



HELSINGIN
KONSERVATORIO

musiikin kotiosoite

KONSERVATORION
PYRKIJÄN
OPAS 2011

2011

SISÄLLYS



HELSINGIN KONSERVATORIO	3
KOULUTUSRAKENNE	4
MUSIIKKILEIKKIKOULU	4
SOITINVALMENNUS	5
MUSIIKKIOPISTO	7
Musiikin perustason opinnot	8
Musiikkiopistotason opinnot	10
AIKUISTEN OPETUS	12
LISÄOPETUS	14



**HELSINGIN
KONSERVATORIO**

musiikin kotiosoite

HELSINGIN KONSERVATORIO
Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3), 00180 Helsinki
Vaihde (09) 5860 580, Faksi (09) 5860 5868,
www.konservatorio.fi

Liikenneyhteydet: metro Ruoholahti,
bussi 15, 20, 21 V, 65A, 66A,
Lauttasaaren ja Länsiväylän kautta liikennöivät
seutuliiikenteen vuorot, raitiovaunu 8

HELSINGIN KONSERVATORIO

Helsingin Konservatorio on avoin ja innostava oppimis- ja työyhteisö, joka ohjaa ja kannustaa oppilaitaan sekä musiikin elinikäiseen harrastamiseen että musiikki-alan ammattiin. Opetuksella pyritään luomaan edellytykset sille, että musiikista voi tulla tärkeä osa oppilaan elämää. Opetus järjestetään taiteen perusopetuksen musiikin laajan oppimäärän mukaisesti.

TERVETULOA MUSIIKIN KOTIOSOITTEeseen

Helsingin Konservatorion oppilaaksi pääsee pääsykokeen kautta. Poikkeuksena tästä ovat musiikkileikkikoulu sekä syksyllä 2011 käynnistyvät kontrabassonsoiton ja klarinetinsoiton opetusryhmät, jotka täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä.

Helsingin Konservatorion pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.–2.5.2011. Musiikkileikkikouluun, kontrabassonsoiton ja kla-

rinetinsoiton opetusryhmiin ilmoittautuminen on viikolla 20 (ma 16.5.2011–su 22.5.2011). Sekä perusopetuksen pääsykokeisiin, musiikkileikkikouluun että kontrabassonsoiton ja klarinetinsoiton opetusryhmiin voi ilmoittautua Internetin kautta www.konservatorio.fi.

Tarkemmat hakutiedot löytyvät konservatorion nettisivuilta sekä tästä hakuopaasta.



MUSIIKKILEIKKIKOULU

Musiikkileikkikoulun tavoitteena on antaa lapselle musiikillisia elämyksiä, valmiuksia ja taitoja leikinomaisesti. Musiikkileikkikoulussa lapset tutustuvat musiikin maailmaan laulamalla, soittamalla, liikkumalla sekä musiikkia kuuntelemalla.

Perheryhmät

(lapsi aikuisen kanssa)

- vauvat 3–6 kk
- vauvat 7–11 kk
- 1-vuotiaat
- 2-vuotiaat

Opetusta 30 minuuttia viikossa

Leikkiryhmät

- 3-vuotiaat
- 4-vuotiaat
- 5-vuotiaat

Opetusta 45 / 60 minuuttia viikossa

Soitinryhmät

- 6-vuotiaat
- 7-vuotiaat

Ryhmäsoittimina mm. kantele ja nokkahuilu. Opetusta 60 minuuttia viikossa.

UUSIEN OPPILAIDEN ILMOITTAUTUMINEN

Ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä. Ilmoittautua voi Internetin kautta (www.konservatorio.fi) -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot musiikkileikkikoulu).

Ilmoittautuminen alkaa ma 16.5.2011 ja päättyy su 22.5.2011.

Tiedustelut sähköpostitse osoitteesta muskariri@konservatorio.fi tai puhelimitse numerosta 050 516 8070 (kesä- ja heinäkuun aikana tiedusteluihin ei vastata kesälomien vuoksi).

LUKUKAUSIMAKSUT

opetusta 60 minuuttia viikossa 130 €

(Iv 2010-2011)

opetusta 30 / 45 minuuttia viikossa 110 €

(Iv 2010-2011)



Soitinvalmennus on tarkoitettu 5–8-vuotiaille lapsille. Soitinvalmennus toimii siltana musiikkileikkikouluun ja musiikkiopiston välillä ja johdattaa lapsen varsinaiseen soitinopiskeluun.

Soitinvalmennuksen keskeisenä tavoitteena on lapsen musiikillisen luovuuden ja innostuksen syöttäminen sekä ylläpitäminen.

Soitinvalmennus on yhdistettyä pienryhmä- ja yksilöopetusta (45 min/viikko/oppilas). Lapsi voi valita soittimekseen huilun, nokkahuilun, panhuilun, klarinetin, kitaran, kanteleen, pianon, harmonikan, viulun, alttoviulun tai sellon. Soitinvalmennusta voidaan antaa myös muiden soittimien soitossa. Valmennusoppilaana on tarkoitus opiskella kaksi lukuvuotta, jonka jälkeen voi pyrkiä musiikkiopistoon.

HAKEMINEN

Pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.2011 alkaen, ilmoittautuminen päättyy 2.5.2011 klo 16.00.

Soitinvalmennuksen pääsykokeisiin ilmoitaudutaan joko Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot) tai konservatorion toimistosta ja vahtimestarilta saatavalla lomakkeella. Pääsykokeet pidetään 23.-25.5.2011 välisenä aikana. Tarkem-

pia tietoja pääsykokeista saa ilmoittautumisaikana konservatorion Internet-sivuilta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta (p. 09-5860 580).

PÄÄSYKOE

Hakijat laulavat omavalintaisen laulun, tekevät melodian- ja rytmintotehtäviä, keskustelevat oppettajien kanssa soitinvalinnastaan ja tekevät mahdollisuuksien mukaan pieniä soittokokeiluja.

OPPILASVALINNAT

Pääsykokeisiin osallistuneelle lähetetään juhanukseen mennessä kirjallinen tieto siitä, onko hänet hyväksytty oppilaaksi vai ei. Pääsykoetuloksia ei anneta puhelimitse.

LUKUKAUSIMAKSUT

Soitinvalmennusoppilaan lukukausimaksu on 200 € (Iv 2010–2011).

ILMOITTAUTUMINEN

Ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä. Ilmoittautua voi Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista)

KONTRABASSONSOITON JA KLARINETINSOITON OPETUS- RYHMIIN ILMAN PÄÄSYKOKKEITA

Konservatorio käynnistää syksystä 2011 alkaen kontrabassonsoiton ja klarinetinsoiton opetusryhmät vasta-alkajille. Kaikkiin ryhmiin otetaan oppilaat ilmoittautumisjärjestyksessä, pääsykoetta ei ole. Ryhmissä voi opiskella 1–2 lukuvuoden ajan.

Kontrabassonsoiton opetusryhmät:

6–7-vuotiaiden ryhmä ja

8–9-vuotiaiden ryhmä.

Ryhmäopetusta 60 minuuttia viikossa, lukukausi-
maksu sama kuin soitinvalmennuksessa.

Klarinetinsoiton opetusryhmät:

7–8-vuotiaiden ryhmä ja

9–10-vuotiaiden ryhmä.

Ryhmäopetusta 60 minuuttia viikossa, luku-
kausimaksu sama kuin soitinvalmennuksessa.

ILMOITTAUTUMINEN

Ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä. Il-
moittautua voi Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista).

Ilmoittautuminen alkaa ma 16.5.2011 ja päät-
tyy su 22.5.2011.

Tiedustelut sähköpostitse osoitteesta konser-
vatorio@konservatorio.fi tai puhelimitse nume-
rosta (09) 5860 580. Ryhmäopetukseen paikan
saaneille ilmoitetaan kirjallisesti paikan saami-
sesta.



Musiikkiopistossa voi aloittaa jonkin soittimen soiton opiskelun tai jatkaa jo aloitettua soitto-/lauluharrastusta. Musiikkiopistossa opiskellaan musiikin laajan oppimäärän mukaisesti, ja opinnot muodostuvat musiikin perustason ja sille rakentuvan musiikkiopistotason opinnoista. Harrastukseen kuuluu säännöllinen kotiharjoittelu ja oppitunneilla käyminen.

Opinnot muodostuvat kolmesta toisiaan täydentävästä osasta: instrumenttiopinnoista, yhteismusiisoinnista ja musiikin perusteiden opinnoista. Myös musiikin kuuntelu, konserttikäynnit ja säännölliset esiintymiset kuuluvat opintoihin.

Instrumenttiopinnot

Helsingin Konservatoriossa voi opiskella seuraavien soittimien soittoa: viulu, barokkiuulu, alttoviulu, sello, barokkisello, viola da gamba, kontrabasso, huilu, panhuilu, nokkahuilu, oboe, klarinetti, fagotti, saksofoni, trumpetti, käyrätorvi, baritonitorvi, pasuuna, tuuba, lyömäsoittimet, piano, urut, cembalo, harmonikka, kitara, kantele ja harppu. Pitkäjänteinen soittoharrastus edellyttää oman soittimen hankkimista, mutta konservatoriolla on myös useita lainattavia soittimia.

Solistisessa pääaineessa annetaan henkilökohtaista opetusta 60 minuuttia viikossa, aikuisille 45 minuuttia viikossa. Mahdollisen solistisen sivuaineen opetusta annetaan 30 minuuttia viikossa. Yksinlauluopinnot voi aloittaa vasta murrosiän jälkeen, mutta tätä ennen lapset ja nuoret voivat laulaa konservatorion monissa kuoroissa.

Musiikin perusteiden opinnot

Musiikin perusteiden (mupe) opinnot tukevat oppilaan musisointia sekä perehdyttävät oppilaan musiikin teorian, säveltapailun ja historian kysymyksiin laulaen, kirjoittaen, kuunnellen, soittaen ja kes-

kustellen. Varsinaiset mupe-opinnot aloitetaan noin 9–10-vuotiaana, tätä nuoremmissa on mahdollisuus osallistua Avain musiikin perusteisiin -kurssille.

Musiikin perustason opintoihin kuuluu neljä musiikin perusteiden kursssia ja musiikin perustasolle rakentuvan musiikkiopistotason opintoihin kuuluu kolme musiikin perusteiden kursssia. Mikäli oppilas aikoo hakeutua myöhemmin musiikkialan ammattikoulutukseen, hänellä on hyvä olla suoritettuna musiikin perusteiden kurssi 7, jolla perehdytään harmonian ja äänenkuljetuksen perusteisiin sekä kirjoittaen että soittaen.

Opetusta annetaan 45–90 minuuttia viikossa, ja asioiden oppiminen edellyttää lisäksi omakohtaista työskentelyä.

Yhteismusisointi

Helsingin Konservatoriossa kaikenikäiset oppilaat voivat osallistua monenlaisen yhteismusisointiin. Oppilaitoksessa toimii useita kuoroja ja orkestereita sekä runsaasti erilaisia yhteismusisointiryhmiä ja kamarimusiikkiryhmiä. Tavoitteena on, että yhteismusisointi on oleellinen osa opintoja koko opiskelun ajan.

Orkesterit, kuorot ja yhtyeet esiintyvät oman oppilaitoksen lisäksi myös vierailukonserteissa niin kotimaassa kuin ulkomaillakin.

Orkestereihin ja kuoroihin ovat tervetulleita myös konservatorion ulkopuoliset soittajat ja laulajat.

Kuorojen koelaulut pidetään 23.-25.5.2011 välisenä aikana. Tarkempia tietoja aikatauluista saa 11.4. alkaen konservatorion Internet sivuilta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta (p.09-5860 580)

Orkestereiden koesoitot pidetään lukukauden alussa tai sopimuksen mukaan.

Kuorojen lukukausimaksu on 100 € (Iv 2010-2011). Lukukausimaksua ei peritä konservatorion oppilailta, Audite-kuorolaisilta eikä orkesterilaisilta.

On tarkoitettu 6—18-vuotiaille oppilaille. Fagotin-, tuuban-, harpun- ja kontrabasson soittajat sekä laulajat voivat olla tätä vanhempiakin

HAKEMINEN

Pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.2011 alkaen, ilmoittautuminen päättyy 2.5.2011 klo 16.00.

Pääsykokeisiin ilmoitaudutaan joko Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot) tai konservatorion toimistosta ja vahtimestarilta saatavalla lomakkeella. Pääsykokeet pidetään 23.–25.5.2011 välisenä aikana. Tarkempia tietoja pääsykokeista saa ilmoittautumisaikana konservatorion Internet-sivuilta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta (p. 09-5860 580).

PÄÄSYKOE

Musiikin perustason pääsykokeessa esitetään soitto-/laulunäyte. Lisäksi tehdään musiikin hahmottamistesti, jossa selvitetään oppilaaksi pyrkivän sävelmuistia, rytmitajua ja harmonioiden kuulemiskykyä erilaisin tehtävin.

Huom! Pääsykokeessa ei vielä tarvitse osata soittaa.

Piano

alle 10-vuotiaat pyrkijät

- soittonäyte (piano tai jokin muu instrumentti)
- vapaavalintainen laulu

Jos soittokokemusta ei ole, vapaavalintainen laulu riittää.

10–13-vuotiaat pyrkijät

(jo soittoa opiskelleet)

- kaksi vapaavalintaista sävellystä

musiikin eri tyylikausilta. Sävellykset soitetaan ulkoa.

14 vuotta täyttäneet pyrkijät

- nopea osa wieniläisklassisesta (esim. Haydnin, Mozartin, Beethovenin, Clementin tai Kuhlaun) sonatiinista tai sonaateista
- vapaavalintainen sävellys

Sävellykset soitetaan ulkoa ja ilman pitkiä kertauksia.

Jousisoittimet

Jos pyrkijä on jo harrastanut kyseisen instrumentin soittoa, esitetään kaksi vapaavalintaista sävellystä, joista ainakin toinen soitetaan ulkoa. Muussa tapauksessa pyrkijä laulaa vapaavalintaisen laulun. Kaikki alle 11-vuotiaat pyrkijät esittävät soittonäytteen lisäksi yhden vapaavalintaisen laulun.

Puhallimet

Jos pyrkijä on jo harrastanut kyseisen instrumentin soittoa, esitetään yksi tai kaksi vapaavalintaista sävellystä. Muussa tapauksessa pyrkijä laulaa vapaavalintaisen laulun. Kaikki alle 11-vuotiaat pyrkijät esittävät soittonäytteen lisäksi yhden vapaavalintaisen laulun.

Lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele ja harppu

Jos pyrkijä on jo harrastanut kyseisen instrumentin soittoa, esitetään yksi vapaavalintainen sävellys. Lisäksi pyrkijä laulaa vapaavalintaisen laulun.

Laulu

Pääsykokeessa esitetään kaksi keskenään erityylistä helppoa laulua ulkoa, toinen ilman säestystä.

Esitettävien laulujen tulee edustaa taidemuusiikkia. Hakijan on täytettävä pyrkimisvuonna

vähintään 17 vuotta. Mikäli pyrkijä tarvitsee konservatorion säestäjää, säestysnuottien kopiot (valmiiksi teipatut) tulee lähettää säestäjää varten viimeistään 2.5.2011 osoitteella Helsingin Konservatorio, Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki (kuoreen merkintä ”säestäjä” sekä pyrkijän nimi).

OPPILASVALINNAT

Pääsykokeisiin osallistuneelle lähetetään juhanukseen mennessä kirjallinen tieto siitä, onko hänet hyväksytty oppilaaksi vai ei. Pääsykoetuloksia ei anneta puhelimitse.

LUKUKAUSIMAKSUT

Musiikkiopiston lukukausimaksu on 320 € (lv 2010–2011) ja mahdollisen solistisen sivuaineen lukukausimaksu 175 € (lv 2010–2011). Uusilta oppilailta peritään lisäksi kirjaamismaksu 10 €.

Huom. Mikäli oppilaan kotikunta on muu kuin Helsinki, peritään häneltä lukukausimaksun lisäksi nk. oppilaspaikkamaksu (200 €/lukukausi, mahdollisen sivuaineen osalta lisäksi 100 €/lukukausi). Mikäli oppilaan kotikunta ei tuota maksua maksa, on oppilaan/hänen huoltajansa itse maksettava se.

Alennusta lukukausimaksuihin voivat hakea heti syyslukukauden alussa (31.8. mennessä) perustason, musiikkiopistotason ja aikuisten opetuksen oppilaat. Alennus myönnetään lukuvuodeksi kerrallaan. Myöntämisen perusteet ovat taloudelliset ja alennuksia voidaan myöntää vain perustellusta syystä, sisaralennuksia ei ole. Hakulomakkeita saa Helsingin Konservatorion verkkosivuilta sekä konservatorion aulasta vahtimestarilta elokuun alussa.

MUSIIKIN PERUSTASON PÄÄTTÖTODISTUKSEN

saa oppilas, joka on saanut suoritetuksi seuraavat musiikin perustason opintoihin vaadittavat kurssit enintään 10 lukuvuoden aikana ja viimeistään sinä lukuvuonna, jolloin hän täyttää 18 vuotta (laulajat sinä vuonna jolloin he täyttävät 25 vuotta):

- solistisen pääaineen peruskurssit 1, 2 ja 3 (laulajilla peruskurssit 1 ja 2)
- musiikin perusteiden kurssit 1, 2, 3 ja 4

Opintoihin sisältyy yhteismusisointia (esim. kuoro, kamarimusiikki, orkesteri, soitinyhtye) vähintään kolmen lukuvuoden ajan. Musiikin perustason opinnot suoritettuaan oppilas voi hakeutua suorittamaan musiikkiopistotason opintoja, musiikkialan ammatillista perustutkintoa tai jatkaa opintojaan aikuisten opetuksessa. Oppimäärä antaa eväitä myös itsenäiseen, omaehtoiseen harrastamiseen.

on tarkoitettu musiikin perustason opinnot suorittaneille oppilaille, jotka haluavat jatkaa soitto-/laulutaitojensa kehittämistä. Musiikkiopistotason opinnot suoritetaan neljän lukuvuoden kuluessa opintojen aloittamisesta.

HAKEMINEN

Pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.2011 alkaen, ilmoittautuminen päättyy 2.5.2011 klo 16.00.

Pääsykokeisiin ilmoittaudutaan joko Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot) tai konservatorion toimistosta ja vahtimestarilta saatavalla lomakkeella. Pääsykokeet pidetään 23.-25.5.2011 välisenä aikana. Tarkempia tietoja pääsykokeista saa ilmoittautumisaikana konservatorion Internet-sivulta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta (p. 09-5860 580).

Huom! Ne Helsingin Konservatorion oppilaat, jotka ovat suorittaneet musiikin perustason opinnot ja joiden solistisen pääaineen ylimmän peruskurssin arvosana on vähintään kiitettävä, voidaan hyväksyä suorittamaan musiikkiopistotason opintoja ilman pääsykoetta. Näiden oppilaiden ei tarvitse ilmoittautua pääsykokeeseen, vaan riittää, kun he rastittavat "ilmoitus opintojen jatkamisesta" -lomakkeesta kohdan "haluan aloittaa musiikkiopistotason opintojen suorittamisen" ja palauttavat lomakkeen toimistoon viimeistään 13.5.2011.

PÄÄSYKOE

Musiikkiopistotason pääsykokeessa esitetään soitto-/ laulunäyte. Esitettävien sävellysten tulee olla peruskurssin 3 (laulussa peruskurssi 2 tai yhdistetty peruskurssi) ohjelmiston tasoisia.

(Tietoa eri kurssien vaatimuksista saa esim. konservatorion kirjastosta.) Ohjelman enimmäiskesto on 15 minuuttia, mutta pääsykoelautakunta saattaa kuunnella vain osan valmistetusta ohjelmasta. Lisäksi tehdään musiikin hahmottamistesti, jossa selvitetään oppilaaksi pyrkivän sävelmuistia, rytmittäjää ja harmonioiden kuulemiskykyä erilaisin tehtävin.

Piano

Kolme eri tyylikausia edustavaa sävellystä (ks. peruskurssin 3 ohjelmistoluettelo):

- yksi barokkisävellys (Bach, Händel, Scarlatti, Telemann)
- nopea, sonaattimuotoinen osa wieniläisklassisesta sonatiinista tai sonaatista
- yksi vapaavalintainen sävellys tai improvisaatiotehtävä

Sävellykset esitetään ulkoa.

Jousisoittimet, puhaltimet, lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele ja harppu

Pääsykokeessa esitetään kaksi vapaavalintaista, eri tyylikausia edustavaa, vähintään peruskurssi 3-tasoista sävellystä.

Laulu

- yksi laulu tai aaria renessanssin tai barokinajan alkukielellä
- yksi saksalainen lied alkukielellä
- yksi suomalainen laulu suomen tai ruotsin kielellä ilman säestystä

Sävellykset esitetään ulkoa. Ohjelman tulee olla peruskurssin 2 tai yhdistetyn peruskurssin tason mukainen. Mikäli pyrkijä tarvitsee konservatorion säestäjää, säestysnuottien kopiot (valmiiksi teipatut) tulee lähettää säestäjää var-

ten viimeistään 2.5.2011 osoitteella Helsingin Konservatorio, Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki (kuoreen merkintä ”säestäjä” sekä pyrkijän nimi).

OPPILASVALINNAT

Pääsykokeisiin osallistuneelle lähetetään juhanukseen mennessä kirjallinen tieto siitä, onko hänet hyväksytty oppilaaksi vai ei. Pääsykoetuloksia ei anneta puhelimitse.

LUKUKAUSIMAKSUT

Musiikkiopiston lukukausimaksu on 320 € (lv 2010–2011) ja mahdollisen solistisen sivuaineen lukukausimaksu 175 € (lv 2010–2011). Uusilta oppilailta peritään lisäksi kirjaamismaksu 10 €.

Huom! Mikäli oppilaan kotikunta on muu kuin Helsinki, peritään häneltä lukukausimaksun lisäksi nk. oppilaspaikkamaksu (200 €/lukukausi, mahdollisen sivuaineen osalta lisäksi 100€/lukukausi). Mikäli oppilaan kotikunta ei tuota maksua maksa, on oppilaan / hänen huoltajansa itse maksettava se.

Alennusta lukukausimaksuihin voivat hakea heti syyslukukauden alussa (31.8. mennessä) perustason, musiikkiopistotason ja aikuisten opetuksen oppilaat. Alennus myönnetään lukuvuodeksi kerrallaan. Myöntämisen perusteet ovat taloudelliset ja alennuksia voidaan myöntää vain perustellusta syystä, sisaralennuksia ei ole. Hakulomakkeita saa Helsingin Konservatorion verkkosivuilta sekä konservatorion aulasta vahtimestarilta elokuun alussa.

MUSIIKKIOPISTOTASON PÄÄTTÖTODISTUKSEN

saa oppilas, joka on suorittanut seuraavat musiikkiopistotason opintoihin vaadittavat kurssit:

- solistisen pääaineen D-kurssi
- musiikin perusteiden kurssit 5 ja 6 sekä 7 tai 8 (Mikäli oppilas aikoo hakeutua myöhemmin musiikkialan ammattikoulutukseen, hänellä on hyvä olla suoritettuna musiikin perusteiden kurssi 7 eli harmoniaoppi.)

Opintoihin sisältyy yhteismusisointia (esim. kuoro, orkesteri, oopperaluokka, kamarimusiikki, säestys) vähintään kahden lukuvuoden ajan.

Päättötodistuksen saamiseksi vaaditaan lisäksi pääaineen mukaan määräytyvät seuraavat solistisen sivuaineen kurssit:

pääaine	sivuaine
Urkujen tai	pianonsoiton
cembalonsoitto	peruskurssi 2
Laulu	pianonsoiton
	peruskurssi

Musiikkiopiston opinnot suoritettuaan oppilas voi hakeutua musiikkialan ammattikoulutukseen, pyrkiä lisäopetukseen tai aloittaa itsenäisen, omaehtoisen harrastamisen vaikkapa jossakin harrastajaorkesterissa.

Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin musiikin perustason ja musiikkiopistotason opinnoissa. Aikuisten opetus on tarkoitettu ensisijaisesti

- sellaisille nuorille, jotka haluavat täydentää opintojaan saadakseen musiikin perustason tai musiikkiopistotason päättötodistuksen sekä
- sellaisille nuorille aikuisille, jotka eivät ikänsä vuoksi voi opiskella musiikin perus- tai musiikkiopistotasolla, mutta joilla katsotaan olevan edellytykset tavoitteelliseen musiikinopiskeluun.

Aikuisoppilaaksi hyväksytyksi tuleminen edellyttää yleensä aikaisempia musiikkiopintoja ja kurssisuorituksia, jotka otetaan huomioon oppilaspaikkaa myönnettäessä. Yleisenä periaatteena on, että aikuisopiskelijoiksi otetaan korkeintaan 26-vuotiaita henkilöitä (laulua opiskelemaan 30 vuotiaita henkilöitä). Opiskelijaksi ei oteta musiikkialan ammattikoulutuksessa olevia tai alan ammatillisen tutkinnon suorittaneita. Aikuisopiskelijoiden opiskelun enimmäisaika määritetään yksilöllisesti opintotavoitteiden ja menestyksen perusteella.

HAKEMINEN

Pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.2011 alkaen, ilmoittautuminen päättyy 2.5.2011 klo 16.00.

Aikuisten opetuksen pääsykokeisiin ilmoitetaan joko Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot) tai konservatorion toimistosta ja vahtimestarilta saatavalla lomakkeella. Pääsykokeet pidetään 23.–25.5.2011 välisenä aikana. Tarkempia tietoja pääsykokeista saa ilmoittautumisaikana konservatorion Internet-sivuilta ([\[servatorio.fi\]\(http://www.konservatorio.fi\) -> etusivu -> ajankohtaista\) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta \(p. 09-5860 580\).](http://www.kon-</p></div><div data-bbox=)

PÄÄSYKOE

Pääsykokeessa esitetään soitto-/laulunäyte. Esitettävien sävellysten tulee olla peruskurssin 3 (laulussa peruskurssin 2 tai yhdistetyn peruskurssin) ohjelmiston tasoisia. (Tietoa eri kurssien vaatimuksista saa esim. konservatorion kirjastosta.) Esitettävän ohjelman enimmäiskesto on 15 minuuttia, mutta pääsykoelautakunta saattaa kuunnella vain osan valmistetusta ohjelmasta.

Lisäksi tehdään musiikin hahmottamistesti, jossa selvitetään oppilaaksi pyrkivän sävelmuistia, rytmitajua ja harmonioiden kuulemiskykyä erilaisin tehtävin.

Piano

Pääsykokeessa esitetään ulkoa kaksi sävellystä musiikin eri tyylikausilta.

Jousisoittimet, puhaltimekset, lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele ja harppu

Pääsykokeessa esitetään kaksi vapaavalintaista, eri tyylikausia edustavaa sävellystä.

Laulu

- yksi laulu tai aaria renessanssin tai barokin ajalta alkukielellä
- yksi saksalainen lied alkukielellä
- yksi suomalainen laulu suomen tai ruotsin kielellä ilman säestystä

Laulut esitetään ulkoa. Ohjelman vaikeusaste on ohjelmistoluettelon peruskurssin 2 tai yhdistetyn peruskurssin tason mukainen. Mikäli pyrkijä tarvitsee konservatorion säestäjää, säestysnuottien kopiot (valmiiksi teipatut) tu-

lee lähettää säestäjää varten viimeistään 2.5.2011 osoitteella Helsingin Konservatorio, Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki (kuoreen merkintä "säestäjä" sekä pyrkijän nimi).

OPPILASVALINNAT

Pääsykokeisiin osallistuneelle lähetetään juhanukseen mennessä kirjallinen tieto siitä, onko hänet hyväksytty oppilaaksi vai ei. Pääsykoetuloksia ei anneta puhelimitse.

LUKUKAUSIMAKSUT

Aikuisoppilaan lukukausimaksu on 320 € (Iv 2010–2011) ja mahdollisen solistisen sivuaineen lukukausimaksu 175 € (Iv 2010–2011). Uusilta oppilailta peritään lisäksi kirjaamismaksu 10 €.

Huom. Mikäli oppilaan kotikunta on muu kuin Helsinki, peritään häneltä lukukausimaksun lisäksi nk. oppilaspaiikkamaksu (200 €/lukukausi, mahdollisen sivuaineen osalta lisäksi 100 €/lukukausi). Mikäli oppilaan kotikunta ei tuota maksua maksa, on oppilaan itse maksettava se.

Alennusta lukukausimaksuihin voivat hakea heti syyslukukauden alussa (31.8. mennessä) perustason, musiikkiopistotason ja aikuisten opetuksen oppilaat. Alennus myönnetään lu-

kuvuodeksi kerrallaan. Myöntämisen perusteet ovat taloudelliset ja alennuksia voidaan myöntää vain perustellusta syystä, sisaralennuksia ei ole. Hakulomakkeita saa Helsingin Konservatorion verkkosivuilta sekä konservatorion aulasta vahtimestarilta elokuun alussa.

SUORITUKSET JA TODISTUKSET

Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin musiikin perustason ja musiikkiopistotason opinnoissa. Aikuisoppilailta edellytetään solististen oppiaineiden kurssien suorittamiseksi samat musiikin perusteiden kurssit kuin muiltakin oppilailta, ja myös yhteismusisointi kuuluu opintoihin.

Kun jokin oppimäärä (musiikin perustaso tai musiikkiopistotaso) on kokonaan suoritettu, siitä annetaan päättötodistus. Muussa tapauksessa todistuksen suoritetuista kursseista saa pyydettyäessä (esim. aiempia opintoja täydentävät kurssit).

Lisäopetukseen voivat hakeutua musiikin laajan oppimäärän suorittaneet ja musiikkiopinnoissaan hyvin menestyneet nuoret, jotka

- tähtäävät musiikkialan ammattiin, mutta eivät esim. ikänsä vuoksi voi vielä hakeutua ammatikoulutukseen tai
- joilla katsotaan olevan edellytykset menestyä ammattikoulutuksen pääsykokeissa lisävalmennuksen jälkeen.

Lisäopetuksen opinto-oikeus myönnetään lukuvuodeksi kerrallaan laadittavan henkilökohtaisen opintosuunnitelman perusteella.

HAKEMINEN

Pääsykokeisiin voi ilmoittautua 11.4.2011 alkaen, ilmoittautuminen päättyy 2.5.2011 klo 16.00.

Pääsykokeisiin ilmoittaudutaan joko Internetin kautta (www.konservatorio.fi -> musiikki harrastukseksi -> hakutiedot) tai konservatorion toimistosta ja vahtimestarilta saatavalla lomakkeella. Pääsykokeet pidetään 23.–25.5.2011 välisenä aikana. Tarkempia tietoja pääsykokeista saa ilmoittautumisaikana konservatorion Internet-sivuilta (www.konservatorio.fi -> etusivu -> ajankohtaista) sekä konservatorion ilmoitustaululta ja toimistosta (p. 09-5860 580).

PÄÄSYKOE

Lisäopetuksen pääsykokeessa esitetään soitto- / laulunäyte. Esitettävien sävellysten tulee olla D/I -kurssin ohjelmiston tasoisia. (Tietoa D/I -kurssin vaatimuksista saa esim. konservatorion kirjastosta.) Ohjelman enimmäiskesto on 15 minuuttia, mutta pääsykoelautakunta saattaa kuunnella vain osan valmistetusta ohjelmasta.

Piano

- polyfoninen sävellys barokin aikakaudelta
 - wieniläisklassisen sonaatin tai sonatiinin nopea (sonaattimuotoinen) osa
 - vapaavalintainen sävellys, joka on muulta tyylikaudelta kuin kahdessa edellisessä kohdassa mainitut sävellykset, tai sen asemesta oma sävellys tai improvisaatio
 - mahdollinen prima vista -tehtävä
- Sävellykset esitetään ulkoa.

Jousisoittimet, puhaltimekset, lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele ja harppu

- kaksi vapaavalintaista, eri tyylikausia edustavaa, vähintään D/I -kurssin tasoisista sävellysty

Laulu

- yksi laulu tai aaria renessanssin tai barokin ajalta alkukielellä
- yksi saksalainen lied alkukielellä
- yksi suomalainen laulu suomen tai ruotsin kielellä ilman säestystä

Laulut esitetään ulkoa. Ohjelman tulee olla ohjelmistoluettelon D/I -kurssin tason mukainen.

Mikäli pyrkijä tarvitsee konservatorion säestäjää, säestysnuottien kopiot (valmiiksi teipatut) tulee lähettää säestäjää varten viimeistään 2.5.2011 osoitteella Helsingin Konservatorio, Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki (kuoreen merkintä "säestäjä" sekä pyrkijän nimi).

OPPILASVALINNAT

Pääsykokeisiin osallistuneelle lähetetään juhannuksen mennessä kirjallinen tieto siitä, onko hänet hyväksytty oppilaaksi vai ei. Pääsykoetuloksia ei anneta puhelimitse.

LUKUKAUSIMAKSUT

Lisäopetuksen oppilaan lukukausimaksu on 400 € (Iv 2010–2011) ja mahdollisen solistisen sivuaineen lukukausimaksu 175 € (Iv 2010–2011). Uusilta oppilailta peritään lisäksi kirjaamismaksu 10 €.

SUORITUKSET JA TODISTUKSET

Oppilaat saavat todistuksen suorittamistaan opinnoista.



TERVETULOA TUTUSTUMAAN SOITTIMIIN JA SOITTAMISEEN!

Helsingin Konservatoriossa järjestetään musiikkiharrastuksen aloittamista suunnitteleville lapsille ja nuorille sekä heidän vanhemmilleen mahdollisuus kuulla ja kokeilla erilaisia soittimia sekä esittää opettajille kysymyksiä soitonopiskelusta ja sen aloittamisesta

lauantaina 16.4.2011
klo 11-13



**HELSINGIN
KONSERVATORIO**

musiikin kotiosoite

Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3), 00180 Helsinki
www.konservatorio.fi