta, Seija).

Mikäli teillä on kysyttävää tai haluatte antaa palautetta, niin voitte ottaa yhteyttä museolehtori Leena Hannulaan: 040-8681420 tai toimistoon Seija Askoliniin.

TULEVIA TAPAHTUMIA

ma 8.11. klo 19.00 Melartin-kilpailuun lähtijät
Metropolia
KS

ti 9.11. klo 18-21 Kamarimusiikkia
ohj.op. Timo Saarilahti
KMS

ti 9.11. klo 19.00 Liedkonsertti
Konservatorion opiskelijat
op. Heikki Pellinen
KS

ke 10.11. klo 19.00 Variointia
Joonas Pohjonen ja Maaret Repo-Pohjonen
Metropolia
KS

to 11.11. klo 19.00 Metropolian pianistit
KS

pe 12.11. klo 19.00 Helsingin Suomalaisen
klubin kuoro
KS (liput kuorolta)

la 13.11. klo 14.00 ja 16.00 RSO:n lastenkonsertti Piruettipulahdus pienten joutsenten lammikkoon
Susanna Haavisto (Pelleriina Ba Lettipää), ker-toja ja Hengenpelastaja-Atso Alminski, musiikki-matkanjohtaja
Kesto noin 45 minuuttia.
Liput 8 € Lippupiste (konservatorio ei myy lippuja tähän konserttiin)

su 14.11. klo 12 – 16 (kons. klo 14.00) Fago-tistit, tark. tiedot Mikko-Pekka Svala
KMS

su 14.11. klo 19.00 HKO:n konserttimestari
Erkki Palola, viulu
Joonas Ahonen, piano
KS (liput Erkki Palola)

ma 15.11. - pe 19.11. Chopin-Schumann-viikko (tarkemmat tiedot Metropolian kulttuurikalenterissa)
KS

pe 19.11. klo 19.00 Laulun lumoa
Ritva Laamasen oppilaat
r130

ma 22.11. klo 18.00 Musiikki-ilta
ma 22.11. klo 19.00 Musiikki-ilta
KMS

Konserttikalenteri löytyy netistä www.konservatorio.fi > Konsertit
Paperikalentereita on aulan telineessä.

Tulossa joulukuussa:
ke 8.12. klo 19.00 Kallion kirkko
Arthur Honegger: Une Cantate de Noël
Helsinki Concordia, Audite, Jubilate, konservatorion nuoret laulajat, johtaa Timo Nuoranne
Lippujen ennakkomyynti konservatorion vahvistimestarilta (15/10 €)
www.konservatorio.fi > Etusivu, Ajankohtaista

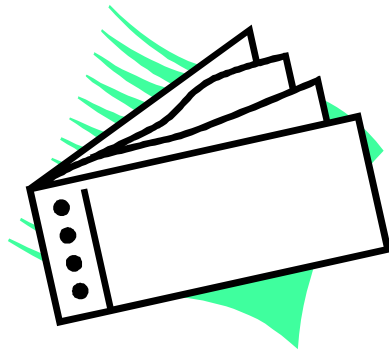
Pääsyliput

Mikäli lipun hintaa ei ole mainittu konsertin yhteydessä, konserttiin on vapaa pääsy.

Pääsylippuja voi varata ennakkoon konservatorio@konservatorio.fi
tai puhelimitse 09 5860 580.

Vapaaliput

Konservatorion järjestämiin pääsymaksullisiin konsertteihin saa vapaalipun näyttämällä konservatorion tai Metropolian henkilökorttia lipunmyynnissä. Lipunmyynti avautuu tuntia ennen konsertin alkua aulassa. Mikäli sinulta puuttuu konservatorion henkilökortti, se voidaan tehdä nopeasti, kun lähetät kuvasi (ns. passikuva) osoitteella konservatorio@konservatorio.fi, viestiin nimi ja missä opiskelet (musiikkiopisto, musiikin perustaso, aikuisosasto, ammatillinen koulutus, opettaja tms.)



Tapahtumatiedotus

Konservatorion tapahtumista tiedotetaan www.konservatorio.fi > Ajankohtaista sekä Konsertit-sivulla, mutta voit saada infoa myös suoraan sähköpostiisi, kun ilmoitat osoitteesi konservatorio@konservatorio.fi.

AMMATILLINEN KOULUTUS

SUNNUNTAIAUKIOLOAIKA MUUTTUU

Konservatoriotalo on avoinna 7.11 alkaen sunnuntaisin on klo 11.00-18.00.

Konserttien käsiohjelmatiedot toimiston yleiseen sähköpostiosoitteeseen!

Kun lähetätte toimistoon tietoja konserttien käsiohjelmaa varten, niin lähettäkää ne osoitteella konservatorio@konservatorio.fi. Henkilökohtaisiin osoitteisiin lähetetyt ohjelmatiedot eivät aina päädy ohjelmaan, jos kyseinen henkilö on lomalla, sairaana tms., mutta konservatorion yleistä osoitetta voi lukea koko toimistohenkilökunta.

KONSERVATORION OPINTOPSYKOLOGIN VASTAANOTOT

Onko rankkaa? Rasittaako? Masentaako? Stressaako? Tai onko muuten vaan tarve keskustella, vaikka niistä hyvistäkin asioista...

Konservatorion oma opintopsykologi Laura Stenroos on tavattavissa parillisten viikkojen keskiviikkoina klo 13.30 – 16.30 konservatorion väestösuojassa, kellarikerroksessa 3.11.2010 alkaen.
Ajanvaraus sähköpostitse laura.stenroos@welho.com

Vastaanotto on avoin kaikille konservatorion ammatillisen koulutuksen opiskelijoille.

Puhuminen auttaa, ota rohkeasti yhteyttä!

OPETTAJILLE

'Working musician 2'

Kansainvälinen asiantuntijavaihtomme 'Working musician 2' jatkuu vielä kahdella ulkomaisella jaksolla. Alun perin marraskuulle 2010 sijoitettu jakso Tallinnassa on siirtynyt ja pidetään 14.-20.3.2011 Gerog Ots nim. muusikakoolissa. Tämän kyseisen jakson teemana on klassisen ja jazzmusiikin improvisaatio. Jaksolle ilmoittautumisesta tiedotetaan myöhemmin.

Seuraava vaihtojakso on tarkoitettu jousisoittimiensoiton opettajille ja pidetään 20.-26.2.2011 Vorarlberger Landeskonservatoriumissa, Feldkirchissä (Itävalta). Voimme lähettää vaihtoon kaksi opettajaa. Vaihtoon haetaan täyttämällä hakulomake (lähetetty sähköpostin liitteenä) ja Europassi-CV rehtorille sähköpostitse. Viimeinen palautuspäivä on 26.11. (Hosting shellissä mainittu palautuspäivä koskee ajankohtaa, jolloin tiedot on viimeistään toimitettava Feldkirchiin). Vaihtoon lähtevä opettaja pitää viikon aikana luen-

non, mestarikurssin tai konsertin ja osallistuu aktiivisesti viikon muihin tilaisuuksiin.

Vaihdot järjestetään osana EU:n Leonardo da Vinci / Elinikäisen oppimisen ohjelmaa. Vaihdon rahoitus kattaa matkat, majoituksen ja päivärahat. Osallistuminen korvaa opettajan konservatorion työvelvollisuuden ko. viikon ajalta, jolloin opetuksen voi hoitaa sijainen. Muissa oppilaitoksissa ko. viikon aikana olevaa opetusta emme voi korvata.

Rehtori vastaa mielellään vaihtoja koskeviin kysymyksiin.

LIIKUNTASETELIT

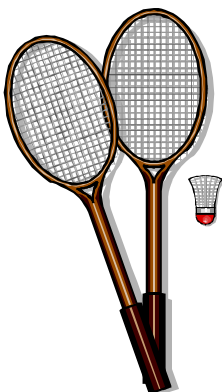
Käytä hyväksesi konservatorion tarjoama etu!

Neljän euron arvoiset setelit maksavat 2 euroa kappaleelta ja niitä voi hyödyntää mitä moninaisimmissa liikuntaharrastuksissa.

Tarkempia tietoja liikuntasetelin käyttökohteista saa netistä www.liikuntaseteli.fi. Tule lunastamaan liikuntasetelisi toimistosta Seija Askolinilta. Ostotapahtuman nopeuttamiseksi voit tilata setelit etukäteen seija.askolin@konservatorio.fi

tai
puh. 050 324 6466.
Vain käteismaksu on mahdollinen.

Syyslukukaudella seteleitä voivat päätoimiset opettajat ja toimenhaltijat lunastaa 16 kpl (32,-) ja tuntiopettajat 8 kpl (16,-), kevätlukukaudella määrät ovat 20 ja 10. HUOM. Lunastamattomia seteleitä ei voi saada jälkikäteen (esim. syksyn seteleitä kevätlukukaudella), joten käytä etu hyväksesi nyt!



KONSERTEISTA TIEDOTTAMINEN

Konserteista syötetään tiedot internetiin menovinkkeihin, joten toimitathan tiedot Seija Askolinille mahdollisimman pian (aika, paikka, konsertin otsikko, säveltäjänimiä, esiintyjät, instrumentit).

Mikäli jollakulla on mielessä konserttikalenteriin lisättävää tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse seija.askolin@konservatorio.fi

Tietotekniikkaa ja koulutusta

Pika-apua atk-ongelmissa sekä neuvoja uusien ohjelmien käytössä voi saada Seija Askolinilta, puh. 050 3246466.

Ohjeita löytyy myös osoitteessa <http://tietohallinto.metropolia.fi> > sivun vasen reuna, Uusi käyttöympäristö 2010

Palvelupyynnöt ja vikailmoitukset osoitteella <http://hd.metropolia.fi> > Ilmoita tapaus tai sähköpostitse helpdesk@metropolia.fi

Metropolian atk-koulutukset, joihin myös konservatoriolaiset voivat osallistua

Alla mainitusta linkistä pääset näkemään kurssiaikataulut, -paikat ja ilmoittautumistilanteen.

<http://users.metropolia.fi/~mkoulutt>

Kun sivu aukeaa, on oikeassa laidassa linkki "Ilmoittautumistilanne", klikkaa siitä ja näet listan paikoista. Valitse niistä itsellesi sopiva ja ilmoittaudu suoraan Pekka Scheringille sähköpostilla.

Ilmoittautumiset sähköpostilla: pekka.schering@metropolia.fi

Työterveydenhoitopalveluihin oikeutetuille tiedoksi

Psykologipalvelut käyttöön joulukuusta

Helsingin Konservatorion Säätiön työterveyshuollon piiriin kuuluvat palvelut laajenevat 1.12.2010 kattamaan myös psykologin palvelut. Psykologi Laura Stenroos ryhtyy pitämään meillä vastaanottoa maskeeraushuoneessa / väestönsuojassa parillisten viikkojen keskiviikkoina klo 13.30 – 16.30. Ajat varataan sähköpostitse osoitteesta laura.stenroos@welho.com (HUOM. ostamme Lauran palvelut suoraan häneltä itseltään, hän EI ole Mehiläisen palveluksessa).

Henkilökunta voi käyttää Lauran palveluita 1 – 3 kertaa kalenterivuoden aikana. Laura toimii myös konservatorion ammatillisen koulutuksen opiskelijoiden opintopsykologina.

Kaikki käynnit työterveyshoitajalle ajanvarauksen kautta – aikojen saatavuus paranee

Mehiläinen on muuttanut työterveyshoitajan ajanvarauskäytäntöä. Tiedote löytyy Konsanetistä. (Konsanetin tunnukset saa toimistosta Seija Askolinilta.)

NUORTEN KUOROLIITTO TIEDOTTAA

Laulunuotta-sävellyskilpailu lapsi- ja nuorisokuoroille avoinna 15.12.2010 saakka

Nuorten Kuoroliitto käynnisti tammikuussa 2010 Laulunuuotta-sävellyskilpailun uuden käyttökelpoisen lapsi- ja nuorisokuoromusiikin löytämiseksi. Kilpailussa etsitään mielenkiintoista ja pedagogisesti perusteltua ohjelmistoa neljässä eri sarjassa lapsi-, tyttö-, poika- ja nuorisosekakuoroille. Kilpailuaikaa on vielä jäljellä 15.12.2010 saakka, ja kilpailussa jaetaan palkintoina yhteensä 12 000 euroa.

Kilpailussa pyritään löytämään ohjelmistoa sekä aivan vasta-alkajille että edistyneemmille kuoroille. Jotta teokset jäisivät kuorojen käyttöön, säveltäjien toivotaan kiinnittävän erityistä huomiota käyttämiinsä teksteihin ja sävellysten lähestyttävyyteen. Kilpailuteosten tyyliä tai aihepiiriä ei ole rajoitettu, mutta niiden tulee olla säestyksettömiä ja ennen esittämissä ja julkaisemattomia. Kilpailuun voivat osallistua kaikki Suomen kansalaiset sekä Suomessa pysyvästi asuvat ulkomaiden kansalaiset.

Tuomaristoon kuuluvat puheenjohtaja Kari Ala-Pöllänen lisäksi Annika Fuhrmann, Aarne Saluveer, Jani Sivén sekä Lotta Wennäkoski. Kilpailun tulokset julkistetaan finaalikonsertissa 2.10.2011 Helsingin Konservatorion salissa ja sen satoa julkaistaan lisäksi nuottina ja äänitteenä yhteistyössä Sulasolin nuottipalvelun ja Alba Recordsin kanssa.

Kilpailun osallistumisohjeet ja säännöt:
<http://nukl.sulasol.fi/laulunuuotta/>

Lisätietoja: kilpailusihteeri Aino Herranen, aino.herranen@sulasol.fi, 010 8200 239

KIRJASTO TIEDOTTAA

Yhteystiedot

puh. 09-5860 5823
kirjasto_ruoho@metropolia.fi (kirjasto_ruoho)
- osoitteenmuutokset
- hankintatoiveet

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola
puh: 09-5860 5823,
marjatta.halkola@metropolia.fi
- lainaus ja neuvonta

Tietopalvelusihteeri Anne Salo

puh: 09-5860 5814, anne.salo@metropolia.fi
- luettelointi
- lainaus ja neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela
puh: 09-5860 5821,
maarit.koskela@metropolia.fi
- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset
Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Aukioloajat
Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana:

ma, ke, pe klo 10-16
ti, to klo 10-18
Pyydettyä lainoja voidaan toimittaa vahtimestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaikojen jälkeen.

Poikkeukselliset aukioloajat

To 2.12. kirjasto suljettuna koko päivän (henkilökunnan koulutustilaisuus)

Kirjaston poikkeuksellisista aukioloajoista ilmoitetaan verkossa Metropolian kirjaston sivuilla:
http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukioloajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio

Joulu on jo ovella

Joulunuotit on otettu esille, laina-aika on 7 vrk.
Joulukokoelman käsikirjastonuotteja ei lainata.

Poimintoja uutuuskärrystä

CD-levyt
Selected recordings 1969–2004 / Liisa Pohjola.

Herz, prich! : Minnelieder / esitt. Oliphant. Sibelius edition. Volume 10, Piano music II : original works and piano transcriptions. Bis Partitas for solo violin/ J. S. Bach ; arranged for guitar by Timo Korhonen.

Nuotit
Creutlein & Haapasalo-Halme: Skills - kuullun ymmärtäminen ja nuoteista laulamisen taitoa. Sulasol
Kopra: Musiikin perusteet 4. Classicus
Pohjonen, Joonas: Bagatelles, 11 études caractérisques pour piano, Fimic
Gardel: Tango violin duets. Universal Edition.
Szilvay: Yellow pages for the colourstrings violin school. Vol. 1-3. Fennica Gehrman
Fallas: Suite populaire espagnole, sello, piano/sov. Maréchal. Max Eschig
McDonald: Harp Olympics. Stage Preliminary + 1-4. MusicWorks Harp Edition

Kirjat

Almila: Vaistoa on vaikia opettaa. Teos 2010
 Karhumaa: Musiikki liiketoimintana. Teos 2010
 Leppänen: Vallatonta musiikkia, Gaudeamus 2010
 Sirén: Suomalaiset kapellimestari. Otava 2010
 Vanhuus ja haavoittuvuus. Edita 2010.

ARSCAN uutuusluettelo

Kirjastokohtaiset uutuudet kolmen kuukauden ajalta:

<https://arsca.linneanet.fi/cgi-bin/newbooks.cgi?lang=Finnish>

Tervetuloa kirjastoon!

Muistathan:

Ilmoita kotiosoitteen- ja sähköpostiosoitteiden muutokset myös kirjastoon!

YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA

YKSI RAKENNUS, KAKSI OPPILAITOSTA

Konservatoriorakennuksessa toimii Helsingin Konservatorion lisäksi myös Metropolia Ammattikorkeakoulun musiikin koulutusohjelma. Monet opettajista tekevät työtä kahdessa eri oppilaitoksessa, saman katon alla.

Helsingin Konservatorion yhteystiedot

Osoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
 00180 Helsinki

Puhelinvaihe (09) 5860 580

Faksi (09) 5860 5868

Kotisivut: www.konservatorio.fi

sähköposti: konservatorio@konservatorio.fi

Henkilökunnan sähköpostiosoitteet ovat muotoa

etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

(joitakin poikkeuksia lukuun ottamatta)

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 6014

Vahtimestarin sähköposti

konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio,
 p. (09) 5860 5858

konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna
 ma - pe klo 8 – 21 (sisäänpääsy 20.30 asti)
 ja lauantaisin 10 – 17 (sis.pääsy 16.30 asti)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tu-

lee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälyttimet. *Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa aikamoisia kustannuksia ja ne peritään hälytyksen aiheuttajalta.*

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 11.00 - 11.00.

Toimiston aukioloaika

ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanavasiivestä 2. kerroksesta.



KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Rehtori

Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
 gsm 050 564 3586

rea.warme@konservatorio.fi

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 –15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
 gsm 050-564 3488,

harri.pellikka@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830

terhi.heino@konservatorio.fi

Taluspäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816

ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi
 - tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja
 sopimuksen mukaan.

Neuvonta ja puhelinvaihte
 toimistos sihteeri Maria Hyvärinen
 puh. (09) 5860 580,
 maria.hyvarinen@konservatorio.fi
 - tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Toimistonhoitaja
 Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,
 gsm 050-324 6466,
seija.askolin@konservatorio.fi
 - tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina
 aikoina sopimuksen mukaan

Toimistos sihteeri
 Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815
 marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi
 - tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Vahtimestarit
 Kari Aronen, ylivahtimestari
 Leo Siponmaa
 Pasi Vuoti
 puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014
 Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat
etunimi.sukunimi@konservatorio.fi tai
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Käyttömestari
 Tuukka Törneblom
 puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802
tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Laitosmies
 Juha Saloseutu
 puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6482
 juha.saloseutu@konservatorio.fi

Siivoajat, p. (09) 5860 5826
 sähköpostit:
 Pirjo Koski: pirjo.m.koski@konservatorio.fi
 muut etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja)
 Abdelkader Ferradji
 Mari Karlson

KAHVILA-RAVINTOLA

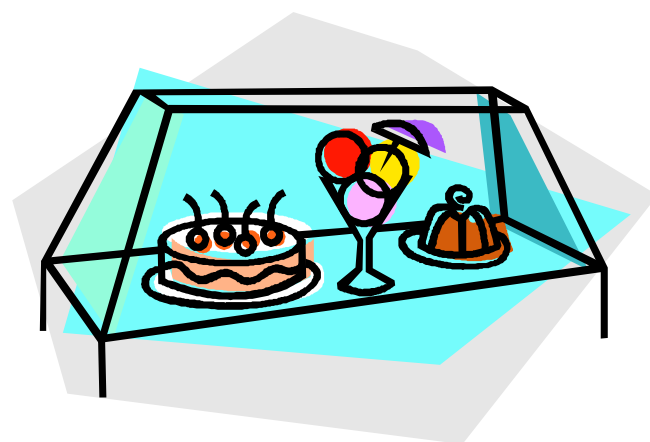
AMICA

Fazer Amica Oy:n
 ravintola/ kahvila. Ravintolapäällikön puh. (09)
 5860 5858, konservatorio@amica.fi .

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30,
 pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina
 sopimuksen mukaan.

Lounasaika ravintolassa on klo 11.00 – 14.00.
 Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja
 leipä, kalleimpiin annoksiin sisältyy myös
 jälkiruokakahvi.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä
<http://www.fazeramica.fi> (konservatorio)



ILMOITTAUTUMINEN KURSSISUO-
 RITUKSIIN

Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoit-
taudutaan seuraavasti:

1) Kurssisuoritukseen ilmoittaudutaan täyttämällä kurssisuoritus suunnitelma. Lomakkeita saa Internetistä (www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat) ja toimistosta. Huom! Eri kurssitasoille sekä perusopetuksen ja ammatillisen koulutuksen kurssille on erilaiset lomakkeet, valitse oikea.

2) Kurssisuoritus suunnitelma on virallinen dokumentti, joten se täytetään huolellisesti ja siististi kuulakärkikynällä.

3) Kurssisuoritus suunnitelma sisältää oppilaan kurssissa esittämän ohjelman, luettelon soitteista ohjelmistosta, merkinnän vastaavan musiikin perusteiden kurssin suorittamisesta tai opettajan varmennuksen siitä, että ko. kurssi on suoritteilla. Säestäjätiedon ilmoittaminen on erittäin tärkeää aikataulujen laatimisen kannalta. Vaadittavat kynnysaineiden kurssit (yleensä suoritettavan kurssin tasoa vastaava säveltäminen kurssi) löytyvät Oppilaan oppaan kurssiliitteistä (kurssiliitteet ovat myös nähtävänä www.konservatorio.fi > Luku vuosi > Kurssisuoritusperiodit).

4) Kurssisuoritus suunnitelman varmentaa allekirjoituksellaan oma opettaja.

5) Kurssisuoritus suunnitelma jätetään toimistoon viimeistään annettuna viimeisenä ilmoittautumispäivänä. Takaraja on ehdoton. Lomake kannattaa palauttaa hyvissä ajoin, ettei ilmoittautuminen "mene pitkäksi" ja kurssi siirry seuraavaan periodiin.

6) Musiikin perusteiden opettajat käyvät kirjassa suoritteilla olevan kynnysaineen merkinnän lomakkeisiin toimistossa.

7) Aineryhmien ohjelmiston tarkistamisesta vastaavat opettajat tarkistavat ohjelmat ja ohjelmistot ja toimittavat kurssisuoritus suunnitelmat rehtorin allekirjoitettavaksi.

8) Kurssit aikataulutetaan, ja aikataulut toimitetaan sähköisessä muodossa lautakuntaehtouksineen toimistoon Maria Hyväriselle.

SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSI- SUORITUSPÄIVÄT

2. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 25.10.*
ma 22.11. piano
ti 23.11. muut
ke 24.11. jouset
to 25.11. laulu
pe 26.11. puhaltimet

3. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 10.1.*
ma 7.2. jouset
ti 8.2. puhaltimet
ke 9.2. laulu
to 10.2. piano
pe 11.2. muut

4. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 7.2.*
HUOM! Tämä periodi on ainoastaan niille orkesterisoittimien soittajille ja laulajille, jotka ovat mukana Mikado-produktiossa (1. tai 2. vuoden ohjelmistokonsertit)
9.3. laulu
10.3. jousisoittimet
11.3. puhaltimet, lyömäsoittimet ym.

5. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 28.2.*
HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon pääinstrumentin 1. ja 2. ohjelmistokonsertit (ellei niitä ole suoritettu jo aiemmissa periodeissa)
Myös valtaosa perusopetuksen kurssisuorituksista toivotaan tähän periodiin.

ma 21.3. laulu
ti 22.3. laulu
ke 23.3. piano
to 24.3. piano
pe 25.3. muut
ma 28.3. puhaltimet
ti 29.3. jouset
ke 30.3. jouset

6. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 28.3.*
ti 26.4. laulu (C-kurssit)
ke 27.4. laulu (perus- ja D-kurssit)
to 28.4. piano (C-kurssit)
pe 29.4. puhaltimet (C-kurssit)
ma 2.5. jouset (C-kurssit)
ti 3.5. muut (C-kurssit)
ke 4.5. puhaltimet (perus- ja D-kurssit),
muut (perus- ja D-kurssit)
to 5.5. piano (perus- ja D-kurssit)
pe 6.5. jouset (perus- ja D-kurssit), piano vapapäivä