

AKSENTTI

6/2010-2011
14.12.2010

Tiedote Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



AKSENTTI

on Helsingin Konservatorion tiedotuslehti, joka ilmestyy tiistaisin noin joka toinen viikko..
Aksentti ilmestyy myös netissä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

SISÄLTÖ	Sivu
Sisällysluettelo	2
AKSENTIN ILMESTYMINEN	3
YLEISTÄ	
Lukuvuoden aikataulu	3
Pääsykokeet keväällä 2010	3
Joulun aukioloajat	3
Helsingin Konservatorion Säätion soitinstipendi	3
Puhallinorkesteri ABBBA:n kevät	3
Ilmoita netissä muuttuneet yhteystietosi!	4
Saat infoa tapahtumista sähköpostitse	4
Salit ja luokat ryhmien jäljiltä	4
Löytötavaralaatikko tyhjennetään	4
Muistutus kurssisuoritusten ilmoittautumisajasta	4
LP-levyt, varainkeruu oppilaiden stipendirahastoon	4
KONSERTTI TOIMINTA	
Musiikki-illat	5
Kahvikonsertit aulassa	5
Sinebrychoffin taidemuseon konsertit	5
Ohjeita Sinebrychoffin taidemuseossa esiintyville	5-6
Tulevia tapahtumia	6
Pääsyliput ja vapaaliput	6
Tapahtumatiedotus	6
AMMATILLISEN KOULUTUKSEN OPI SKELI JOI LLE	
Venäjän fonetiikka	6
Taide ja kulttuuri –kurssi	6
Sunnuntaiaukioloaika	7
Konserttien ohjelmatiedot toimiston s-postiin	7
Opintopsykologin vastaanotot	7
OPETTAJI LLE	
Päiväkirjat, muun työn listat ja yhteismusisointi	7
Liikuntasetelit	7
Konserteista tiedottaminen	8
Tietotekniikkaa ja koulutusta	8
Työterveydenhoitopalveluihin oikeutetuille tiedoksi	8
NUORTEN KUOROLI ITTO TIEDOTTAA	8-9
KIRJASTO TIEDOTTAA	
Poikkeukselliset aukioloajat, uutuuudet, e-aineistot	9
YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAI KOJA	
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	9
Aukioloajat	9
Toimiston aukioloaika	10
KONSERVATORION HENKI LÖKUNTA	10
KAHVILA-RAVINTOLA AMICA	10
ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORI TUKSI IIN	11
KURSSI SUORI TUSPÄI VÄT	11
NYT SITÄ TAAS SAA!	12

AKSENTIN ILMESTYMINEN

Seuraava Aksentti

Seuraava Aksentti ilmestyy ensi vuonna viikolla 2 tai 3 (aineistosta riippuen). Aineistoa lehteen voi lähettää osoitteella seija.askolin@konservatorio.fi.

Tiesitkö, että Aksentin voi lukea myös netistä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Aksentti

YLEISTÄ

LUKUVUODEN 2010 - 2011 AIKATAULU

Syyslukukausi 2010

11.8. - 22.12.2010
opetus alkaa to 19.8.

syysloma 14.-15.10.
itsenäisyyspäivä 6.12.

Kevätlukukausi 2011

10.1.-31.5.2011
urheiluloma 21.-26.2.
päsiäinen 22.-25.4.

Opetus alkaa siis ma 10.1.2011.

Pääsykokeet keväällä 2011

Ammatillisen koulutuksen pääsykokeet 16.-20.5.2011
Perusopetuksen pääsykokeet 23.-25.5.

JOULUN AUKIOLOAJAT

Konservatoriorakennus on opetus- ja harjoittelukäyttöä varten avoinna seuraavasti:

to 23.12.2010 – su 2.1.2011 *suljettu*

ma 3.1.2011 – ke 5.1.2011 *klo 8.00 – 16.00*

to 6.1.2011 *suljettu*

pe 7.1.2010 lähtien *ma – pe 8.00 – 21.00, la 10.00 – 17.00, su 11.00 – 18.00*

HELSINGIN KONSERVATORION SÄÄTIÖN SOITINSTIPENDI

Helsingin Konservatorion Säätiö julistaa Helsingin Konservatorion ja Metropolia ammattikorkeakoulun oppilaiden ja opiskelijoiden haettavaksi (jatkettu hakuaika) seuraavan jousisoitinstipendin:

Sello Fischesser 1908

Soitin myönnetään hakemuksesta stipendin saajan käyttöön 1.1.2011 – 31.12.2012 väliseksi ajaksi.

Osoita kirjallinen hakemuksesi Helsingin Konservatorion johtokunnalle ja liitä siihen selvitykset opinnoista ja opintasuorituksista sekä mahdolliset suositukset. Toimita hakemus Helsingin Konservatorion rehtorille viimeistään 10.1.2011 klo 12.00 mennessä.

Helsingissä 10.12.2010

Harri Pellikka
asiamies
Helsingin Konservatorion Säätiö

PUHALLI NORKESTERI ABBBA:N KEVÄT

ABBBA:ssa on kaksi puhallinorkesteria:
Mini-ABBBA n. 8-12 vuotiaat (1-2-tasoiset soittajat) ja
ABBBA n. 12-18-vuotiaat (3-D-tasoiset).
Orkesterit harjoittelevat maanantaisin Mini-ABBBA 17-18
ABBBA klo 18.15-20
Kulttuuritalo Sandelsissa,
Lönkanin koulun juhlasalissa (vanha puoli)
Osoite on Topeliuksenkatu 2.

ABBBA:n ajankohtaiset tiedotteet löytyvät osoitteesta
<http://www.khmusiikki.fi/?mid=73>

Kevätlukukausi alkaa maanantaina 10.1.
Kevätkonsertti 14.2. Sandels (Talviloma 21.2.)
Matkaanlähtökonsertti 28.3.
Konserttimatka 1.-3.4. Tallinaan.
Konsertti 28.4. Malmitalo, aamupäivä.
Konsertti 16.5. Sandels (viim. kerta)



OJELMA Iso-ABBBA

S. Schwartz (arr. J. Bocook): Popular, musikaalista "Wicked"
 C. Burwell (arr. P. Murtha): Bella's Lullaby, elokuvasta "Twilight"
 M. Gerrard/R. Nevill (arr. M. Brown): Valikoima High school Musicalista
 M. Giacchino (arr. J. Moss): Parhaat elokuvasta "Ratatouille"
 K. Davis/H. Onorati/H. Simeone (arr. KR. Wendel): "The Little Drummer Boy"
 M. Turunen (arr.) "Me käymme joulun viettohon"

ABBBA-porukka on / ABBBA-teamet består av:
 Jenni Suhonen, kapellimestari/kapellmästare, Mini-ABBBA, 040-5880858, kajejo203(at)hotmail.com
 Veli-Matti Ollikainen, kapellimestari/kapellmästare, ABBBA, 040-7283494, velimatti.ollikainen(at)siba.fi
 Petri Aarnio, kapellimestari/kapellmästare, ABBBA, 050-511 2266 petri.aarnio(at)khemusiikki.fi

ILMOITA NETISSÄ MUUTTUNEET YHTEYSTIETOSI

Muuttuneet yhteystiedot voi nyt ilmoittaa konservatorion nettisivuilta löytyvän linkin kautta eli täyttämällä muuttuneet tiedot avautuvaan lomakkeeseen ja klikkaamalla Lähetä-painiketta..

Osoite on www.konservatorio.fi > Lomakkeet ja oppaat > Osoitteenmuutos

SAAT INFOA TAPAHTUMISTA SÄHKÖPOSTITSE

Käytkö mielelläsi konserteissa, oppilasilloissa tai muissa tapahtumissamme?

Voit saada infoa suoraan sähköpostiisi, jos ilmoitat sähköpostiosoitteesi konservatorio@konservatorio.fi Viestiin otsikoksi "konsertti-info".

SALIT JA LUOKAT RYHMIEN JÄLJILTÄ!!!

Olemme kiukkuisia itse kukin, kun saleissa ja luokissa harjoitelleet ryhmät ovat jättäneet jälkeensä kaaoksen ja oma opetus tai harjoittelu viivästyy.

Siispä jälleen kerran pyyntö, jonka noudattaminen helpottaisi meidän jokaisen arkea: *korjatkaa tuolit ja telineet paikoilleen.*

Ja ottakaa roudausajat huomioon jo tilaa varatessanne. Roudaaminen ei ole vahtimestareiden eikä siivoojien tehtävä.

LÖYTÖTAVARALAATIKKO TYHJENNETÄÄN!

Luokkiin unohtuneita tavaroita säilytetään enintään 3 kk vahtimestarin työpisteen vieressä naulakossa olevissa laatikoissa, joista kukin voi etsiä hukkaamansa tavarat. Arvotavarat (silmälasit, kellot, korut, kännykät, lompakot, luotokortit yms.) saa tuntomerkkejä vastaan vahtimestarilta.

Nyt on viimeinen tilaisuus etsiä kadonneita käsineitä ja muita vaatekappaleita.

Laatikossa koko syksyn ajan lojuneet sekalaiset tavarat viedään joko johonkin keräykseen tai heitetään roskiin (kunnosta riippuen).



MUISTUTUS KURSSI SUORITUSTEN ILMOITTAUTUMISAJASTA (JA PAIKASTA)

Muistin virkistämiseksi: kurssisuorituslomakkeet palautetaan viimeistään dead line päivänä TOIMISTOON, ei vastaavan opettajan lokeroon. Mupe-opettajat käyvät toimistossa tekemässä tarvittavat merkinnät papereihin.

LP-LEVYMYYNTEI - VARAINKERUU OPPILAIDEN STIPENDIRAHASTOON

Tervetuloa penkomaan levylaatikoita ja tekemään löytöjä!

Helsingin Konservatorion varastossa on vanhoja LP-levyjä, jotka on päätetty myydä stipendirahaston varojen kartuttamiseksi. (Stipendit jaetaan keväällä lukuvuoden päättäjissä.)

Levyjen hinta on 3 - 5,- € kpl kunnosta riippuen.

Levyt ovat nähtävänä toimistossa, Seija Askolinin huoneessa toimiston aukioloaikoina.

Vain käteismaksu.



KONSERTTI TOIMINTA

MUSIIKKI -ILLAT (uusi käytäntö)

Kokeilemme uudenlaista käytäntöä, eli samana iltana järjestetään 2 konserttia, joiden välillä on pieni tauko. Tähän päädyttiin sen vuoksi, että esiintyjät ovat häiriintyneet yleisön jatkuvasta sisään-ulos –liikenteestä konserttien aikana.

Ensimmäinen konsertti alkaa klo 18.00 ja kestää n. 45 min. Sitten on pieni tauko, jonka aikana yleisö voi jaloitella tai poistua (esim. pienten lasten vanhemmat). Toinen konsertti alkaa klo 19.00. Mikäli ohjelmaa on paljon, voidaan pitää toinenkin tauko ja jatkaa sitten.

Musiikki-iltujen ilmoittautumislistat ja ohjelmat hoitaa Maria Hyvärinen.

Listat tulevat opettajainhuoneen pöydälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Listaan tulee ilmoittautua määräpäivään mennessä. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydyt tiedot selvällä käsialalla. Erittäin tärkeää on arvioida esityksen kesto ja merkitä se listaan. *Tärkeää on myös, että listaan merkitään haluaako soittaa klo 18 alkavassa vai klo 19 alkavassa konsertissa.*

HUOM!

Esitysajan merkitseminen listaan on uuden käytännön vuoksi tärkeää!

Jotta mahdollisimman moni oppilas saisi tilaisuuden esiintyä on esiintymisaika enintään 10 min/oppilas.

(Huom. salivaraus alkaa yleensä klo 17) ma 20.12. klo 19.00

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Seija Askolinilta.

Kevään 2011 varaukset -lista julkaistaan myöhemmin, kun varaukset on tarkistettu.

KAHVI KONSERTIT AULASSA

Syyslukukauden viimeinen kahvikonsertti pidetään to 16.12.

Tervetuloa!

Kevätlukukauden kahvikonsertit ovat

to 27.1.

to 17.2.

to 17.3.

to 7.4.

to 12.5.

Kahvikonserttien käytännön järjestelyistä vastaa Sami Mäkelä. Hänelle voi ilmoittautua suoraan joko puhelimitse 040 556 2762 tai sähköpostilla

sami.makela@konservatorio.fi

Viimevuotiseen tapaan kahvikonsertteja järjestetään aulassa kerran kuukaudessa. Konserteissa esiintyvät konservatorion eri-ikäiset oppilaat ja opiskelijat. Ja mikä parasta: kaikesta saa nauttia vaikkapa kahvikupposen ja leivonnaisen kera!

SINEBRYCHOFFIN TAI DEMUSEON KONSERTIT

Varaajan on huolehdittava siitä, että alustavat ohjelmatiedot saadaan museoon ja lehtien menovinkkeihin ajoissa, joten lähetä ennakkotiedot Seija Askolinille viimeistään kaksi viik-



koa ennen konserttia
seija.askolin@konservatorio.fi.

Tarkat ohjelmatiedot lähetetään
konservatorio@konservatorio.fi viimeistään
 viikkoa ennen konserttia. Valmiit ohjelmat
 esiintyjä noutaa vahtimestarilta ja toimittaa
 museoon. Jäljempänä on ohjeita museossa
 esiintyville.

KEVÄT 2011

Varaukset

6.2. Shibayma-Aarnio

6.3. Saarilahti

27.3. Laamanen

8.5. Saarilahti

TULEVIA TAPAHTUMIA

Konserttikalenteri löytyy netistä
www.konservatorio.fi > Konsertit
 Paperikalentereita on aulan telineessä.

ma 13.12. klo 18.00 Musiikki-ilta

ma 13.12. klo 19.00 Musiikki-ilta

Kamarimusiikkisali

ma 13.12. klo 19.00 Chopin-Schumann –

juhluvuoden konsertti

Konservatorion pianistit

Konserttisali

ti 14.12. klo 19.00 Lastenorkesterin konsertti

Konservatorion uuden orkesterin konsertti

Konserttisali

ke 15.12. klo 19.00 Mökit nukkuu lumiset

Laulajien joulukonsertti, Konserttisali

to 16.12. klo 19.00 Kamarimusiikkikonsertti

Konservatorion ammatillisen perustutkinnon opiskelijat

Konserttisali

pe 17.12. Konservatorion kitaristien iltapäivä

klo 16.30 Fiona Tharmaratnamin oppilaat

klo 18.00 Max Pekkalan oppilaat

Kamarimusiikkisali

pe 17.12. klo 19.00 Joulufagotit

Mikko-Pekka Svalan fagottiluokan esityksiä

Konserttisali

ma 20.12. klo 19.00 Musiikki-ilta

Kamarimusiikkisali

www.konservatorio.fi > Etusivu, Ajankohtaista

Pääsyliput

Mikäli lipun hintaa ei ole mainittu konsertin
 yhteydessä, konserttiin on vapaa pääsy.

Pääsylippuja voi varata ennakoon

konservatorio@konservatorio.fi

tai puhelimitse 09 5860 580.

Vapaaliput

Konservatorion järjestämiin pääsymaksullisiin konsertteihin saa vapaalipun näyttämällä konservatorion tai Metropolian henkilökorttia lipunmyynnissä. Lipunmyynti avautuu tuntia ennen konsertin alkua aulassa.

Mikäli sinulta puuttuu konservatorion henkilökortti, se voidaan tehdä nopeasti, kun lähetät kuvasi (ns. passikuva) osoitteella konservatorio@konservatorio.fi, viestiin nimi ja missä opiskelet (musiikkiopisto, musiikin perustaso, aikuisosasto, ammatillinen koulutus, opettaja tms.)

Tapahtumatiedotus

Konservatorion tapahtumista tiedotetaan www.konservatorio.fi > Ajankohtaista sekä Konsertit-sivulla, mutta voit saada infoa myös suoraan sähköpostiisi, kun ilmoitat osoitteesi konservatorio@konservatorio.fi.

AMMATILLINEN KOULUTUS

VENÄJÄN FONETIIKKA

Venäjän fonetiikan kurssi laulua pääinstrumenttinaan opiskeleville alkaa ti 18.1.2011 ja viimeinen opetuskerta on 1.3.2011. Opetus on luokassa 231, opettajana Tomi Malinen, klo 15.15 – 16.45.

TAIDE JA KULTTUURI –KURSSI

Niille opiskelijoille, jotka eivät lukiossa ole suorittaneet kuvataidekursssia, alkaa Taide ja kulttuurikurssi to 20.1.2011 klo 14.45 – 17.00 luokassa 150. Opettajana on Linda Roschier.



SUNNUNTAIAUKIOLOAIKA

Konservatoriotalo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin on klo 11.00-18.00.

Opiskelijakonsertteja ei voi järjestää sunnuntaisin.

Konserttien käsiohjelmatiedot toimiston yleiseen sähköpostiosoitteeseen!

Kun lähetätte toimistoon tietoja konserttien käsiohjelmia varten, niin lähettäkää ne osoitteella konservatorio@konservatorio.fi. Henkilökohtaisiin osoitteisiin lähetetyt ohjelmatiedot eivät aina päädy ohjelmaan, jos kyseinen henkilö on lomalla, sairaana tms., mutta konservatorion yleistä osoitetta voi lukea koko toimistohenkilökunta.

KONSERVATORION OPIINTOPSYKOLOGIN VASTAANOTOT

Onko rankkaa? Rasittaako? Masentaako? Stressaako? Tai onko muuten vaan tarve keskustella, vaikka niistä hyvistäkin asioista...

Konservatorion oma opintopsykologi Laura Stenroos on tavattavissa parillisten viikkojen keskiviikkoina klo 13.30 – 16.30 konservatorion väestönsuojassa, kellarikerroksessa. Kevätlukukauden vastaanottotilaa voi kysyä psykologilta.

Ajanvaraus sähköpostitse laura.stenroos@welho.com

Vastaanotto on avoin kaikille konservatorion ammatillisen koulutuksen opiskelijoille.

Puhuminen auttaa, ota rohkeasti yhteyttä!

OPETTAJILLE

Päiväkirjat ja muun työn listat sekä yhteismusisointi-ilmoitukset

Syyslukukausi lähenee kovaa vauhtia loppuun. Muistathan, että jokaisen opettajan on palautettava päiväkirjansa (todisteeksi maksettua palkkaa vastaan tehdystä työstä) toimistoon lukukauden loppuun 22.12. mennessä.

Jos olet opettanut yhteismusisointia, palautathan tiedot toimineista kamarimusiikkiryhmis-

täsi Marjatta Kaskenmaalle joko sähköpostitse 22.12. mennessä tai täyttämällä yhteismusisointilomakkeen. Tämä on ehdottoman tärkeää, jotta kaikki suoritettavat opinnot voidaan kirjata oppilaidesi opintorekisteriin.

Yhteismusisointilomakkeet on jaettu lokeroihin, ja opettajien huoneen pöydältä löytyy tarvittaessa lisää.

Täytetyt lomakkeet voi pudottaa hallinnon oven ulkopuolella olevaan toimiston postilaitikkoon tai tuoda toimistoon.

Toimenhaltijat ja ne tuntiopettajat, joille syyslukukauden aikana on kertynyt ns. muuta työtä palauttavat muun työn listansa minulle (mieluiten sähköisellä lomakkeella, mutta vastaava lomake tulostettunakin toki käy) jo tuuksi tulleeseen eräpäivään mennessä. Jos palautat lomakkeen sähköisesti, tallenna se ensin omalla nimelläsi.

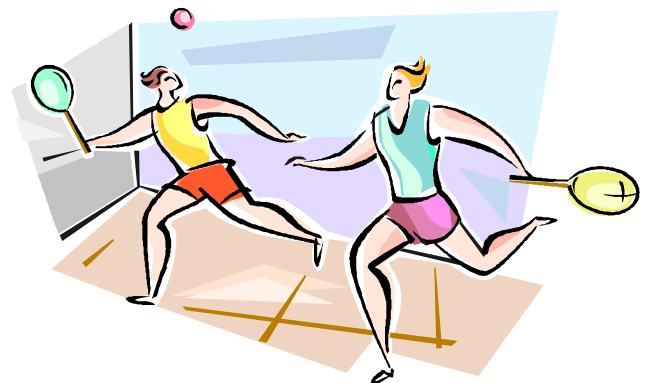
LIIKUNTASETELIT

Vielä ehdit lunastaa syyslukukauden setelit! HUOM. Lunastamattomia seteleitä ei voi saada jälkikäteen (esim. syksyn seteleitä kevätlukukaudella), joten käytä etu hyväksesi nyt!

Neljän euron arvoiset setelit maksavat 2 euroa kappaleelta ja niitä voi hyödyntää mitä moninaisimmassa liikuntaharrastuksissa.

Tarkempia tietoja liikuntasetelin käyttökohteista saa netistä www.liikuntaseteli.fi. Tule lunastamaan liikuntasetelisi toimistosta Seija Askolinilta. Ostotapahtuman nopeuttamiseksi voit tilata setelit etukäteen seija.askolin@konservatorio.fi tai puh. 050 324 6466. Vain käteismaksu on mahdollinen.

Syyslukukaudella seteleitä voivat päätoimiset opettajat ja toimenhaltijat lunastaa 16 kpl (32,-) ja tuntiopettajat 8 kpl (16,-), kevätlukukaudella määrät ovat 20 ja 10.



KONSERTEISTA TIEDOTTAMINEN

Konserteista syötetään tiedot internetiin menovinkeihin, joten toimitathan tiedot Seija Askolinille mahdollisimman pian (aika, paikka, konsertin otsikko, säveltäjänimiä, esiintyjät, instrumentit).

Mikäli jollakulla on mielessä konserttikalenteriin lisättävää tietoa, niin ottakaa yhteys Seija Askoliniin, p. 050 3246466 tai sähköpostitse seija.askolin@konservatorio.fi

Tietotekniikkaa ja koulutusta

Pika-apua atk-ongelmissa sekä neuvoja uusien ohjelmien käytössä voi saada Seija Askolinilta, puh. 050 3246466.

Ohjeita löytyy myös osoitteessa <http://tietohallinto.metropolia.fi> > sivun vasen reuna, Uusi käyttöympäristö 2010

Palvelupyynnöt ja vikailmoitukset osoitteella <http://hd.metropolia.fi> > Ilmoita tapaus tai sähköpostitse helpdesk@metropolia.fi

Metropolian atk-koulutukset, joihin myös konservatoriolaiset voivat osallistua

Alla mainitusta linkistä pääset näkemään kurssiaikataulut, -paikat ja ilmoittautumistilanteen.

<http://users.metropolia.fi/~mkoulutt>

Kun sivu aukeaa, on oikeassa laidassa linkki "Ilmoittautumistilanne", klikkaa siitä ja näet listan paikoista. Valitse niistä itsellesi sopiva ja ilmoittaudu suoraan Pekka Scheringille sähköpostilla.

Ilmoittautumiset sähköpostilla: pekka.schering@metropolia.fi

Työterveydenhoitopalveluihin oikeutetuille tiedoksi

Kaikki käynnit työterveyshoitajalle ajanvarauksen kautta – aikojen saatavuus paranee

Mehiläinen on muuttanut työterveyshoitajan ajanvarauskäytäntöä. Tiedote löytyy Konsanetistä. (Konsanetin tunnukset saa toimistosta Seija Askolinilta.)

Mikä on Konsanet?



Konsanet löytyy konservatorion nettisivuilta www.konservatorio.fi (vasemmassa palkissa Kirjautu Konsanettiin). Konsanetistä löytyy eri kollegioiden kokouspöytäkirjoja ja muistioita sekä opettajien tarvitsemia erilaisia palkkahallinnon lomakkeita, työterveystiedotteita, arviointilautakuntien tiedotteita ja Helsingin Konservatorion Säätiötä koskevia tiedotteita yms.)

Psykologipalvelut

Henkilökunta voi käyttää konservatorion opiskelijoiden opintopsykologina toimivan Laura Stenroosin palveluita 1 – 3 kertaa kalenterivuoden aikana.

Vastaanottoajat varataan sähköpostitse osoitteesta

laura.stenroos@welho.com (HUOM. ostamme Lauran palvelut suoraan häneltä itseltään, hän EI ole Mehiläisen palveluksessa).

Vastaanotto on parillisten viikkojen keskiviikkoina klo 13.30 – 16.30 konservatoriossa (tiedon vastaanottotilasta saa Lauralta).

NUORTEN KUOROLIITTO TIEDOTTAA

Laulunuotta-sävellyskilpailu lapsi- ja nuorisokuoroille avoinna 15.12.2010 saakka

Nuorten Kuoroliitto käynnisti tammikuussa 2010 Laulunotta-sävellyskilpailun uuden käyttökelpoisen lapsi- ja nuorisokuoromusiikin löytämiseksi. Kilpailussa etsitään mielenkiintoista ja pedagogisesti perusteltua ohjelmistoa neljässä eri sarjassa lapsi-, tyttö-, poika- ja nuorisosekakuoroille. Kilpailuaikaa on vielä jäljellä 15.12.2010 saakka, ja kilpailussa jaetaan palkintoina yhteensä 12 000 euroa.

Kilpailun tulokset julkistetaan finaalikonsertissa 2.10.2011 Helsingin Konservatorion salissa.

Kilpailun osallistumisohjeet ja säännöt: <http://nukl.sulasol.fi/laulunotta/>

Lisätietoja: kilpailusihteeri Aino Herranen, aino.herranen@sulasol.fi, 010 8200 239

KIRJASTO TIEDOTTAA

Yhteystiedot

puh. 09-5860 5823
kirjasto_ruoho@metropolia.fi (kirjasto_ruoho)

- osoitteenmuutokset
- hankintatoiveet

Tietopalvelusihteeri Marjatta Halkola
puh: 09-5860 5823,
marjatta.halkola@metropolia.fi
- lainaus ja neuvonta

Tietopalvelusihteeri Anne Salo
puh: 09-5860 5814, anne.salo@metropolia.fi
- luettelointi
- lainaus ja neuvonta

Informaatikko Maarit Koskela
puh: 09-5860 5821,
maarit.koskela@metropolia.fi
- tietokantojen käytön opastus
- ryhmäopastukset
Informaatikon työhuone 1. krs, R149

Aukioloajat
Kirjaston aukioloajat lukukausien aikana:

ma, ke, pe klo 10-16
ti, to klo 10-18
Pyydettyä lainoja voidaan toimittaa vahtimestarille noudettavaksi kirjaston aukioloaikojen jälkeen.

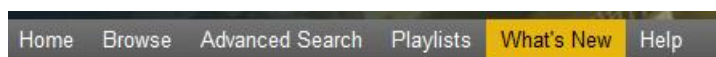
Poikkeukselliset aukioloajat

Kirjaston poikkeuksellisista aukioloajoista ilmoitetaan verkossa Metropolian kirjaston sivuilla:
http://www.metropolia.fi/palvelut/kirjasto/aukioloajat_ja_toimipisteet/helsingin_konservatorio

Kirjasto on avoinna ke 22.12 saakka normaalisti.

Tammikuussa kirjasto avataan ma 10.1. klo 10.

Music Onlinen uutuuudet



Lokakuussa palveluun lisättiin 9 oopperavideoita ja 180 äänitealbumia.
Yhteydet tietokantoihin [Tietokannat A-Ö](#) – listan kautta (myös etäyhteykslinkit).

Uutuudet valikon What's New –linkistä.

Opera in Video

- *Acis and Galatea (Royal Opera House)
- *Dido and Aeneas with Sarah Connolly (Royal Opera House, 2009)
- *Falstaff (Glyndebourne, 2009)
- *Hansel und Gretel (Royal Opera House, 2008)

- *Salome with Maria Ewing (Royal Opera House, 1992)
- *Un Ballo in Maschera (Teatro Real, 2008)
- *Mad About the Opera directed by Mario Costa (Bel Canto Society, 1948)
- *Great Opera Arias: A gala concert from the Royal Opera House 1996, starring Plácido Domingo, Roberto Alagna, Dwayne Croft, Angela Gheorghiu, Susan Graham, and more.
- *Documentary on Maria Callas from Bel Canto Society

Classical Music Library

- *Young Brendel: The Vox Years
- *Katie Zhukov: Six Profiles of Australian Women Composers
- *Cowell: Dancing with Henry: New Discoveries in the Music of Henry Cowell
- *Gerald Finley/Stephen Ralls: Songs of Travel
- *Feldman: Late Works with Clarinet
- *Laurence Lesser, Haesun Paik: Beethoven, The Complete Music for Piano and Cello

YHTEYSTIETOJA JA AUKIOLOAIKOJA

Helsingin Konservatorion yhteystiedot
Käyntiosoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3) 00180 Helsinki
Laskutusosoite: Helsingin Konservatorion Säätio PL 53652, 00021 Laskutus

Puhelinvaihe (09) 5860 580
Faksi (09) 5860 5868
Kotisivut: www.konservatorio.fi
sähköposti: konservatorio@konservatorio.fi

Henkilökunnan sähköpostiosoitteet ovat muotoa etunimi.sukunimi@konservatorio.fi (joitakin poikkeuksia lukuun ottamatta)

Vahtimestari (09) 5860 5822, 050 324 6014
Vahtimestarin sähköposti
konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila-ravintola Fazer Amica Konservatorio, p. (09) 5860 5858 konservatorio@amica.fi

Konservatorion aukioloajat

Konservatoriorakennus on avoinna
ma - pe klo 8 – 21 (sisäänpääsy 20.30 asti)
ja lauantaisin 10 – 17 (sis.pääsy 16.30 asti)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, ja rakennuksesta tulee poistua 21.00 mennessä, lauantaisin klo 17.00 mennessä. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälytint. *Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa*

aikamoisia kustannuksia ja ne peritään hälytyksen aiheuttajalta.

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 11.00 - 18.00.

Toimiston aukioloaika

ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.30 - 16.00

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanvasiivestä 2. kerroksesta.

KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Rehtori

Rea Warme puh. (09) 5860 5812,
gsm 050 564 3586

rea.warme@konservatorio.fi

Vastaanotot maanantaisin klo 14.00 –15.30 ja keskiviikkoisin klo 14.00 – 15.30

Hallintojohtaja

Harri Pellikka puh. (09) 5860 5810,
gsm 050-564 3488,

harri.pellikka@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Koulutuspäällikkö

Terhi Heino, puh. (09) 5860 5830

terhi.heino@konservatorio.fi

Talospäällikkö

Ritva Kuuluvainen, puh. (09) 5860 5816

ritva.kuuluvainen@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja sopimuksen mukaan.

Neuvonta ja puhelinvaihe

toimistos sihteeri Maria Hyvärinen

puh. (09) 5860 580,

maria.hyvarinen@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Toimistonhoitaja

Seija Askolin puh. (09) 5860 5813,

gsm 050-324 6466,

seija.askolin@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina ja muina aikoina sopimuksen mukaan

Toimistos sihteeri

Marjatta Kaskenmaa, puh. (09) 5860 5815

marjatta.kaskenmaa@konservatorio.fi

- tavattavissa toimiston aukioloaikoina

Vahtimestarit

Kari Aronen, ylivahtimestari

Leo Siponmaa

Pasi Vuoti

puh. (09) 5860 5822, gsm 050-324 6014

Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat

etunimi.sukunimi@konservatorio.fi tai

konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Käyttömestari

Tuukka Törneblom

puh. (09) 5860 5818, gsm 050-324 6802

tuukka.torneblom@konservatorio.fi

Laitosmies

Juha Saloseutu

puh. (09) 5860 5828, gsm 050-324 6802

juha.saloseutu@konservatorio.fi



Siivoajat, p. (09) 5860 5826

sähköpostit:

Pirjo Koski: pirjo.m.koski@konservatorio.fi

muut etunimi.sukunimi@konservatorio.fi

Pirjo Koski (siivoustyönohjaaja)

Abdelkader Ferradji

Mari Karlson

KAHVILA-RAVINTOLA

Konservatoriossa on Fazer Amica Oy:n ravintola/ kahvila. Ravintolapäällikön puh. (09) 5860 5858, konservatorio@amica.fi.

Ravintola on avoinna ma – to klo 8.30 – 18.30, pe klo 8.30 – 17.00 ja lisäksi konsertti-iltoina sopimuksen mukaan.

Lounasaika ravintolassa on klo 11.00 – 14.00. Kaikkiin lounasannoksiin sisältyy salaatti ja leipä, kalleimpiin annoksiin sisältyy myös jälkiruokakahvi.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä

<http://www.fazeramica.fi> (konservatorio)



ILMOITTAUTUMINEN KURSSI SUORITUKSIIN

Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoit-
taudutaan seuraavasti:

1) Kurssisuoritukseen ilmoit-
taudutaan täyttämällä kurssisuoritus-
suunnitelma. Lomakkeita
saa Internetistä (www.konservatorio.fi > Lo-
makkeet ja oppaat) ja toimistosta. Huom! Eri
kurssitasoille sekä perusopetuksen ja ammatil-
lisen koulutuksen kurssille on erilaiset lomak-
keet, valitse oikea.

2) Kurssisuoritus-
suunnitelma on virallinen do-
kumentti, joten se täytetään huolellisesti ja
siististi kuulakärkikynällä.

3) Kurssisuoritus-
suunnitelma sisältää oppilaan
kurssissa esittämän ohjelman, luettelon soite-
tusta ohjelmistosta, merkinnän vastaavan mu-
siikin perusteiden kurssin suorittamisesta tai
opettajan varmennuksen siitä, että ko. kurssi
on suoritteilla. Säestäjätiedon ilmoittaminen
on erittäin tärkeää aikataulujen laatimisen
kannalta. Vaadittavat kynnysaineiden kurssit
(yleensä suoritettavan kurssin tasoa vastaava
säveltäjäkurssi) löytyvät Oppilaan oppaan
kurssiliitteistä (kurssiliitteet ovat myös nähtä-
vänä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi >
Kurssisuoritusperiodit.

4) Kurssisuoritus-
suunnitelman varmentaa al-
lekirjoituksellaan oma opettaja.

5) Kurssisuoritus-
suunnitelma jätetään toimis-
toon viimeistään annettuna viimeisenä ilmoit-
tautumispäivänä. Takaraja on ehdoton. Loma-
ke kannattaa palauttaa hyvissä ajoin, ettei
ilmoittautuminen "mene pitkäksi" ja kurssi
siirry seuraavaan periodiin.

6) Musiikin perusteiden opettajat käyvät kir-
jamassa suoritteilla olevan kynnysaineen mer-
kinnän lomakkeisiin toimistossa.

7) Aineryhmien ohjelmiston tarkistamisesta
vastaavat opettajat tarkistavat ohjelmat ja
ohjelmistot ja toimittavat kurssisuoritus-
suunnitelmat rehtorin allekirjoitettavaksi.

8) Kurssit aikataulutetaan, ja aikataulut toimi-
tetaan sähköisessä muodossa lautakuntaehdo-
tuksineen toimistoon Maria Hyväriselle.



SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSI- SUORITUSPÄIVÄT

3. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 10.1.*
ma 7.2. jouset
ti 8.2. puhaltimet
ke 9.2. laulu
to 10.2. piano
pe 11.2. muut

4. periodi, *viimeinen ilm. päivä ma 7.2.*
HUOM! Tämä periodi on ainoastaan niille or-
kesterisoittimien soittajille ja laulajille, jotka
ovat mukana Mikado-produktiossa (1. tai 2.
vuoden ohjelmistokonsertit)
9.3. laulu
10.3. jousisoittimet
11.3. puhaltimet, lyö-
mäsoittimet ym.

5. periodi, *viimeinen
ilm. päivä ma 28.2.*
HUOM! Tässä periodis-
sa suoritetaan kaikki
musiikkialan perustut-
kinnon
pääinstrumentin 1. ja
2. ohjelmistokonsertit
(ellei niitä ole suoritet-
tu jo aiemmissa periodeissa)
Myös valtaosa perusopetuksen kurssisuoritus-
sista toivotaan tähän periodiin.



ma 21.3. laulu
ti 22.3. laulu
ke 23.3. piano
to 24.3. piano
pe 25.3. muut
ma 28.3. puhaltimet
ti 29.3. jouset
ke 30.3. jouset

6. periodi,
viimeinen ilm. päivä ma 28.3.
ti 26.4. laulu (C-kurssit)
ke 27.4. laulu (perus- ja D-kurssit)
to 28.4. piano (C-kurssit)
pe 29.4. puhaltimet (C-kurssit)
ma 2.5. jouset (C-kurssit)
ti 3.5. muut (C-kurssit)
ke 4.5. puhaltimet (perus- ja D-kurssit),
muut (perus- ja D-kurssit)
to 5.5. piano (perus- ja D-kurssit)
pe 6.5. jouset (perus- ja D-kurssit), piano va-
rapäivä

Nyt sitä taas saa!

Perinteinen Helsingin Konservatorion järjestämä glögitarjoilu toimistossa ti 14.12. klo 11 – 16.

Glögin nauttimisen lisäksi voi myös esittää jouluisia musiikkia!

