

Visollon matkamuuistoja Binningenistä

Näin syksyn alkaessa on vielä mukava muistella viime lukuvuoden huippuhetkiä! Tässä muutamia orkesterilaisten kirjoituksia Visollo-orkesterin viime keväisestä matkasta Binningeniin, joka sijaitsee Baselin kupeessa Sveitsissä.

Maanantai 2.2.09

Maanantaina lähdimme orkesterin kanssa Sveitsiin J. Jouduimme nousemaan todella aikaisin, jotta ehtisimme Helsinki-Vantaan lentokentälle ajoissa ja että jäisi aikaa myös turvatarkastuksille. Tapasimme lentokentän aulassa ja odotimme, että kaikki olisivat paikalla. Sitten menimme lunastamaan lentoliput ja menimme turvatarkastukseen. Sitten oli ihan hetki semmoista katseluaikaa ja sitten jouduimme jo menemään portille, josta lähtisi meidän lentomme Sveitsiin. Odotimme hetken, sitten menimme bussiin, joka veisi meidät lentokoneen luo.

Kun pääsimme sisään, etsimme omat paikkamme ja sulloimme tavaramme ahtaaseen yläkaappiin. Lento kesti vain pari tuntia ja risat ja kuinkas ollakaan, olimme jo Sveitsissä. Lentokoneen alkaessa laskeutua minä ja kaverini katsoimme ikkunasta, miten pieneltä Sveitsi oikein näytti ylhäältä katsottuna. Se oli kuin jostain pienoismallista! Kun kone oli laskeutunut, jouduimme menemään turvatarkastukseen (taas) ja odotimme (taas), kunnes kaikki olivat paikalla. Bussi odotti rakennuksen ulkopuolella, johon menimme seuraavaksi. Matka kesti muistaakseni n. 1,5 tuntia ja bussi jätti meidän lähelle musiikkikoulua Musik Schulenia. Menimme sisään ja tapasimme majoittajaperheemme.

Minun ja Suvin majoittajaperheen jäsenet olivat todella ystävällisiä ja mukavia, vaikka joskus tuli ongelmia puhumisessa, kielimuuri meidän keskuudessa. Illalla meillä oli sitten ensimmäiset harjoitukset, jonka jälkeen perheiden jompikumpi vanhempi tai lapsi tuli hakemaan.

Maria

Tiistai 3.2.2009

Tänään kokoonnuimme musiikkikoululla aika aikaisin aamulla. Lähdimme matkaan keltaisella bussilla, joka vei meidät ympäri Baselia. Opas puhui englantia ja esitteli kaupunkia bussin ikkunoista, mutta kaikki eivät ymmärtäneet häntä, joten toisille käännettiin. Pirita käänsi Taikalle parhaansa mukaan myös. Kaupungissa oli paljon pankkeja ja päästyämme tutkimaan sitä maasta käsin huomasimme, että suihkulähteitäkin oli todella paljon. Hauska juttu oli, että suihkulähteistä voi juoda, sillä niihin tuli puhdasta vettä suoraan vesilaitoksen putkista. Jotkut suorittivat samalla tieteellistä tutkimusta ja maistelivat jokaisesta suihkulähteestä. Lounaan söimme yhdessä Löwenzorn-ravintolassa, meille tarjottiin pastaa tomaattikastikkeella. Sen jälkeen saimme mennä omia teitämme ja useimmat menivät shoppailemaan "kauppakadulle". Illalla meillä oli harjoitukset sveitsiläisen orkesterin MuBibon kanssa, jonka jälkeen lähdimme kaikki päivän uuvuttamina isäntäperheiden luo.

Taika ja Pirita

Keskiviikko 4.2.2009

Aamulla tapasimme musiikkikoululla klo 10.00 ja lähdimme Baselin Tinguely-museoon. Tinguelyn teokset olivat moderneja veistoksia ja rakennelmia, joissa oli hyödynnetty monenlaisten esineiden lisäksi liikettä, valoja, kuvia ja ääniä. Esimerkiksi eräässä huoneessa oli katossa kehikko, josta roikkui mekko, ketunnahka, irtojalka, astioita ja kaikenlaisia mahdollisia muita esineitä. Kun huoneeseen astui, ne alkoivat hypellä narussaan ylös ja alas samalla kovaa ääntä pitäen. Tarkoituksena oli ilmeisesti yllättää vierailija!

Tinguely-museon jälkeen söimme lounasta ravintola Löwenzornissa, samassa ravintolassa, jossa tiistaina söimme. Ruoksi saimme kanaa. Ruoan jälkeen kävimme Musikmuseumissa. Siellä oli jos jonkinlaisia vanhoja soittimia: harppuja, cembaloita, jousisoittimia, puhaltimia ja muita soittimia. Erityisesti mieleemme on jäänyt kaksikaulainen kitara ja lasinen torvi. Museossa oli kuultavissa myös ääninäytteitä lähes kaikista soittimista.

Musiikkimuseon jälkeen vietimme vapaata aikaa Baselissa. Aika kului varmaankin enimmäkseen kaupoissa, kahviloissa tai kaduilla kierrellen. Niihin olikin melko runsaasti aikaa, sillä vapaa-aikamme kesti monta tuntia, aina klo 18.30 saakka, jolloin aloitimme orkesteriharjoitukset. Harjoituksemme olivat aika tehokkaita, koska esitys oli jo perjantaina. Välillä vain saattoi syntyä pieniä ymmärtämisvaikeuksia, jos sveitsiläinen kapellimestarimme unohti sanoa ohjeensa myös englanniksi. Kaiken kaikkiaan esityskappaleemme kyllä edistyivät viikon aikana. Harjoitusten jälkeen lähdimme kukin omiin perheisiimme.

Suvi ja Helinä

Torstai 5.2.2009

Torstaina osallistuimme Baselin kaupunginteatterin improvisaatio-workshoppiin. Ohjaajanamme siellä oli Sonia Speiser -niminen nainen, jolla oli kukalliset vakosamettihousut. Improvisaatiossa saimme mm. liikkua musiikin mukana ja esittää mafiosoja. Kokemus oli erikoinen ja hauska. Workshopin jälkeen seurasi vapaata aikaa kaupungilla, ja Julia osti marsipaanihedelmiä. Kävimme syömässä pizzeriassa.

Iltapäivällä hajaannuimme eläintarhaan ja kirkon torniin meneviin ryhmiin. Torni oli todella korkea ja sinne kiivettiin kapeaa porraskäytävää pitkin. Ylhäältä oli upea näköala kaupunkiin ja Rhein-joelle. Sieltä näki jopa kaukana olevat Alpit. Kirkon katto oli värikäs ja kauniisti kuvioitu. Illalla söimme päivälliset perheissä ja lähdimme orkesteriharjoitukseen.

Maija ja Julia

Perjantai 6.2.2009

Aamulla kello 10 alkoi orkesteriharjoitus, jonka jälkeen oli koululaiskonsertti, joka

meni ihan hyvin. Sitten alkoi omatoiminen lounas ja vapaa-aika ja sai tehdä mitä halusi -esim. kierrellä Baselia.

Kenraaliharjoitus alkoi kuudelta, joka onnistui hyvin. Seitsemältä alkoi päätös-konsertti, joka oli yksi parhaista konserteistamme. Sitten oli päätösbileet, jossa Jonathan liukastui ja taittoi nivelsiteet. Noin kello 22.30 lähdettiin majoitusper-heisiin.

Tuomas

Kiitos kaikille matkaanosallistujille ja sen onnistumiseen vaikuttaneille tahoille!
Nyt sitten täydellä teholla eteenpäin!

Mukavaa syksyä kaikille konservatoriolaisille toivottavat,

Mari, Tapio ja Juha